

2

Liberalismo y Nacionalismo (1789 - 1870)



Liberalismo y Nacionalismo (1789-1870)

Liberalismo: La Lucha por la Libertad



Este período se caracteriza por el choque entre las nuevas ideas revolucionarias y los esfuerzos de las antiguas monarquías por restaurar el orden absolutista. El liberalismo desafió la autoridad de los reyes, mientras que el nacionalismo desafió las fronteras de los viejos imperios.

Nacionalismo: La Creación de Naciones



1789 Origen: La Revolución Francesa



Sus ideales inspiraron movimientos revolucionarios en toda Europa

Remodelación del Mapa Europeo



Impulsó la independencia y la unificación de nuevos estados.



LA FORJA DE UN MUNDO NUEVO

De la Revolución al Imperio: 1789-1815

Una exploración del cataclismo de 26 años que dismanteló el Antiguo Régimen y dio forma a la Europa moderna. Esta presentación analiza las causas de la Revolución Francesa, sus turbulentas etapas, y el ascenso y caída del hombre que la dominó: Napoleón Bonaparte.

UN REINO AL BORDE DEL ABISMO: CAUSAS DE LA REVOLUCIÓN

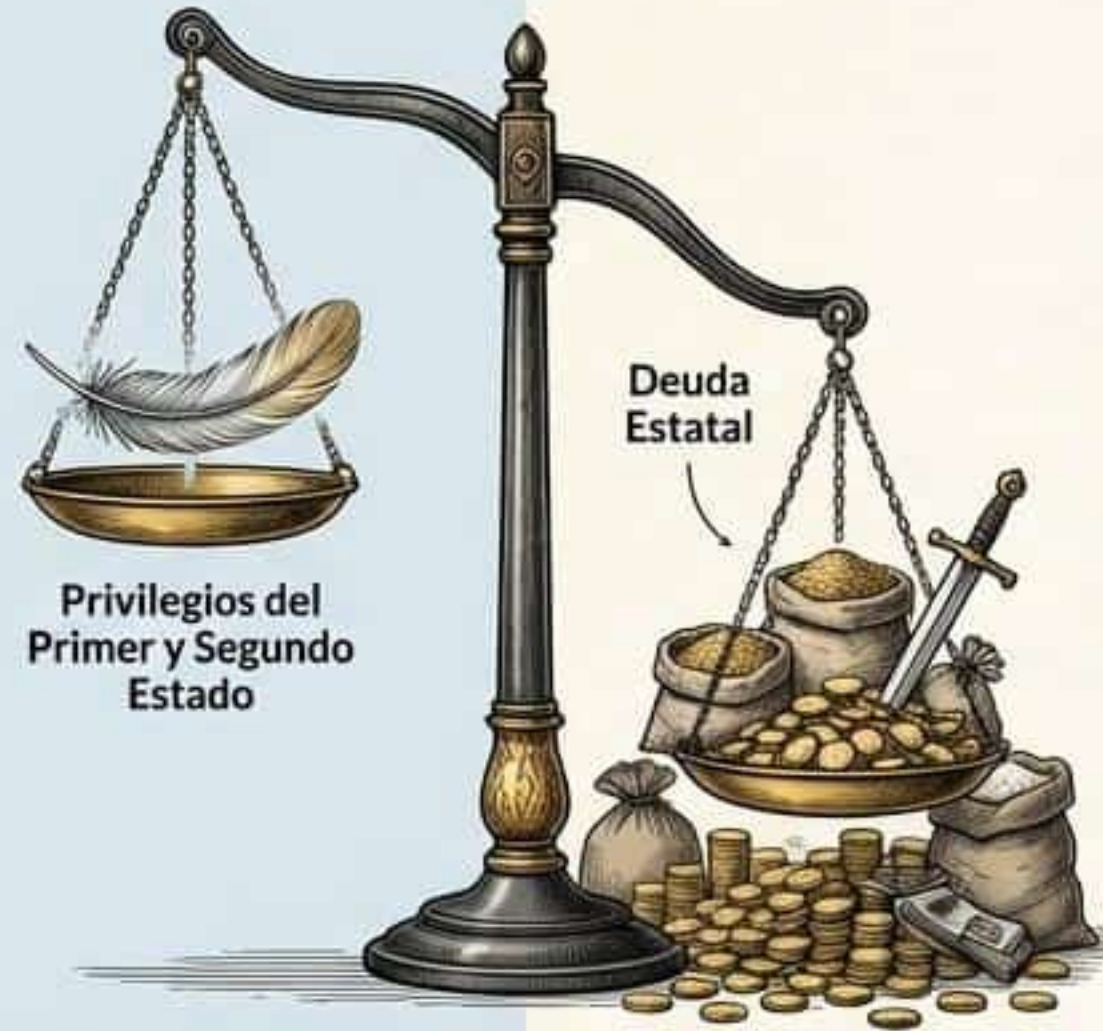


Causas Profundas (Estructurales)

Crisis Social: Una sociedad estamental rígida. El Tercer Estado (97% de la población) soporta toda la carga fiscal mientras la Nobleza y el Clero gozan de privilegios.

Crisis Política: Monarquía absoluta desacreditada, ineficaz y alejada de la realidad. Los Estados Generales no se convocaban desde 1614.

Crisis de Ideas: La Ilustración (Rousseau, Montesquieu) cuestiona el derecho divino de los reyes y promueve la soberanía popular. El éxito de la Revolución Americana sirve de inspiración.



Insight Clave

'La Revolución Francesa fue una lucha orquestada por la burguesía y para la burguesía... todo acabó con una seguidilla de dictaduras, golpes de estado y... un emperador con más poderes absolutos que los mismos reyes de Francia.'
(Cita adaptada de 'Pero eso es otra Historia')



Causas Coyunturales (La Chispa)

Crisis Económica: Deuda estatal masiva por guerras (Guerra de los Siete Años, apoyo a EE.UU.) y el despilfarro de la corte.

Crisis de Subsistencia: Malas cosechas (empeoradas por la erupción del volcán Laki en 1783) provocan hambruna, subida del precio del pan y revueltas populares.

1789: EL DESPERTAR DEL TERCER ESTADO

Los Estados Generales

Convocados por Luis XVI para solucionar la crisis fiscal. El problema clave: el sistema de voto por estamento, no por cabeza, lo que garantizaba que Nobleza y Clero pudieran bloquear cualquier reforma.

Mayo

La Rebelión Burguesa

El Tercer Estado, liderado por Sieyès, se autoproclama **Asamblea Nacional** (17 de junio).

En el **Juramento del Juego de Pelota** (20 de junio), prometen no disolverse hasta crear una Constitución. Es el primer acto revolucionario.

Junio



Julio

La Rebelión Popular

La destitución del ministro Necker desata la furia popular.

El 14 de julio, la **Toma de la Bastilla**, símbolo del absolutismo, marca un punto de no retorno. La revolución se extiende por el campo ('El Gran Miedo').

LA CONSTRUCCIÓN DE UNA NUEVA FRANCIA (1789-1791)



Dos Caras de la Libertad:

Las Declaraciones de Derechos en la Revolución Francesa



Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (1789)

Proclamada el 26 de agosto de 1789

La Asamblea Nacional Constituyente publicó este texto fundamental que sentaría las bases de la futura Constitución.

Principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad:

Estableció derechos como la igualdad ante la ley, la separación de poderes, la libertad de expresión y la soberanía nacional.

Inspiración Estadounidense:

Su redacción se inspiró en gran medida en la Declaración de Independencia de los Estados Unidos, y el Marqués de Lafayette fue uno de sus principales impulsores.

Una Libertad Excluyente:

Esta declaración excluía explícitamente a las mujeres de los derechos de ciudadanía, negándoles la participación política y el voto.



La Respuesta de Olympe de Gouges (1791)

Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana (1791)



Búsqueda de la Equiparación Jurídica

Fue uno de los primeros documentos históricos en plantear la igualdad jurídica y legal completa entre hombres y mujeres.



Un Final Trágico

Por su activismo político y sus ideas, Olympe de Gouges fue perseguida y finalmente guillotinaada por el régimen de Robespierre.



La Declaración Radical (1793)

Aprobada el 24 de junio de 1793

Incluida en la Constitución jacobina del Año I, representaba una visión más social y radical de los derechos ciudadanos.



Nuevos Derechos Sociales

Añadía el derecho a la existencia pública, al trabajo y a la educación, además de establecer el sufragio universal masculino.



Nunca Entró en Vigor:

Debido a la inestabilidad política, el estado de guerra y el posterior Período del Terror, esta Constitución y su declaración de derechos nunca llegaron a aplicarse.



Constituciones de la Revolución Francesa: Un Vistazo Comparativo

La Revolución Francesa fue un período de intensa agitación política y social que vio nacer varios intentos de establecer un nuevo orden de gobierno. Cada una de las constituciones de esta era fue un reflejo directo del momento político en que fue creada, mostrando una rápida y a menudo radical evolución de las ideas sobre el poder, la soberanía y los derechos de los ciudadanos.



1791

Constitución de 1791

- **Vigencia:** Aprobada el 3 de septiembre de 1791.



Tipo de Gobierno

Monarquía Constitucional



Poder Ejecutivo

El Rey (Luis XVI), con poder de veto suspensivo.



Poder Legislativo

Asamblea Nacional Legislativa (unicameral).



Sufragio (Voto)

Censitario (solo varones con ciertas rentas).



Derechos Clave

Libertad de pensamiento, prensa y religión. Inviolabilidad de la propiedad privada. Educación básica pública.



Contexto Político

Intento de limitar el poder absoluto del rey, dando protagonismo a la burguesía.

Soberanía: Reside en la Nación.



1793

Constitución de 1793 (del Año I)

- **Vigencia:** Aprobada el 24 de junio de 1793. Nunca entró en vigor.



Tipo de Gobierno

República (Jacobina)



Poder Ejecutivo

Consejo Ejecutivo de 24 miembros (Comité de Salvación Pública).



Poder Legislativo

Asamblea única legislativa (la Convención).



Sufragio (Voto)

Universal masculino.



Derechos Clave

Igualdad, libertad, seguridad y propiedad. Derecho a la asistencia pública, al trabajo y a la educación.



Contexto Político

Fase más radical (Jacobina) de la Revolución. Creada durante el período de "El Terror".

Soberanía: Principio de indivisibilidad de la Nación.



1795

Constitución de 1795 (del Año III)

- **Vigencia:** Aprobada el 22 de agosto de 1795.



Tipo de Gobierno

República (Directorio / "Burguesa")



Poder Ejecutivo

Directorio de 5 miembros (uno renovado anualmente).



Poder Legislativo

Bicameral: Consejo de los 500 (formula leyes) y Consejo de Ancianos (las aprueba).



Sufragio (Voto)

Censitario e indirecto (favorece a la clase burguesa).



Derechos Clave

Diseñada para ralentizar el proceso legislativo y evitar las tiranías personales o colectivas.



Contexto Político

Reacción termidoriana. Búsqueda de estabilidad y orden, evitando los excesos del radicalismo.



Soberanía: Basada en el sufragio censitario.



Finalmente, como reacción a los excesos, la Constitución de 1795 buscó establecer una república más conservadora y estable, devolviendo el poder a la burguesía y creando un sistema diseñado para evitar tanto la tiranía de un solo hombre como el caos de las masas.

LA RADICALIZACIÓN Y LA CAÍDA DEL REY (1791-1792)

La Fuga de Varennes (Junio 1791):

El intento de huida de Luis XVI y su familia para unirse a los ejércitos contrarrevolucionarios destruye su credibilidad. Es visto como un traidor.



Guerra y Polarización:

La Asamblea Legislativa se divide entre **girondinos** (moderados, republicanos) y **jacobinos** (radicales, centralistas). Francia declara la **guerra a Austria y Prusia** (abril 1792).

El Fin de la Monarquía:

Las derrotas iniciales y la amenaza de destruir París por parte del Duque de Brunswick provocan la **insurrección del 10 de agosto de 1792**. Las masas (*sans-culottes*) asaltan el Palacio de las Tullerías. **El rey es arrestado.**

LA REPÚBLICA DEL TERROR (1792-1794)

Nacimiento de la República: El 22 de septiembre de 1792 se proclama la **Primera República Francesa**. Se instaaura un nuevo parlamento, la **Convención Nacional**, elegida por sufragio universal masculino.

Ejecución del Rey: Luis XVI es juzgado por traición y guillotinado el 21 de enero de 1793. Europa reacciona formando la Primera Coalición contra Francia.

El Reinado del Terror (1793-1794): Ante la amenaza externa (guerra) e interna (Guerra de la Vendée), los jacobinos, liderados por **Maximilien Robespierre** y el Comité de Salvación Pública, imponen una dictadura.

- La Ley de Sospechosos permite arrestar a cualquiera considerado enemigo de la libertad.
- Se instaaura una represión brutal y centralizada.



Dato Impactante: Se estima que cerca de 40,000 personas fueron ejecutadas y medio millón arrestadas. La Revolución devora a sus propios hijos: Danton, Hébert y, finalmente, el propio Robespierre.

LA REPÚBLICA BURGUESA: EL DIRECTORIO (1794-1799)



El Estilo Jacobino

La Reacción Termidoriania (1794-1795)

El golpe de estado del 9 de Termidor (27 de julio de 1794) derroca y ejecuta a Robespierre, poniendo fin al Terror. Se inicia una purga de jacobinos ("Terror Blanco").



El Directorio (1795-1799)

Una nueva Constitución (Año III) establece una república burguesa y moderada.

- **Poder Ejecutivo:** Un Directorio de 5 miembros.
- **Poder Legislativo:** Dos cámaras (Consejo de los 500 y Consejo de Ancianos).
- **Sufragio:** Vuelve a ser censitario, limitando el voto a los propietarios.

Un Régimen Inestable

El Directorio se caracteriza por la corrupción, la crisis económica y una constante dependencia del ejército para sofocar revueltas tanto monárquicas como jacobinas. Esta militarización de la política prepara el terreno para un salvador.

EL ASCENSO DEL GENERAL: NAPOLEÓN Y EL CONSULADO (1799-1804)

El Golpe de Estado del 18 de Brumario (9 de noviembre de 1799): Un joven y prestigioso general, Napoleón Bonaparte, héroe de las campañas de Italia y Egipto, lidera un golpe de estado que disuelve el Directorio. **El Consulado:** Se establece un nuevo régimen, pero Napoleón, como **Primer Cónsul**, concentra todo el poder. En 1802 se nombra Cónsul Vitalicio.



Las Grandes Reformas

Napoleón pacifica y reorganiza Francia, sentando las bases del Estado moderno:



Código Civil (1804): Unifica las leyes, consagra la propiedad privada y la igualdad ante la ley. Su mayor legado.



Concordato con la Iglesia (1801): Reconcilia al Estado con el Catolicismo.



Creación del **Banco de Francia** y una nueva moneda (Franco germinal).



Reforma Educativa: Creación de los liceos para formar a las élites.

EL IMPERIO NAPOLEÓNICO: LA CONQUISTA DE EUROPA (1804-12)

Nace un Imperio:

En 1804, Napoleón se autocorona Emperador de los Franceses en Notre Dame. Su régimen mezcla los logros revolucionarios con un poder personalista y autoritario.



El Dominio del Continente:

A través de una serie de guerras (Tercera, Cuarta y Quinta Coalición), la Grande Armée de Napoleón somete a Europa.

• Batallas Icónicas:

- **Austerlitz (1805)**, su obra maestra táctica, destroza a las fuerzas austro-rusas.
- **Jena (1806)** aniquila al ejército prusiano.



El Sistema Continental:

Napoleón coloca a sus familiares en tronos (España, Holanda, Nápoles) y disuelve el Sacro Imperio Romano Germánico.

Su gran enemigo, Gran Bretaña, resiste gracias a su dominio naval (victoria en **Trafalgar, 1805**).

EL PRINCIPIO DEL FIN: ESPAÑA Y RUSIA

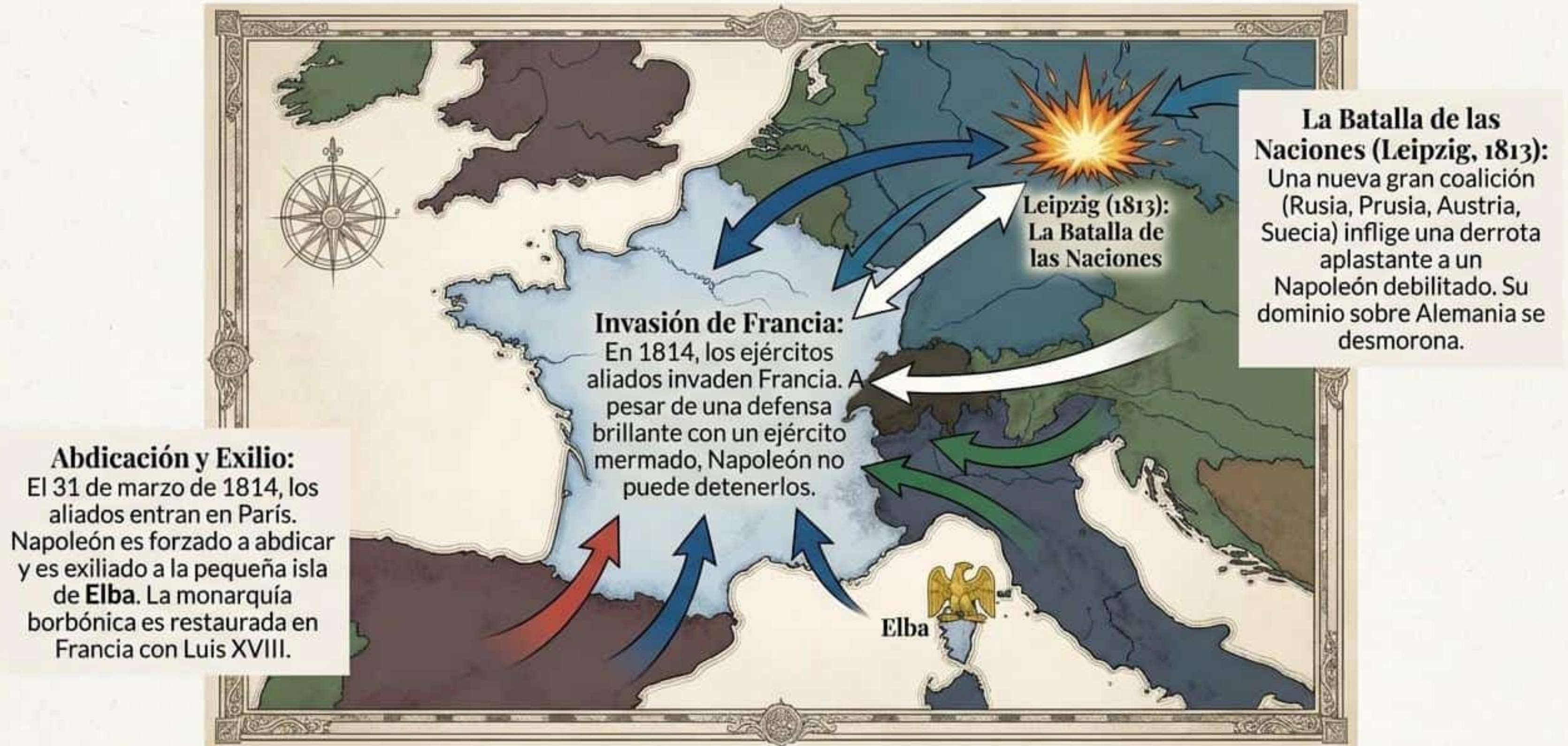


La 'Úlcera Española' (1808-1814): La imposición de su hermano José Bonaparte como rey provoca un levantamiento nacional. La brutal guerra de guerrillas, apoyada por los británicos (Wellington), drena recursos y hombres del Imperio y demuestra que Napoleón no era invencible.



El Desastre de Rusia (1812): La decisión de invadir Rusia con la *Grande Armée* (más de 600,000 hombres) se convierte en una catástrofe. La táctica de "tierra quemada", el incendio de Moscú y el terrible invierno aniquilan a su ejército. Menos de 40,000 soldados regresaron.

LA CAÍDA DEL ÁGUILA (1813-1814)



EL IMPERIO DE LOS CIEN DÍAS Y WATERLOO (1815)



Marzo 1815
El Regreso

Lato: Napoleón escapa de Elba y regresa a Francia, donde es recibido como un héroe. Luis XVIII huye y Napoleón retoma el poder sin disparar un tiro.



Marzo-Junio 1815
Los Cien Días

Lato: Europa, reunida en el Congreso de Viena, le declara proscrito y forma la Séptima Coalición para derrotarlo definitivamente.



18 de junio de 1815
Waterloo



El Fin Definitivo: Napoleón abdica por segunda vez y es desterrado a la remota isla de **Santa Elena**, en el Atlántico, donde morirá en 1821.

EL LEGADO DE LA REVOLUCIÓN: UN MUNDO TRANSFORMADO

Legado Político e Ideológico



Fin del Absolutismo: La soberanía reside en la nación, no en el rey.



Nacimiento del Ciudadano: Los súbditos se convierten en ciudadanos con derechos y deberes.



Semilla del Liberalismo y la Democracia: Las constituciones, la separación de poderes y las declaraciones de derechos inspirarán movimientos en todo el mundo.



Despertar del Nacionalismo: La resistencia a Napoleón forjó identidades nacionales modernas en España, Alemania e Italia.

Legado Social y Económico



Ascenso de la Burguesía: Se consolida como la clase dominante definitiva.



Unificación Jurídica y Administrativa: El Código Napoleónico se convierte en el modelo para sistemas legales en todo el mundo, y se moderniza el Estado con una administración centralizada y un sistema métrico unificado.

LA SOMBRA DEL IMPERIO: LA PARADOJA DE NAPOLEÓN

Coste Humano:
Décadas de guerra dejaron a Europa con millones de muertos y económicamente devastada.



Un Nuevo Mapa de Europa:
El Congreso de Viena (1815) intenta restaurar el orden monárquico ('La Restauración'), pero no puede borrar las transformaciones. Se establece un nuevo equilibrio de poder entre Austria, Rusia, Prusia y Gran Bretaña.

La Paradoja de Napoleón:

Fue un déspota que expandió un imperio a través de la fuerza, pero al mismo tiempo fue el vehículo que exportó los principios revolucionarios (igualdad legal, fin del feudalismo, mérito) por todo el continente. Al hacerlo, sembró las semillas de las futuras revoluciones liberales (1830, 1848).

EL ECO DE LA MARSELLESA

La Revolución Francesa y la era Napoleónica fueron un único y brutal proceso que demolió los cimientos del Antiguo Régimen.

La tormenta revolucionaria, caótica y violenta, fue finalmente encauzada por la autoridad de Napoleón, quien a su vez la extendió por toda Europa.



A pesar de su violencia, contradicciones y el autoritarismo imperial, este periodo sentó las bases del Estado-nación moderno, los derechos ciudadanos y las ideologías que definirían los siguientes dos siglos.

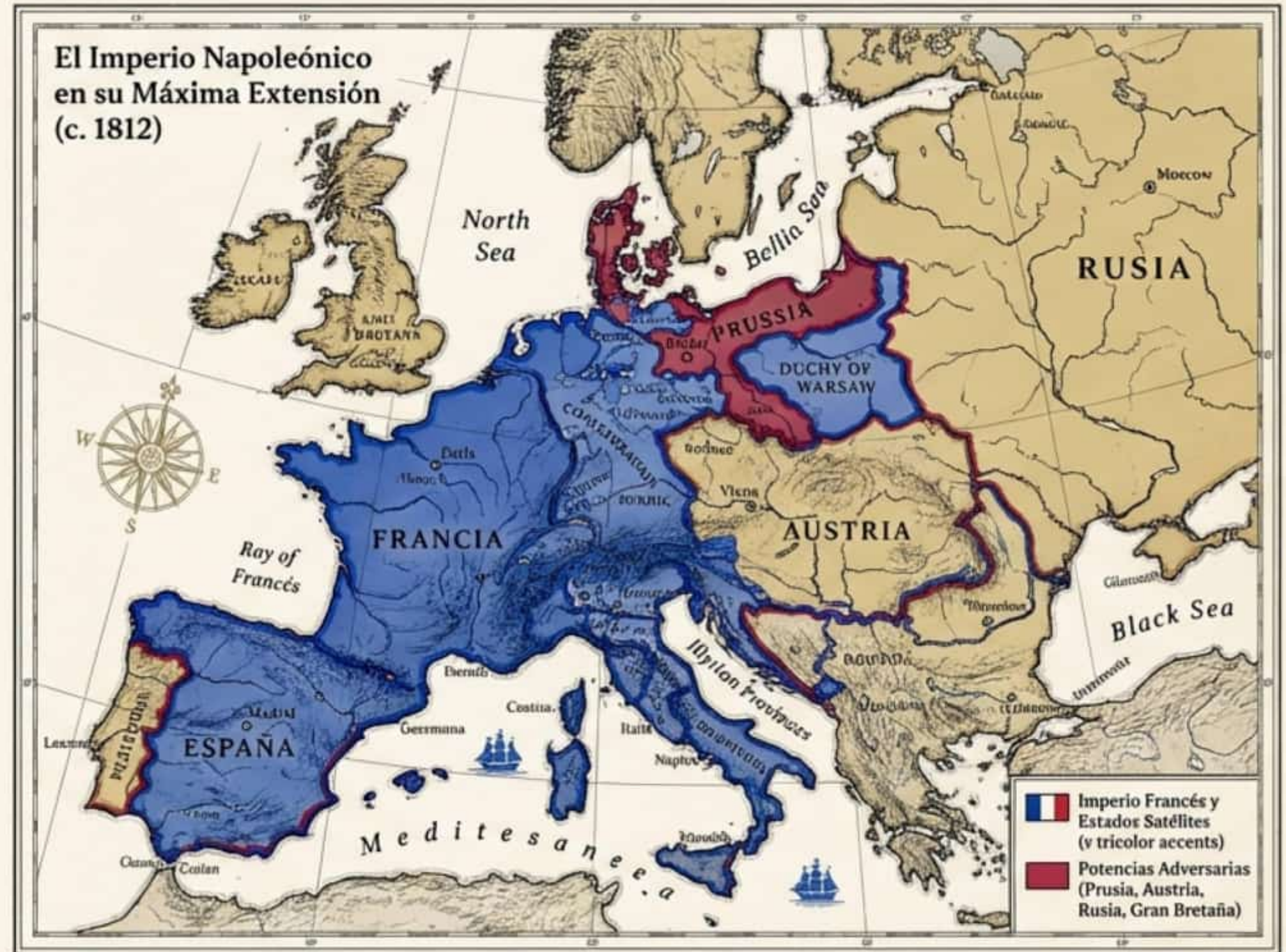
El mundo contemporáneo nació en el crisol de París, entre el idealismo de 1789 y la ambición de un emperador.

El Mundo Después de Napoleón: Cenizas y Anhelo de Orden

Europa en 1815 está exhausta. Décadas de revolución y guerra han dejado un saldo de millones de muertos, fronteras borradas y las antiguas certezas hechas añicos.

La Revolución Francesa, aunque prometió “libertad, igualdad y fraternidad”, desembocó en violencia, golpes de estado y finalmente, un emperador con más poder absoluto que los reyes a los que derrocó.

Ante este caos, las clases dirigentes de Europa buscan desesperadamente una sola cosa: estabilidad duradera.



Viena, 1815: El Plan Maestro para Reconstruir el Viejo Mundo

Texto:

En Viena se congregan los vencedores de Napoleón, no para celebrar, sino para diseñar un sistema que impida que el “contagio” revolucionario vuelva a incendiar el continente.

El arquitecto de este nuevo orden es el canciller austríaco, Klemens von Metternich, el “Cochero de Europa”.

Su objetivo: erradicar las ideas liberales y restaurar el poder monárquico legítimo.

Asistentes clave:

- Austria, Prusia, Rusia, Inglaterra y la Francia restaurada, junto con actores secundarios como España y Piamonte.



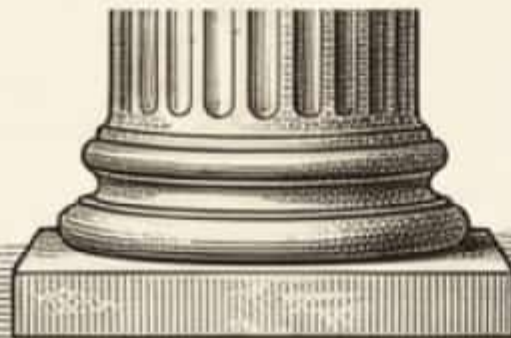
Los Pilares del Orden Restaurado

El sistema de Metternich se apoya en tres principios inquebrantables, diseñados para crear una barrera contra futuras revoluciones.



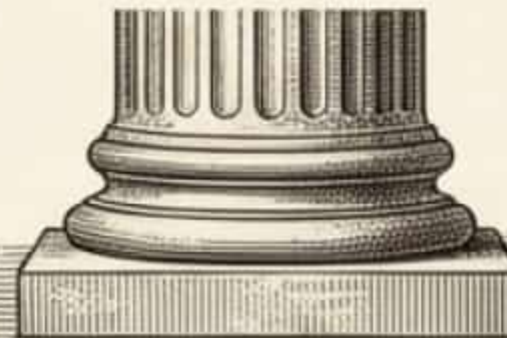
1. Legitimidad

Restaurar en sus tronos a las dinastías 'legítimas' depuestas por Napoleón. El poder reside en el derecho divino de los reyes, no en la voluntad del pueblo.



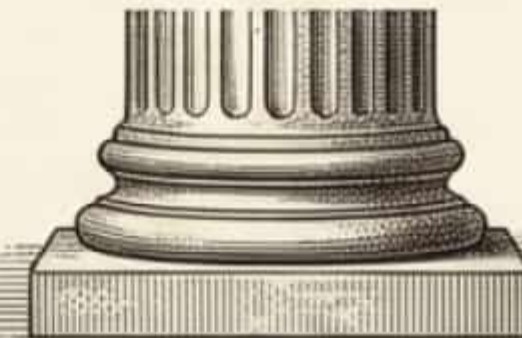
2. Equilibrio de Poder

Rediseñar el mapa de Europa para que ninguna potencia pueda volver a dominar al resto, evitando la aparición de un nuevo Napoleón.



3. Intervencionismo

El derecho de las potencias a intervenir militarmente en cualquier país donde surja una amenaza revolucionaria. Nace la Santa Alianza (Austria, Prusia, Rusia) como el 'brazo armado' de la Restauración.



El Mapa de la Victoria Conservadora: Europa en 1815



La Llama Subterránea: El Liberalismo como Motor del Cambio

A pesar de los esfuerzos de la Restauración, las ideas de la Revolución Francesa no habían muerto. El liberalismo político se convierte en la ideología clandestina que inspira los movimientos revolucionarios. Sus principios, basados en la Ilustración, son la antítesis directa del orden de Viena.

Principios del Liberalismo:



Soberanía Nacional: El poder reside en la nación (el pueblo), no en el rey.



Constituciones: La necesidad de una ley fundamental que limite el poder del monarca y garantice los derechos.



Separación de Poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial deben ser independientes.



Derechos Individuales: Libertad de expresión, de prensa, de reunión y de propiedad.



Las Réplicas: Las Olas Revolucionarias de 1820, 1830 y 1848

Pese a los esfuerzos de la Restauración, las ideas liberales continuaron su avance subterráneo. Tres grandes oleadas revolucionarias sacudieron Europa, cada una más amplia y profunda que la anterior.

1830: La Revolución Burguesa

- **Epicentros:** Francia y Bélgica.
- **Demandas:** Liberalismo moderado y soberanía nacional.
- **Resultado:** Triunfo en Francia y Bélgica (que logra su independencia). Europa queda dividida entre un bloque liberal al oeste y uno absolutista al este.

1848: 'La Primavera de los Pueblos'

- **Epicentros:** Francia, Imperio Austriaco, Alemania, Italia.
- **Demandas:** Sufragio universal, derechos sociales y, de forma decisiva, la autodeterminación de las naciones.
- **Resultado:** Fracaso a corto plazo, pero las demandas nacionales y democráticas definirán la segunda mitad del siglo.

1820: El Desafío Mediterráneo

- **Epicentros:** España, Nápoles y Grecia.
- **Demandas:** Constituciones liberales.
- **Resultado:** Mayormente reprimidas, pero la independencia de Grecia demostró que la alianza de liberalismo y nacionalismo podía triunfar.

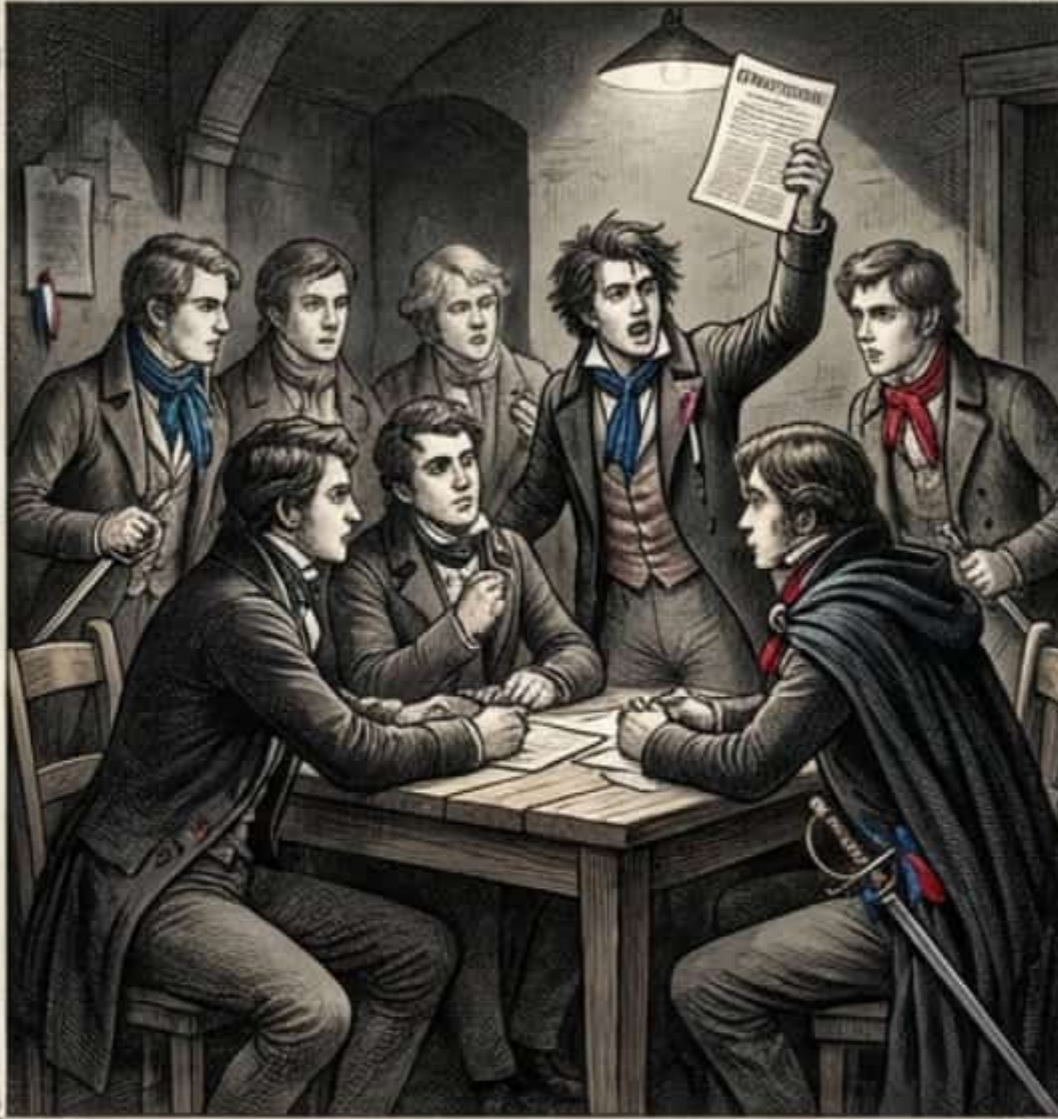


Los Protagonistas de la Insurrección

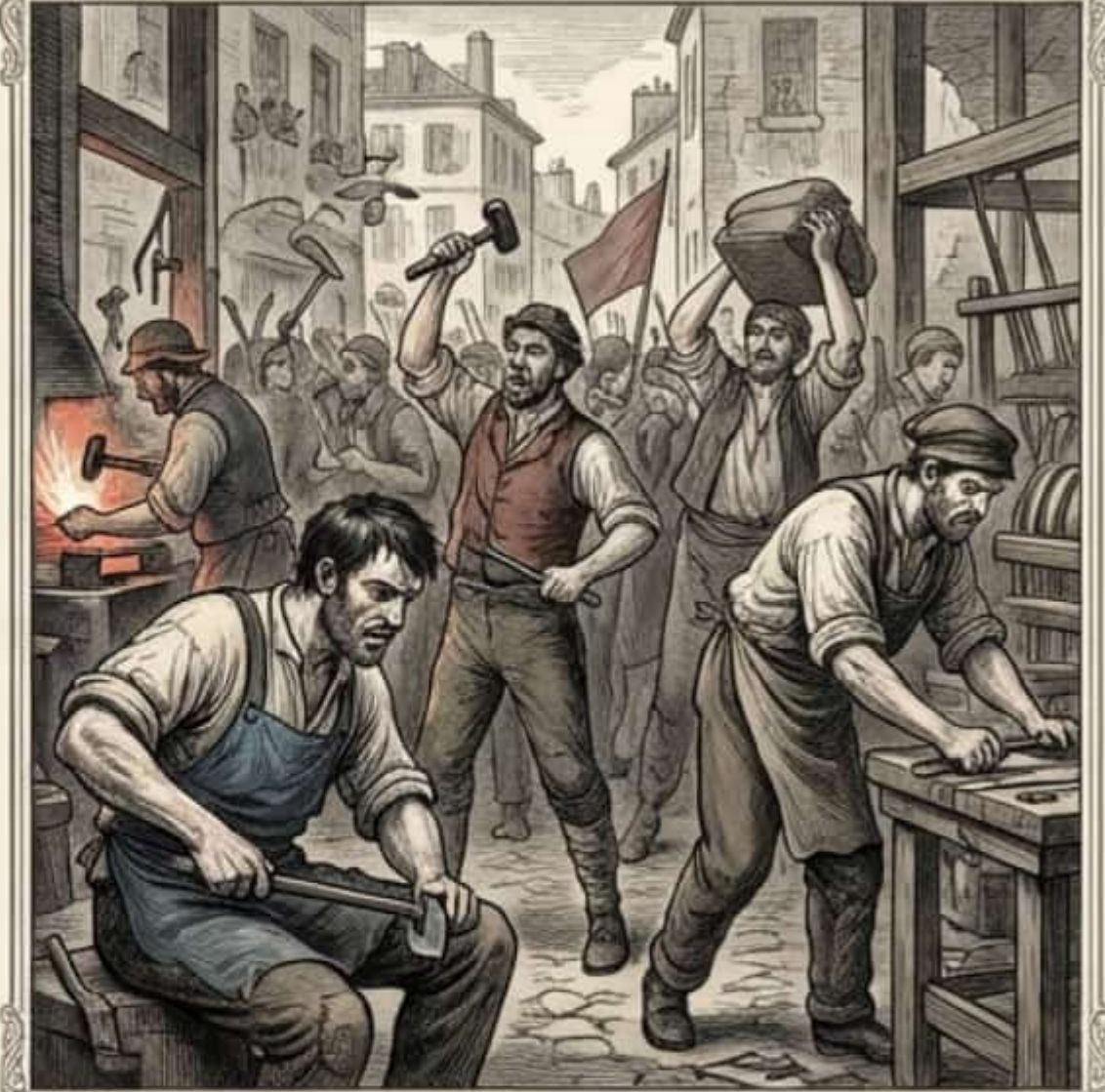
Texto: El liberalismo fue adoptado por una nueva alianza de clases sociales que desafiaron el orden aristocrático.



La Burguesía: Comerciantes, abogados, médicos. Poseían el poder económico pero carecían de poder político. Veían las constituciones como la herramienta para romper los privilegios de la nobleza y acceder al gobierno.



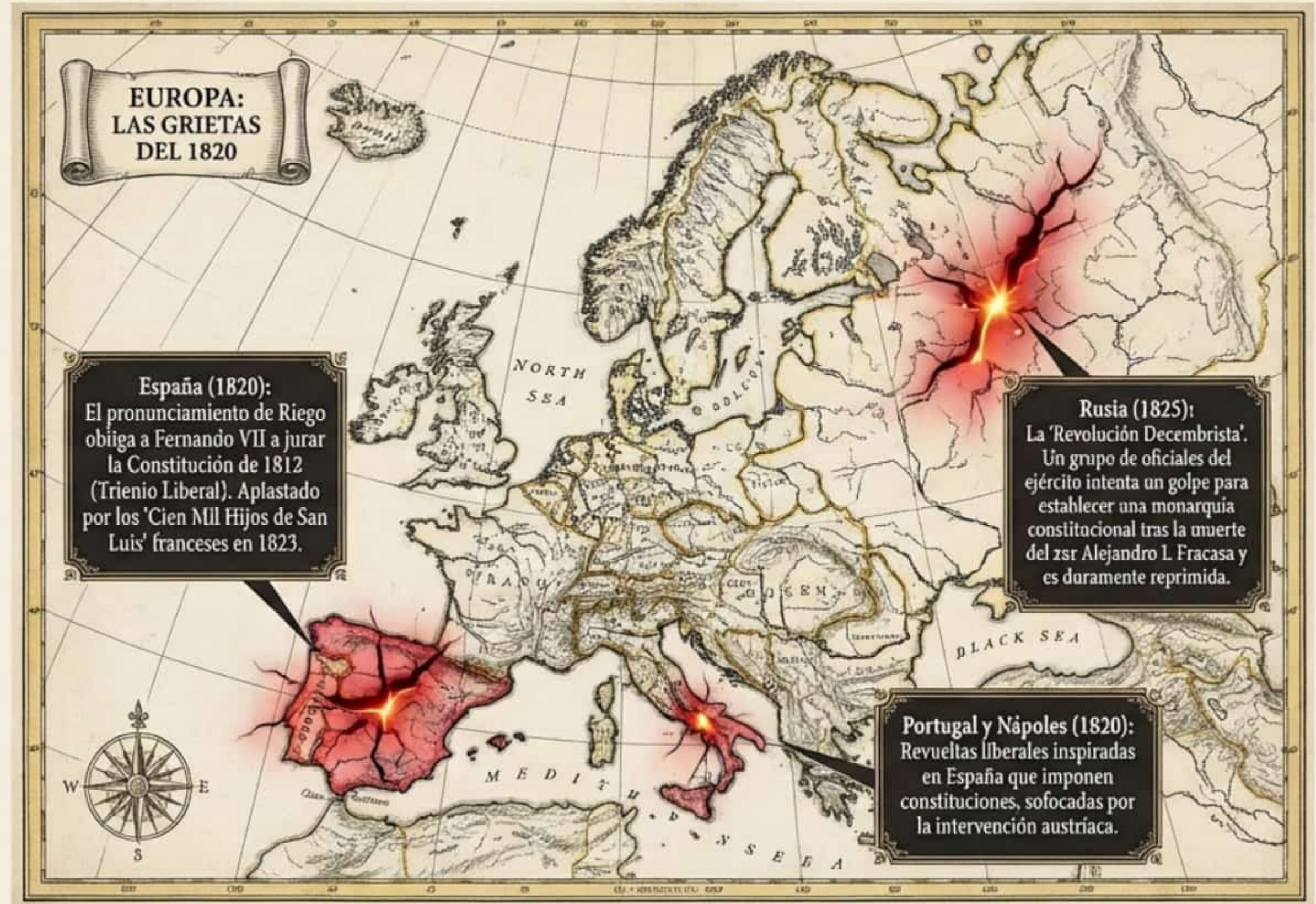
Intelectuales y Estudiantes: Movidos por ideales románticos y los principios de la Ilustración, formaron sociedades secretas (como los carbonarios en Italia) para conspirar contra el absolutismo.



Clases Populares Urbanas (Artesanos y Obreros): Afectados por las crisis económicas y la incipiente industrialización, se unieron a las revueltas exigiendo no solo derechos políticos, sino también mejoras sociales y económicas.

1820: Las Primeras Grietas en el Muro de la Restauración

La primera prueba de fuego para el sistema de Viena llega en la periferia de Europa. Aunque la mayoría de estos levantamientos fueron aplastados por la intervención de la Santa Alianza, sirvieron como una advertencia: el espíritu de la revolución estaba vivo.



1830: La Barricada Vuelve a París y Fractura Europa

Texto: Una nueva oleada revolucionaria, iniciada en París, logra quebrar el sistema de la Restauración. Por primera vez, la revolución triunfa de forma duradera en dos naciones clave, creando una división ideológica en el continente.

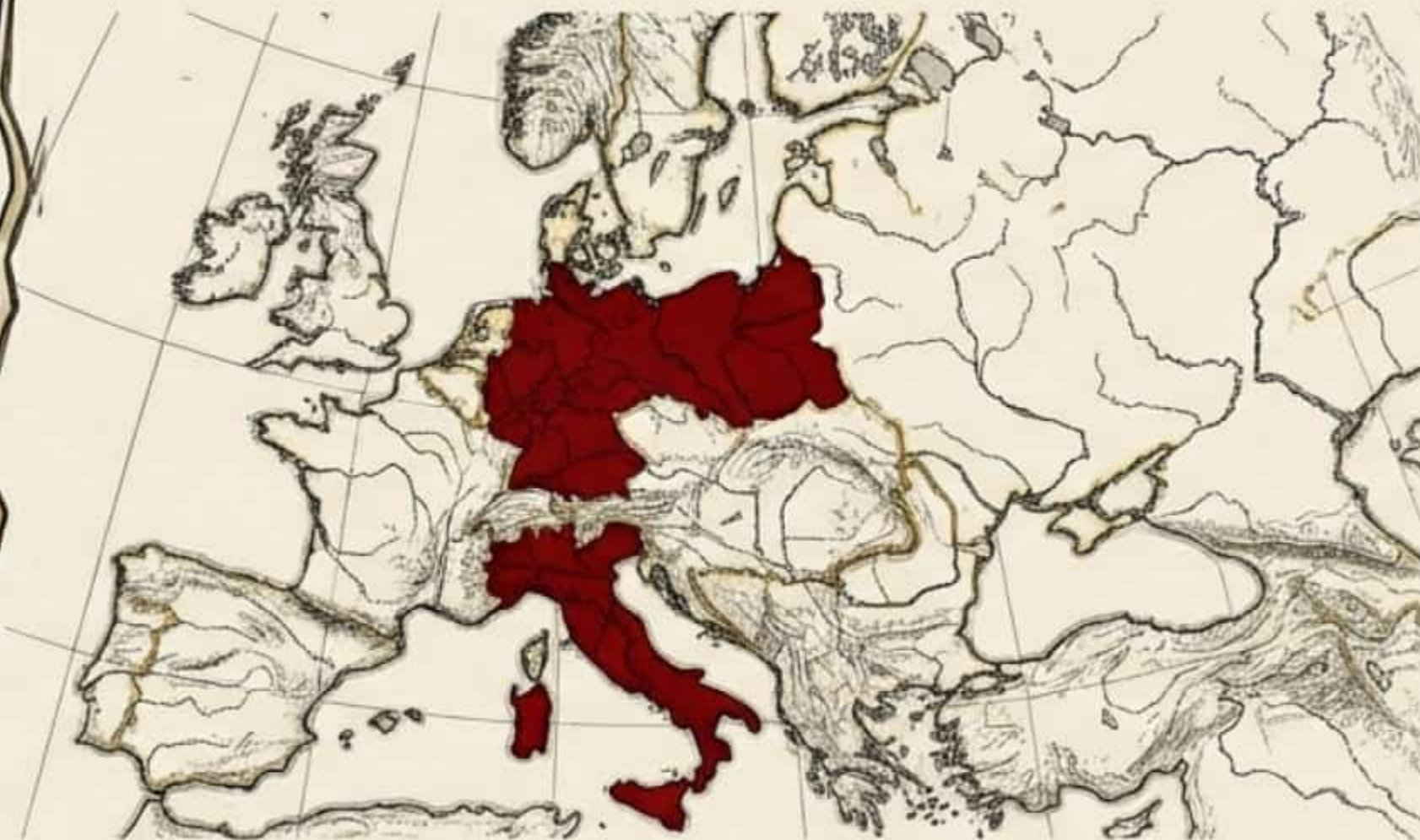
Triunfadores



Francia: La 'Revolución de Julio' derroca al absolutista Carlos X e instaura una monarquía constitucional liberal bajo Luis Felipe de Orleans, el 'rey burgués'.

Bélgica: Logra su independencia de los Países Bajos y establece una monarquía constitucional, una de las más liberales de Europa.

Perdedores

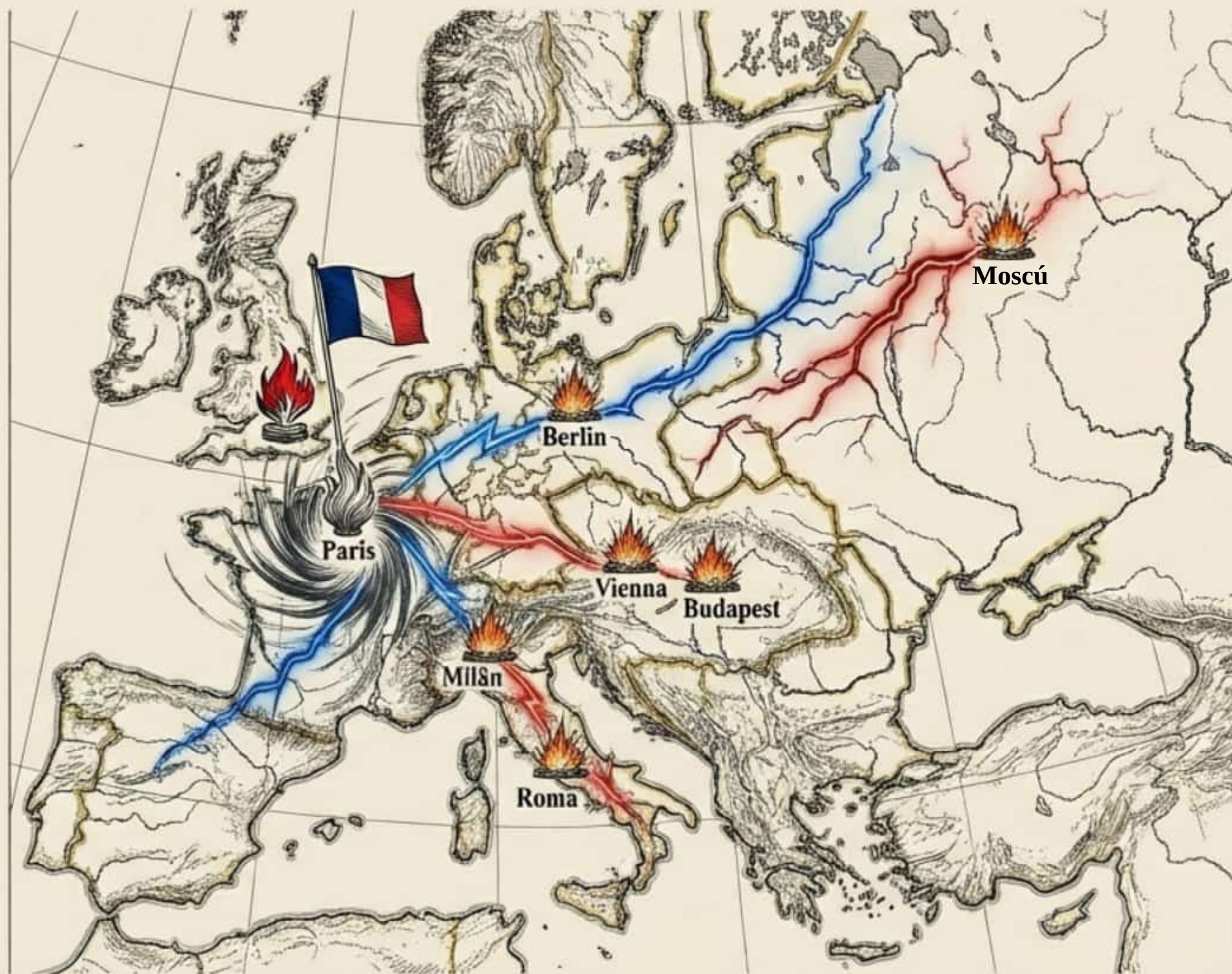


Polonia, Italia y Alemania: Levantamientos nacionalistas y liberales son brutalmente aplastados por Rusia, Austria y Prusia.

1848: La 'Primavera de los Pueblos'

La revolución más grande del siglo XIX. No fue una sola revuelta, sino una reacción en cadena que barrió el continente. Una “tormenta perfecta” provocada por la confluencia de tres factores:

- ⚙️ **Crisis Económica:** Malas cosechas (crisis de la patata), hambre y desempleo generalizado que movilizó a las clases populares.
- ⚙️ **Frustración Política:** La burguesía, especialmente en Europa Central, seguía excluida del poder por regímenes absolutistas inmovilistas.
- ⚙️ **El Despertar del Nacionalismo:** En el Imperio Austriaco y en los estados italianos y alemanes, el deseo de autogobierno nacional se une a las demandas liberales.



La Caída de los Gigantes y el Sueño de las Naciones

Durante unos meses, pareció que el viejo orden se derrumbaba para siempre.



Francia: Cae la monarquía de Luis Felipe. Se proclama la Segunda República y se instaura el sufragio universal masculino.



Austria: Una revuelta en Viena provoca la caída y huida de Metternich, el símbolo de la Restauración. El emperador se ve forzado a prometer una constitución.

Hungría, Bohemia: Se levantan contra el dominio austriaco exigiendo autonomía y gobiernos propios.



Hungría, Bohemia: Se levantan contra el dominio austriaco exigiendo autonomía y gobiernos propios.



Alemania: Revoluciones en Prusia y otros estados. Se convoca el Parlamento de Frankfurt para redactar una constitución para una Alemania unificada.



Italia: Levantamientos en Milán, Venecia y Roma contra el poder austriaco y papal, con el objetivo de la unificación nacional.

El Fracaso Aparente, la Victoria Profunda

Para 1849, la mayoría de las revoluciones habían sido sofocadas. Los ejércitos monárquicos recuperaron el control y muchos liberales fueron exiliados o ejecutados. Sin embargo, el fracaso fue solo superficial. La “Primavera de los Pueblos” transformó Europa de forma irreversible.



Las Victorias a Largo Plazo:

- **El fin del sistema Metternich:** La idea de una Europa unida por el absolutismo y la intervención quedó destruida para siempre.
- **El fin del feudalismo:** La servidumbre y los derechos señoriales fueron abolidos definitivamente en Austria y gran parte de Alemania.
- **El ascenso del pueblo:** El sufragio universal masculino en Francia y la consolidación de constituciones demostraron que las masas eran un político que ya no podía ser ignorado.
- **La agenda nacionalista:** Las cuestiones de la unificación de Italia y Alemania pasaron a ser el centro de la política europea en las décadas siguientes.

Un Continente Transformado: El Legado del Ciclo Revolucionario



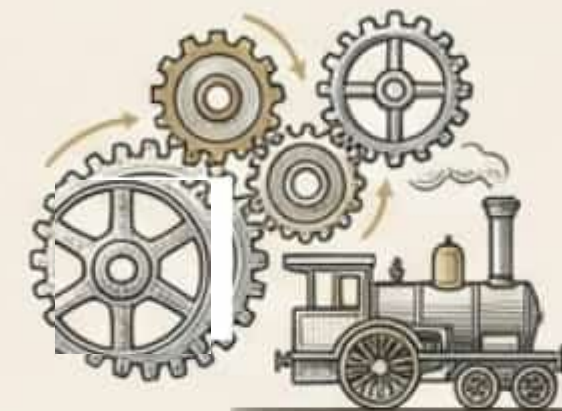
Consecuencias Políticas

- Fin progresivo del absolutismo en Europa Occidental y Central.
- Consolidación de los estados-nación como principal forma de organización política.
- El nacionalismo se convierte en la fuerza política dominante de la segunda mitad del siglo XIX.



Consecuencias Sociales

- Ascenso definitivo de la burguesía como clase dominante en lo político y económico.
- La clase obrera emerge como un nuevo actor político con sus propias demandas.
- Abolición final de la servidumbre y los vestigios de la sociedad estamental.



Consecuencias Económicas

- Eliminación de las barreras feudales al comercio y la industria.
- Impulso a la industrialización y la expansión del capitalismo liberal.

El Duelo por Europa no ha Terminado

El período de 1815 a 1848 no cerró la lucha por el alma de Europa; simplemente estableció el campo de batalla para el siguiente siglo. Las fuerzas del liberalismo, el nacionalismo y el socialismo, desatadas en estas décadas, conducirían directamente a las unificaciones de Italia y Alemania, la era de imperialismo y, finalmente, a las grandes guerras mundiales del siglo XX. El péndulo de la historia seguiría oscilando.



La Revolución Censurada

El papel oculto de la mujer y la construcción del patriarcado burgués (1789–1848)

“Mujer, despierta; resuene por todo el universo el reconocimiento de tus derechos.”– Olympe de Gouges

DÉCLARATION *Mujer* DES DROITS DE L'HOMBRE ET DU CITOYEN.

LA Déclaration des droits de l'homme, et du citoyen, et la nouvelle à les sentiments de l'espagne.

Artt. 1. Gaveern de nation, s'deroit au hommes, des citoyen, nors, notranne reien-naus reevnants des droits on les hommes, prêtants, comment lor et lenvande sur ces orreates, l'encanevaaces aux patriers srrzuis qui dlés dans sus intentens, et recnerecaions d'unt est a lon doyes.

Artt. 2. L'citoyen, à los nation et la ceu-l'hover.

Artt. 3. Les droits et la loi de l'opor-minun, et les reicontaries nommurs nu pai-pait, rini bolu on la compaz des deurs hhumares.

Artt. 4. Les droits, aux hommes de les hommes, que est de risque commes avans la loi et la nation. E'une esore éonosirer-niimeurs ya que las son triefor ézus dopote, attembes ou pérharu a lémirer des troits no-hommares.

Artt. 6. La déclaration de fonn droits de l'Homme et du Citoyen, que a rriens tes droits on rriens de la nation a les deus-

consonnée le mainement on que d'etablle erceess dont r au hommes.

Artt. 9. Le droits d'nsseillation des droits de l'anme, et du citoyen, desoit la mestre aament du imsent.

Artt. 10. La corevation ent treteivité de l'anme, pour devoir les mades du places.

Artt. 11. Le droits mas de catx ensembles commes deux en troidne ortra.

Artt. 12. Le droits sorn alquitt et de lin, mais les ganss hunans, les arocles, qhi fesont de telénio et.

Artt. 13. Le droits sos arrits: et l'empre-men se possible.

Artt. 14. Le verre écomiquos les gentes pivants et que est lut et fara un celisque en-hait, des cougines les nations eu pett ren-trorants.

Artt. 15. Les déclaration se ste puelte ant sont évancer à la ma grage.

Artt. 16. La contierration des nuusenouitions: eu pileraurdment il yoprolhit.

Artt. 17. L'a proportion des proits men-raiques que il vrat hétra moiters, les ide d'en qui pour tout de prevens de reoi-

La libertad universal nació con un límite de hierro



El Mito: La Libertad Alegórica

La historiografía idealizó a Marianne como símbolo pasivo de un nuevo orden igualitario.

La Realidad: La Ciudadanía Masculina Excluyente

→ Abril 1793: Jean-Denis Lanjuinais y la comisión constitucional excluyen a las mujeres por su física y posición.

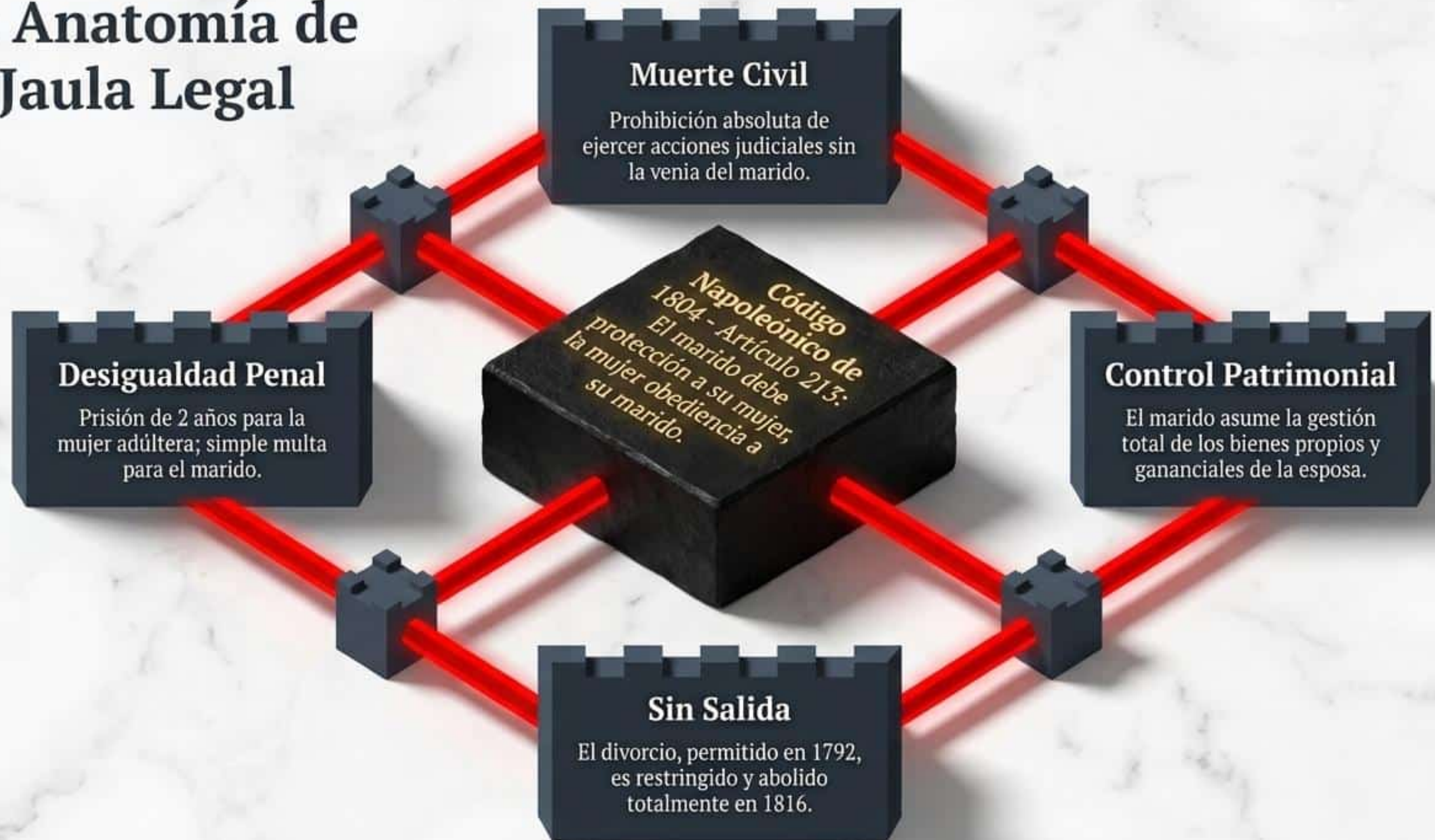
Octubre 1793: La Convención Nacional jacobina prohíbe todos los clubes políticos femeninos. La burguesía erigió el privilegio masculino como pilar de la nueva sociedad.

La ilusión del progreso lineal

<u>Dimensión</u>	<u>Antiguo Régimen (Antes)</u>	<u>Era Napoleónica (Después)</u>
Capacidad Jurídica	Autonomía relativa. Viudas y solteras testaban y administraban bienes (ej. Costumbre de París).	Codificación de la incapacidad. Minoría de edad legal unificada para la mujer casada.
Educación & Trabajo	Gremios de oficios y nichos protegidos; educación informal.	Exclusión estatal de los <i>lycées</i> (1802) y abolición de gremios (Ley Le Chapelier).
Participación Política	Exclusión por estamento (la política no era un derecho para casi nadie).	Exclusión teórica, consciente y deliberada basada en la naturaleza biológica.

Insight Central: El progreso liberal transformó la subordinación por costumbre en una subordinación diseñada e institucionalizada.

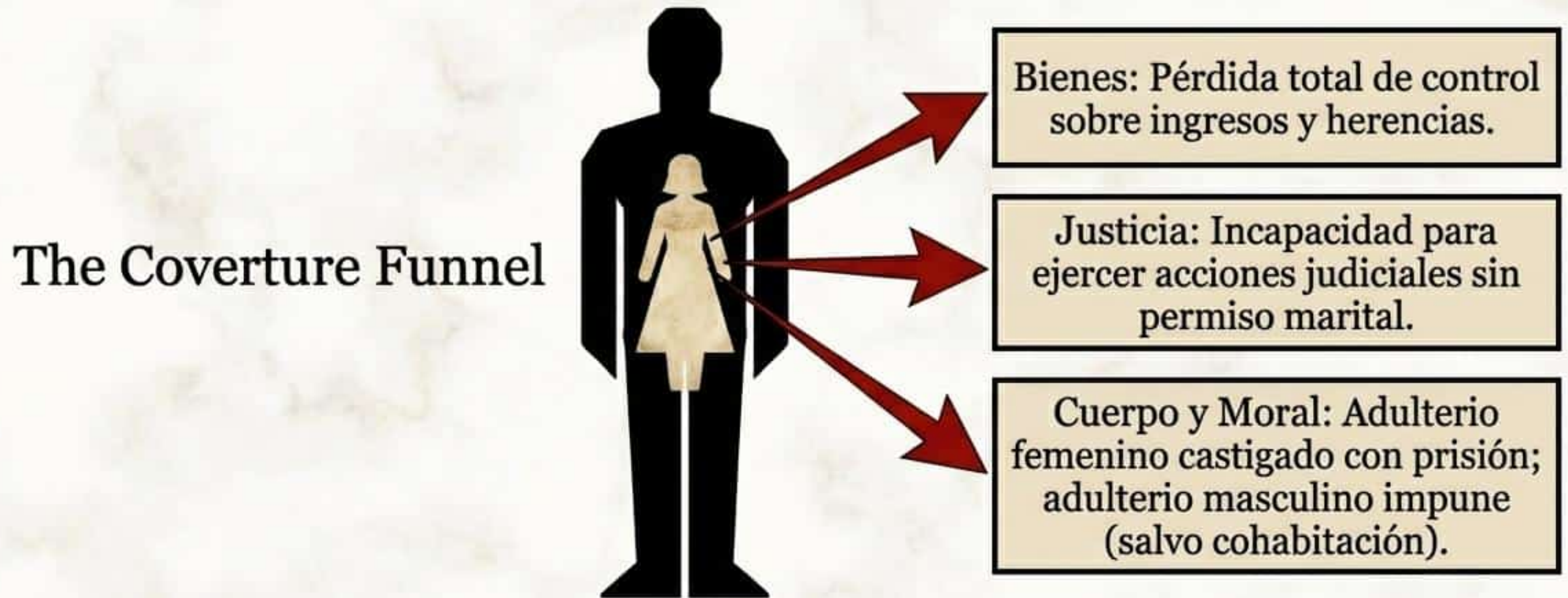
La Anatomía de la Jaula Legal



La trampa legal de la minoría perpetua

“Por matrimonio, el marido y la mujer son una sola persona jurídica: es decir, durante el matrimonio se suspende el ser o la existencia jurídica de la mujer, o al menos se incorpora y consolida en la del marido”

William Blackstone, *Comentarios sobre las Leyes de Inglaterra* (1765-1769)



La doctrina de la coverture inglesa y el Código francés formalizaron la división estricta: el espacio público para los propietarios varones, el encierro legal para las mujeres.

El Mapa de la Segunda Violencia

El Estado Liberal (La Ley)

1789

Declaración de los Derechos del Hombre.

1792

Ley de Divorcio.

1804

Publicación del Código Napoleónico.

La Represión Femenina (La Calle)

1789

Dames des Halles marchan armadas sobre Versalles forzando el retorno del Rey.

Mayo 1793

Pauline Léon funda la Sociedad de Mujeres Republicanas Revolucionarias.

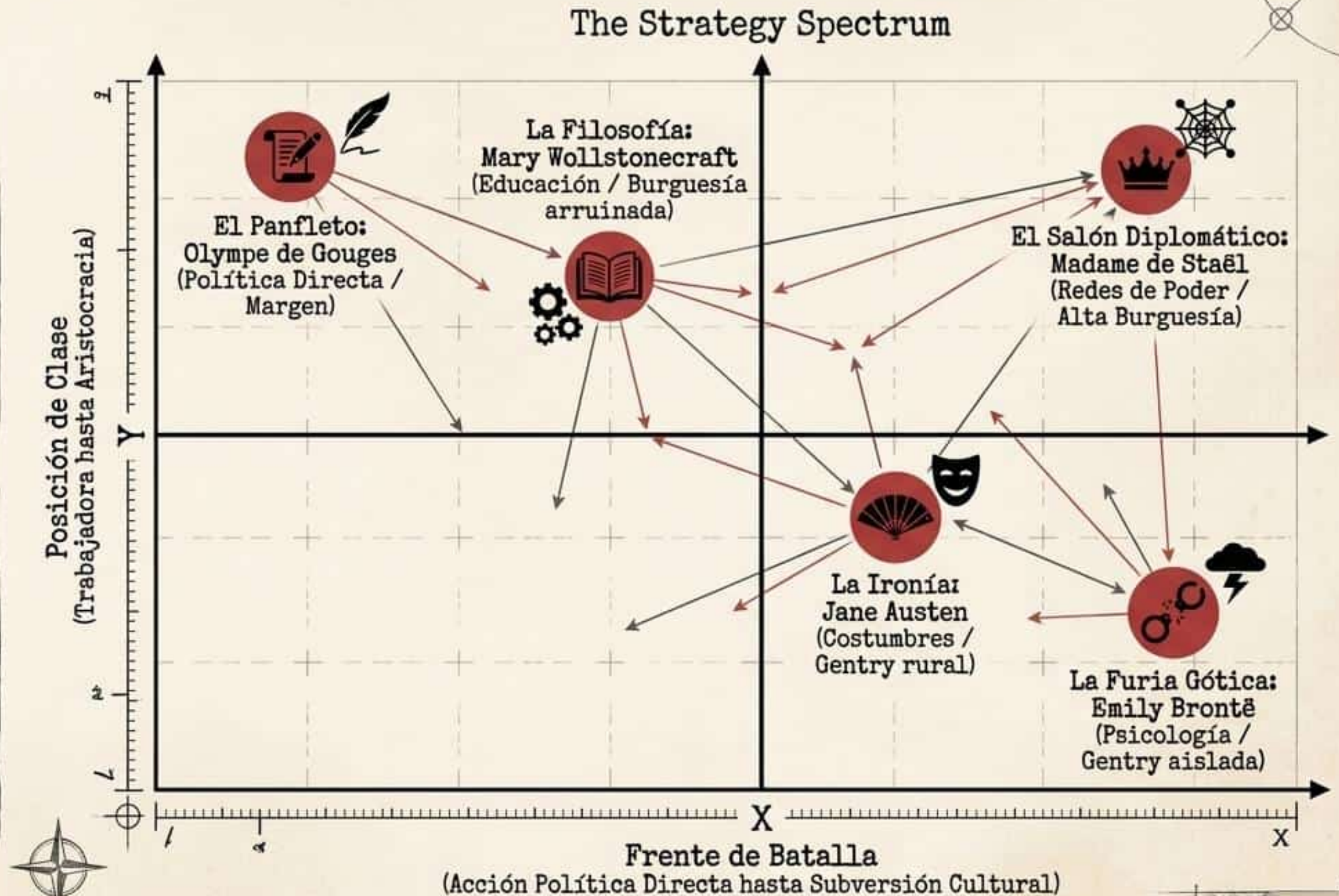
Oct 1793

EL CIERRE: La Convención prohíbe los clubes femeninos. Gouges guillotina. Méricourt azotada.

Insight: La historia oficial utilizó a las mujeres para tomar las calles, y luego utilizó el Estado para borrarlas de los libros.

El arsenal intelectual frente al nuevo orden

Cuatro géneros literarios, cinco orígenes distintos, un único objetivo: dismantelar la hipocresía de la exclusión burguesa.



El Panfleto: La pluma que parodió la ley y desafió a la guillotina

Profile:

Olympe de Gouges (1748-1793). Origen humilde, dramaturga, abolicionista.

Core Strategy:

La Parodia Política. Redactó la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana (1791) para exponer el falso universalismo de 1789.

Fate:

Ejecutada en la guillotina (Nov 1793) por olvidar las virtudes que convienen a su sexo.

¿falsa guerra?



Art. I:

La mujer nace libre y permanece igual al hombre, el lo baño y próximo del sometimiento. ✓

Art. IV: Reclamo explícito del sufragio activo y pasivo. !

Art. VII: Matrimonio como contrato renovable; fin del sometimiento. ✂

Olympe de Gouges?!

Mary Wollstonecraft
(1759–1797).

Autodidacta, superviviente
de violencia doméstica.

Estrategia:

El Ensayo Filosófico.

Publica Vindicación de los
derechos de la mujer (1792).

Argumento:

Las mujeres no son inferiores
por naturaleza, sino por falta
de educación.

La Filosofía: La educación igualitaria como antídoto radical



La mujer como objeto decorativo,
sentimental y doméstico.

Educación nacional, gratuita e idéntica.
Independencia económica del matrimonio
("prostitución legal"). Autonomía moral.

La Ironía: Un caballo de Troya en el mercado matrimonial

Profile:

Jane Austen
(1775-1817).
Gentry rural
inglesa, soltera
dependiente.

Estrategia:

La Comedia de
Costumbres.
Utilizó la novela para
examinar
microscópicamente
la falta de agencia
legal femenina.



Quote:

“Es una verdad universalmente aceptada que un hombre soltero en posesión de una gran fortuna necesita una esposa.”

Analysis:

La ironía desvela la cruda realidad económica. No son los hombres ricos quienes necesitan esposas; son las mujeres desheredadas por la coverture y la primogenitura quienes necesitan maridos ricos para sobrevivir a la indigencia.

La Furia Gótica: Dinamitando el «Ángel del Hogar» victoriano

Profile: Emily Brontë (1818–1848). Escribió bajo el seudónimo masculino Ellis Bell para eludir la censura de género.

Estrategia: La Novela Gótica (*Cumbres Borrascosas*, 1847). Exploración de la pasión, la violencia y lo reprimido.

Objetivo: Destrucción del ideal victoriano de la mujer pura, sumisa y emocionalmente contenida.

Subversión:

Catherine Earnshaw es indómita, violenta y rechaza el destino biológico ("Yo soy Heathcliff").

Isabella Linton expone el matrimonio "romántico" como una prisión de abuso físico y psicológico.



El Estado Paralelo: Madame de Staël

El único intelecto al que Napoleón Bonaparte temió lo suficiente como para ordenar su exilio.

Imperio
Napoleónico

Grupo de Coppet

El Salón como Política

Transformó la esfera social privada en el centro neurálgico de la oposición al despotismo napoleónico.

El Feminismo de la Diferencia

Defendió el derecho a la genialidad femenina y la legitimidad de la sensibilidad en la esfera pública.

Legado de Poder

Sus redes fundaron el liberalismo europeo moderno, probando que una mujer de Estado podía doblegar a un imperio.

Cinco frentes de batalla, un mismo sistema estructural

Autora	Estrategia	Contexto de Clase	El Desafío (So What?)
Gouges	Panfleto Directo	Pequeña Burguesía	Guillotina. Convirtió su muerte en evidencia de la tiranía republicana.
Wollstonecraft	Ensayo Filosófico	Burguesía empobrecida	Ostracismo moral. Sentó las bases teóricas de la coeducación.
Austen	Ironía Literaria	Gentry rural	Invisibilidad Legal. Invalidó la premisa de la falta de racionalidad femenina.
Brontë	Narrativa Gótica	Gentry rural	Incomprensión moral. Expuso la violencia cultural tras la domesticidad forzada.
De Staël	Influencia de Salón	Alta Burguesía	Exilio político. Movilizó a la élite intelectual contra el absolutismo.

La clase social determinó la estrategia de supervivencia, pero ninguna escapó al castigo físico, social o político de su época.

La Espada y la Calle: La acción de las ciudadanas anónimas

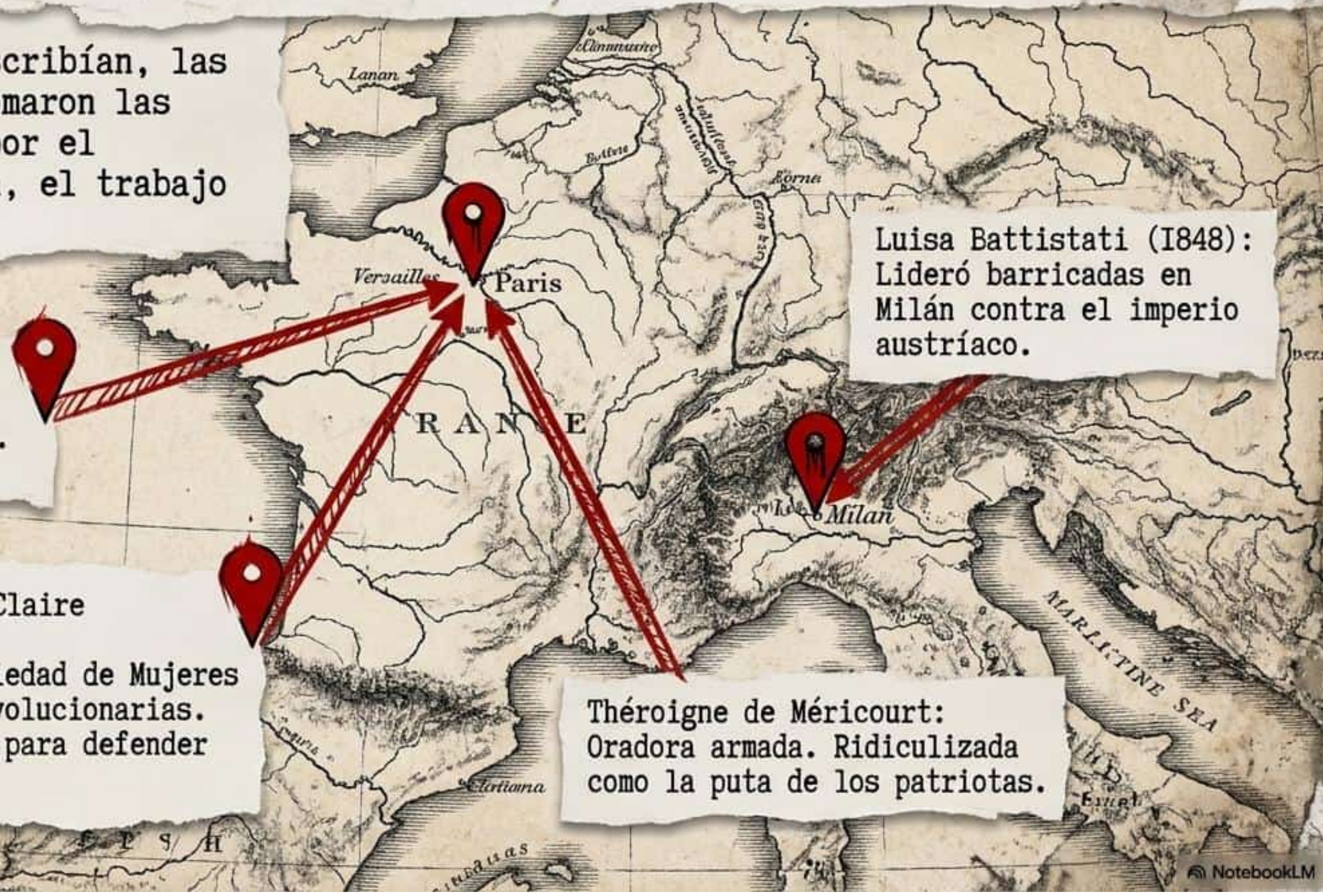
Mientras las teóricas escribían, las mujeres de clase baja tomaron las armas. Su lucha no fue por el estatus, sino por el pan, el trabajo y la supervivencia.

Louise-Reine Audu (1789):
Lideró a 7,000 mujeres en
la Marcha sobre Versalles.
Murió en un manicomio.

Pauline Léon & Claire
Lacombe (1793):
Fundaron la Sociedad de Mujeres
Republicanas Revolucionarias.
Exigieron armas para defender
la República.

Luisa Battistati (1848):
Lideró barricadas en
Milán contra el imperio
austriaco.

Théroigne de Méricourt:
Oradora armada. Ridiculizada
como la puta de los patriotas.



Acción y Reacción: El castigo institucional inmediato

Avance (1791-93):
Clubes políticos
femeninos y
publicaciones.

Avance (1792):
Ley de divorcio
introducida.

Avance (1830):
Mujeres combaten
en las barricadas
de París.

Avance (1848):
Prensa política
femenina
(Otto-Peters).



1789

1791

1792

1793

1804

1830

Post-1830

1848



Represión (Oct 1793):
Ilegalización de todos
los clubes femeninos.
Gouges ejecutada.

Represión (1804):
Código Napoleónico.
Mujer reducida a menor
de edad.

Represión (Post-1830):
Deportación masiva de
insurgentes femeninas
a las colonias.

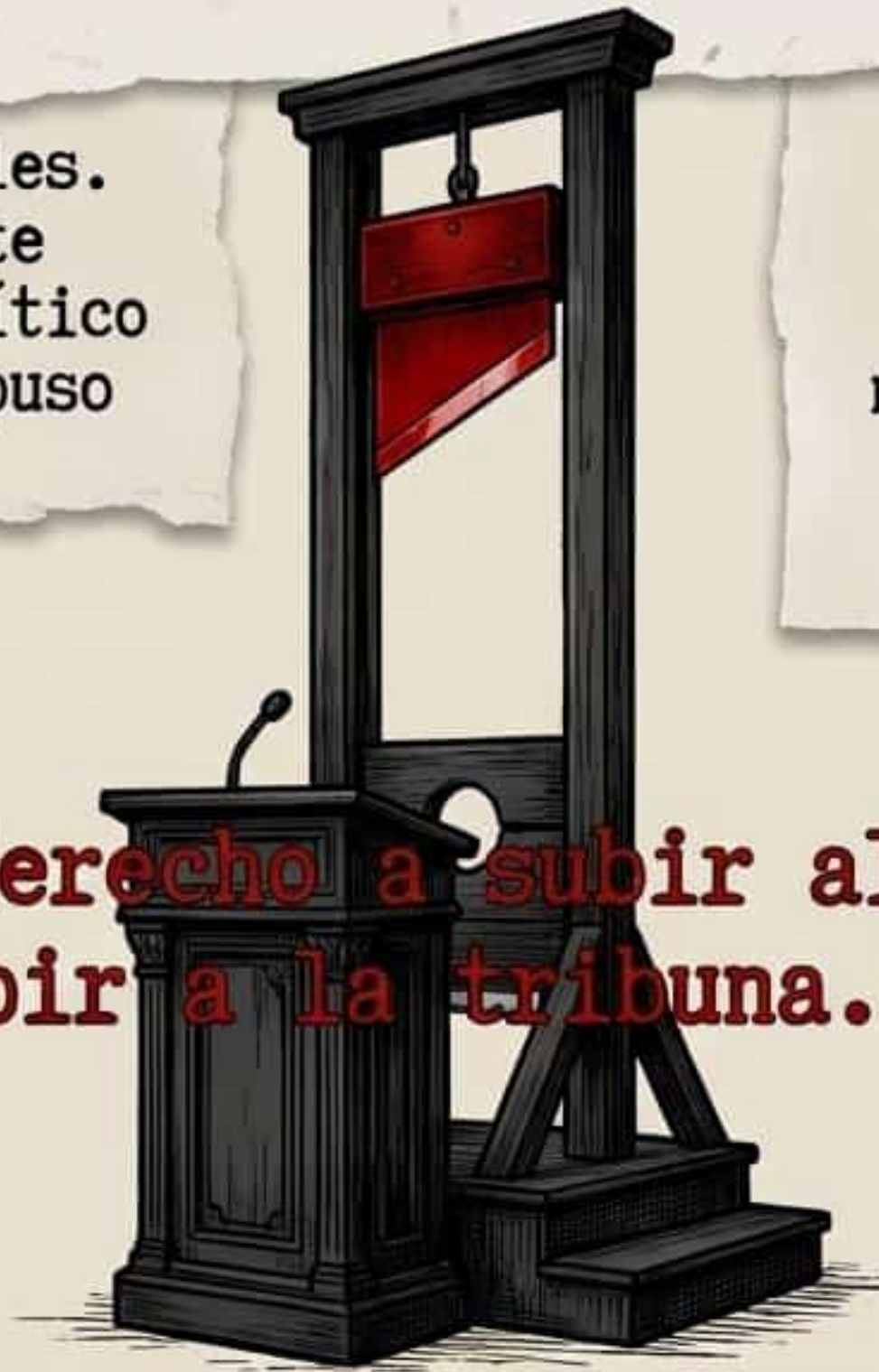
Represión (Post-1848):
Prohibición legal de mujeres
editoras. Exclusión expresa del
sufragio universal masculino.

La Revolución Inacabada

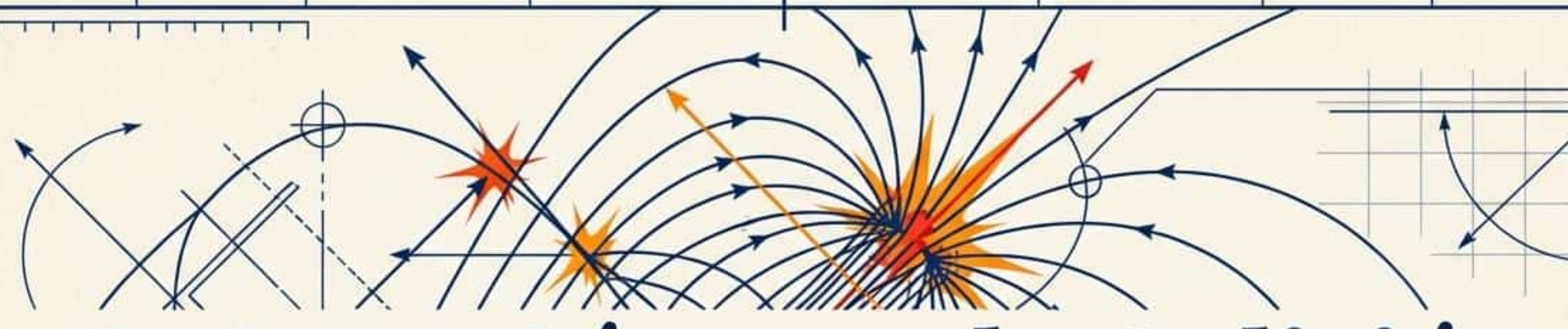
Los derechos no son irreversibles. La exclusión no fue un accidente del pasado, sino un diseño político deliberado que la burguesía impuso para consolidar su poder.

Una tradición de resistencia. Desde las barricadas hasta los salones, el feminismo moderno nació aquí, forjando el arsenal simbólico y organizativo que heredaría el siglo XX.

“La mujer tiene derecho a subir al cadalso; también tiene derecho a subir a la tribuna.” – Olympe de Gouges



La igualdad no es un regalo de la historia, es una conquista que cada generación debe defender.



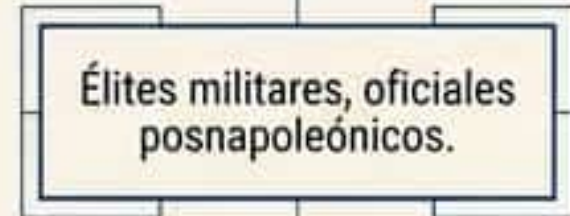
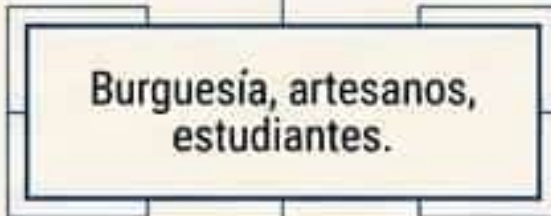
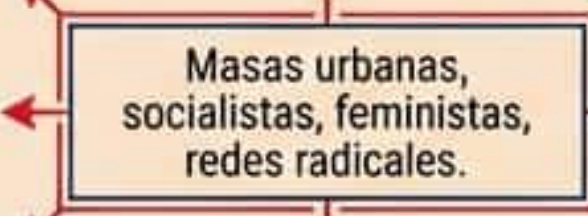
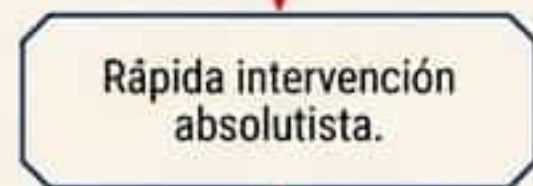
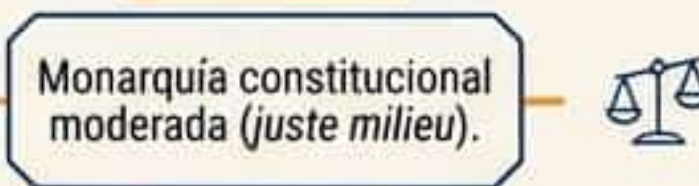
1848: La Cámara de Colisión

Repensando el mito del fracaso y el nacimiento de la política moderna.

“La única revolución auténticamente europea que ha habido jamás.”

— Christopher Clark

El Largo Siglo Revolucionario: Aislando la Anomalía

	1820-1823 (El Primer Ciclo)	1830 (El Ciclo Moderado)	1848 (La Cámara de Colisión)
1	Detonante: 	Detonante: 	Detonante: 
2	Actores: 	Actores: 	Actores: 
3	Alcance: 	Alcance: 	Alcance: 
4	Resultado: 	Resultado: 	Resultado: 

El Mito del “Fracaso”

El Enfoque Antiguo



El Nuevo Paradigma



“No decimos de una tormenta marina, una llamarada solar o dieciséis días de fuertes nevadas que hayan 'triunfado' o 'fracasado'; nos limitamos a medir sus efectos.” — Christopher Clark ”

Anatomía de un Año Convulso: La Curva de Frecuencia

Node 1

Fase 1: La Primavera (Ascenso Rápido)

Febrero-Marzo 1848.
Euforia, unanimidad, barricadas.
Caída de Metternich. La política
como carnaval popular.

Node 2

Pico de la Onda: El Punto de Quiebre (Fractura)

Junio 1848.
Las "Jornadas de Junio" en París.
Fin de la ilusión de unanimidad.
Choque brutal entre la burguesía y
el socialismo obrero.

Node 3

Fase 3: El Descenso (Represión y Estabilización)

Otoño 1848 - 1849. Desencanto.
Disolución de Parlamentos.
El nacimiento de la modernización
conservadora.

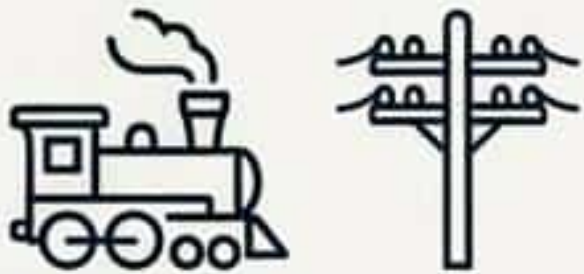
La Primera Revolución Simultánea

París: Febrero
(El epicentro simbólico)

Palermo: 12 de enero
(El detonante ignorado)

Viena, Berlín, Milán, Budapest: Marzo
(El colapso del sistema Metternich)

Los Aceleradores:



El Ferrocarril y el Telégrafo: Comprimiendo el espacio y el tiempo europeo.

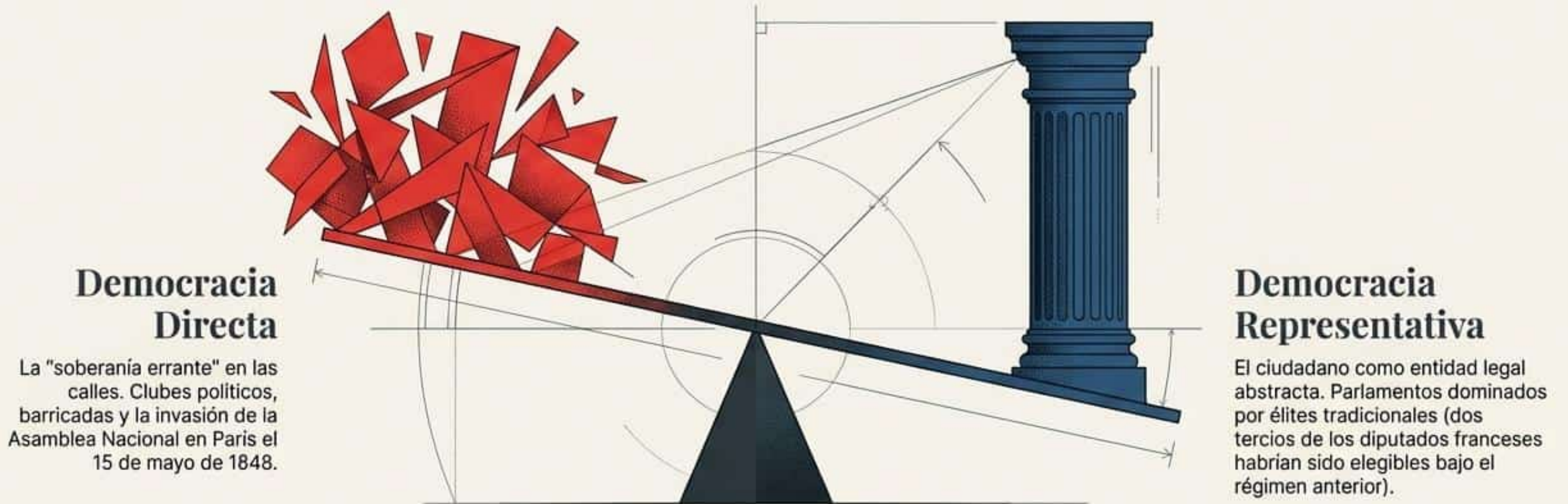


La Prensa Radical: Periódicos conectando insurrecciones en un marco continental.



La Estenografía Parlamentaria: Debates assemblearios leídos al día siguiente.

La Invención de la Representación (y sus Tensiones)



La derrota de la izquierda radical no fue solo militar, sino institucional: perdieron la capacidad de definir las reglas del juego de la nueva soberanía popular.

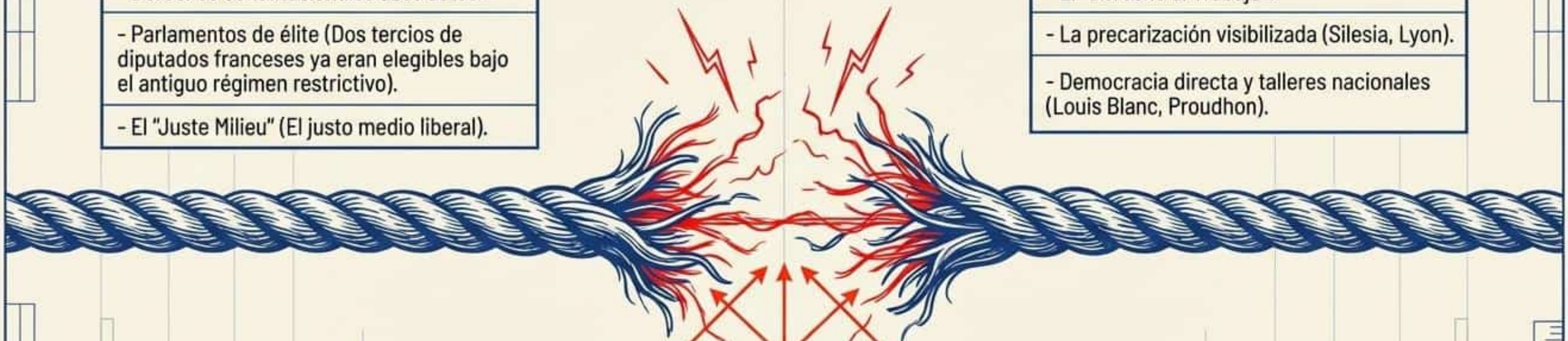
La Fractura Dual: Política vs. Materia

Soberanía Política burguesa

- Derechos constitucionales abstractos.
- Parlamentos de élite (Dos tercios de diputados franceses ya eran elegibles bajo el antiguo régimen restrictivo).
- El "Juste Milieu" (El justo medio liberal).

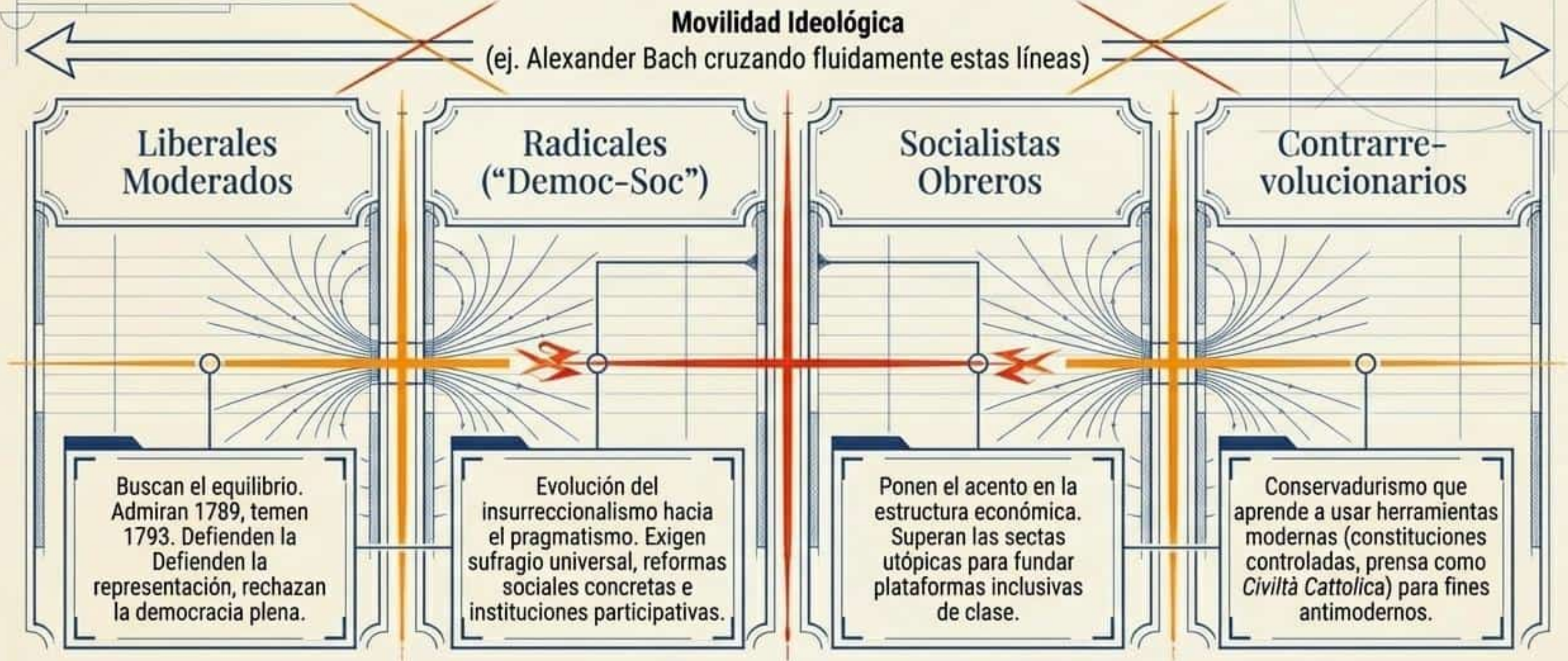
La Cuestión Social obrera

- El "Derecho al Trabajo".
- La precarización visibilizada (Silesia, Lyon).
- Democracia directa y talleres nacionales (Louis Blanc, Proudhon).



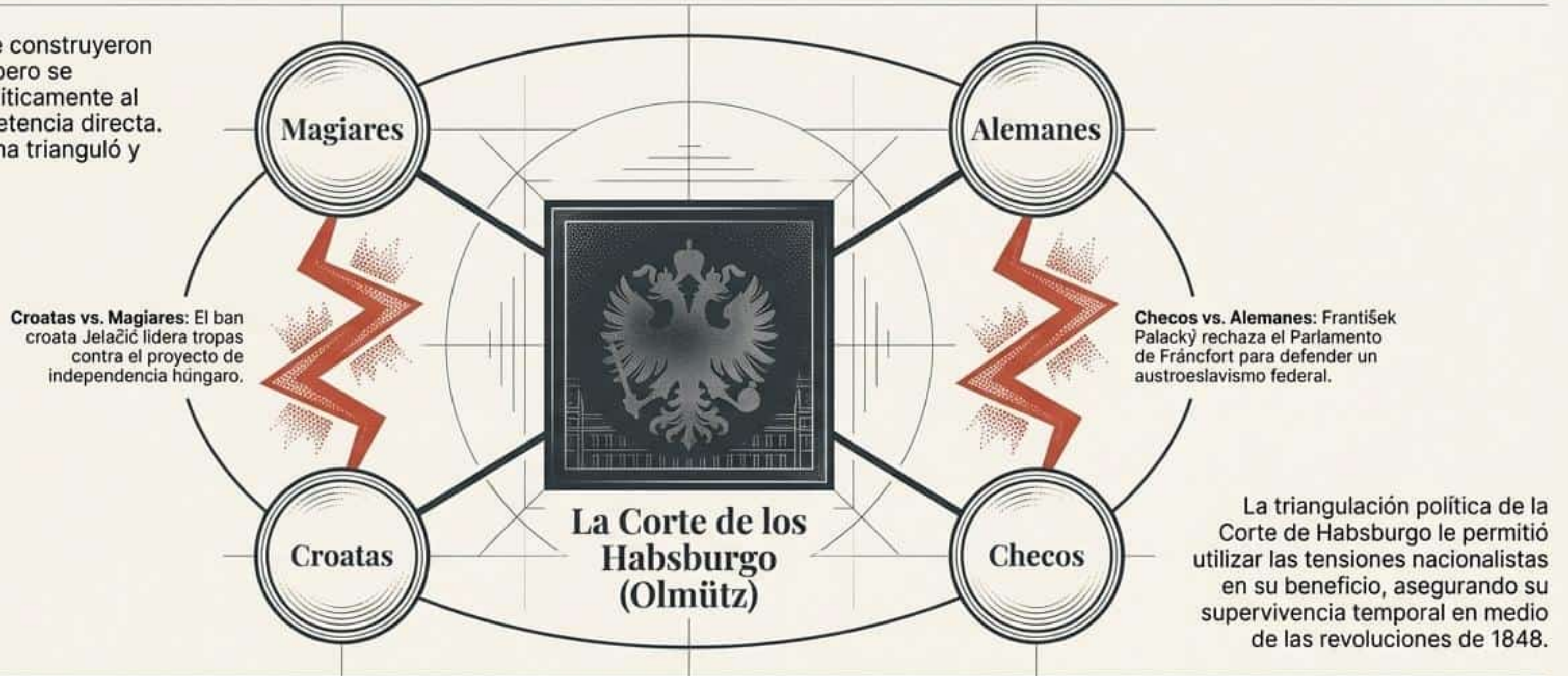
Las Jornadas de Junio: La crisis de legitimidad. Cuando la representación parlamentaria excluyó a las masas que hicieron la revolución. (Nota: Exclusión explícita de las voces feministas como Claire Démar y La Voix des Femmes).

El Espectro Fracturado: El Nacimiento de la Política Moderna



La Paradoja Nacionalista: Motor y Ruina

Las naciones se construyeron culturalmente, pero se destruyeron políticamente al entrar en competencia directa. La corte en Viena trianguló y sobrevivió.



Las naciones se construyeron culturalmente, pero se destruyeron políticamente al entrar en competencia directa. La corte en Viena trianguló y sobrevivió.

Más Allá de Europa: Una Resonancia Global

El Caribe: Abolición desde Abajo

En Martinica y Guadalupe, insurrecciones de esclavos forzaron a las autoridades a decretar la abolición semanas antes del mandato oficial.

América Latina: Fusión Ideológica

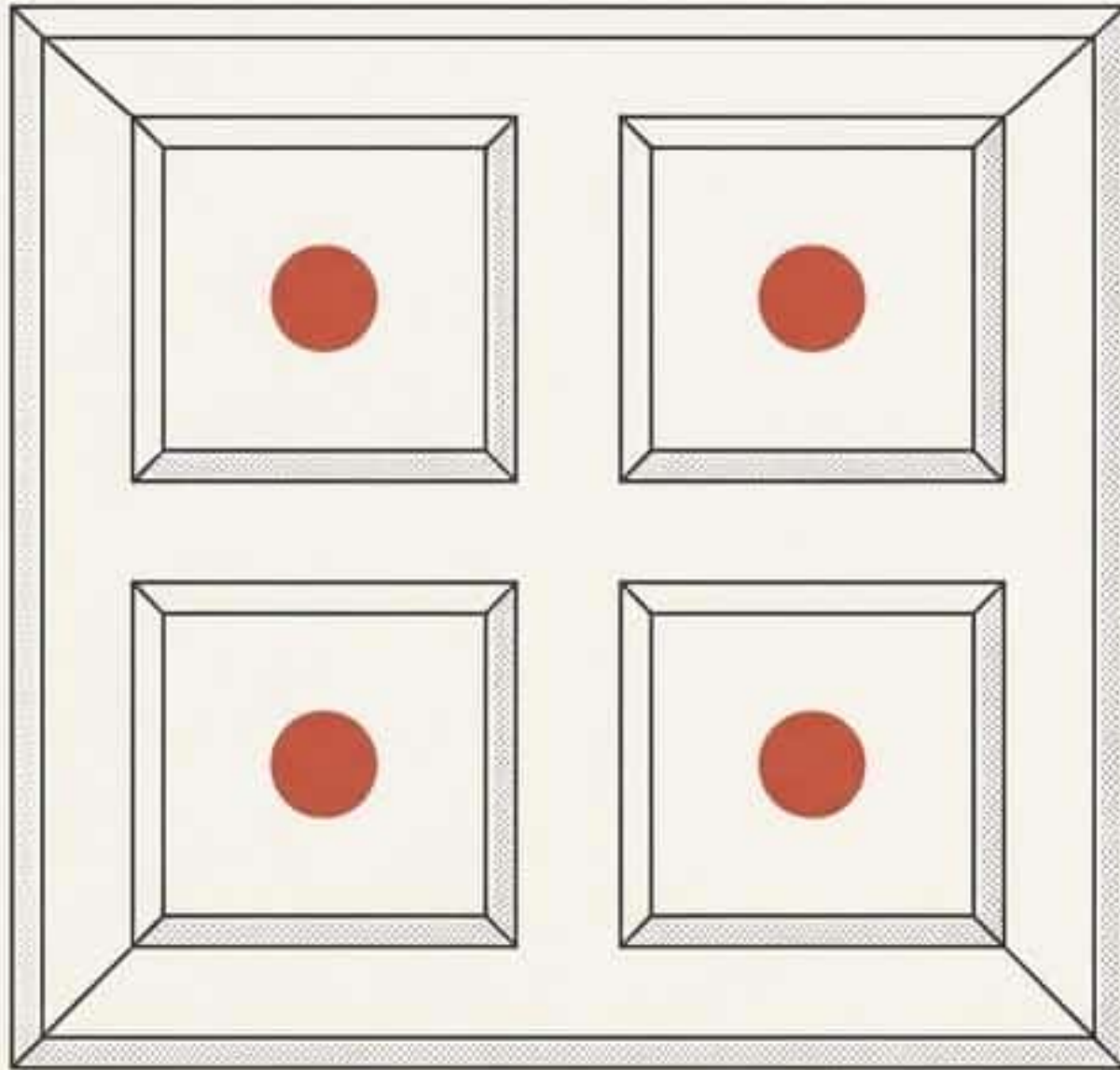
En Brasil, la revuelta de la Praieira combinó protestas sociales con disidencia liberal; en Chile, Lamartine desató un culto republicano.

Imperio Británico: Represión Periférica

Ejecuciones masivas en Ceilán y Cefalonia ordenadas por "liberales" metropolitanos.

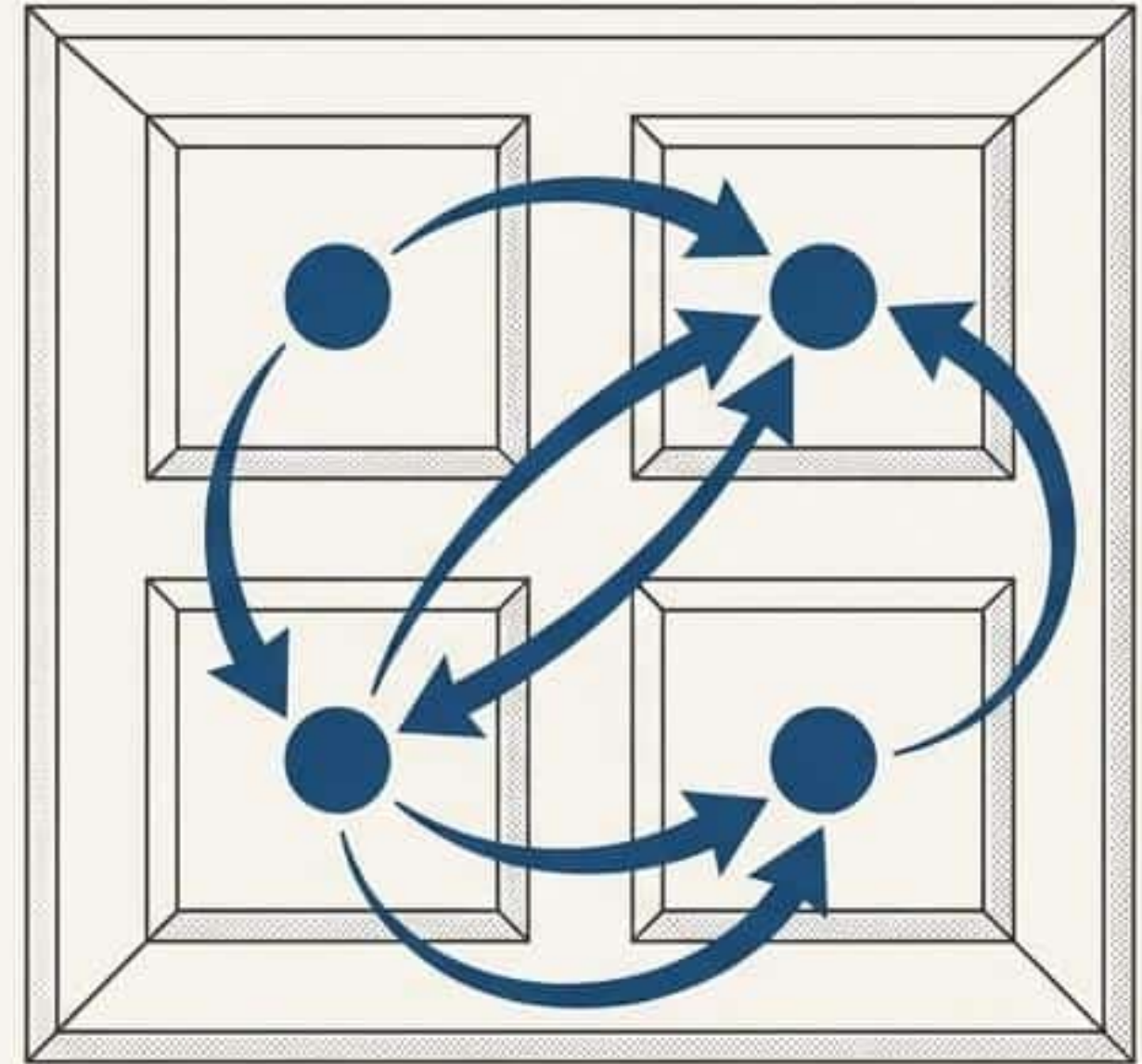
La Asimetría del Poder: La Internacional Contrarrevolucionaria

Diplomacia de los Pueblos



Los movimientos nacionales fragmentaron la solidaridad revolucionaria. Los levantamientos quedaron aislados y fueron sofocados uno a uno.

Internacional Contrarrevolucionaria



Los ejércitos regulares operaron sin fronteras. Rusia intervino en Hungría, Francia en Roma, y Prusia en Sajonia en nombre de la 'legitimidad'.

El Legado Invisible: Aprendizaje Institucional



Lenguaje Constitucional

El constitucionalismo se convirtió en el estándar ineludible. Textos como el Statuto Albertino o la Constitución holandesa de 1848 fijaron los marcos del futuro.



Cultura Parlamentaria

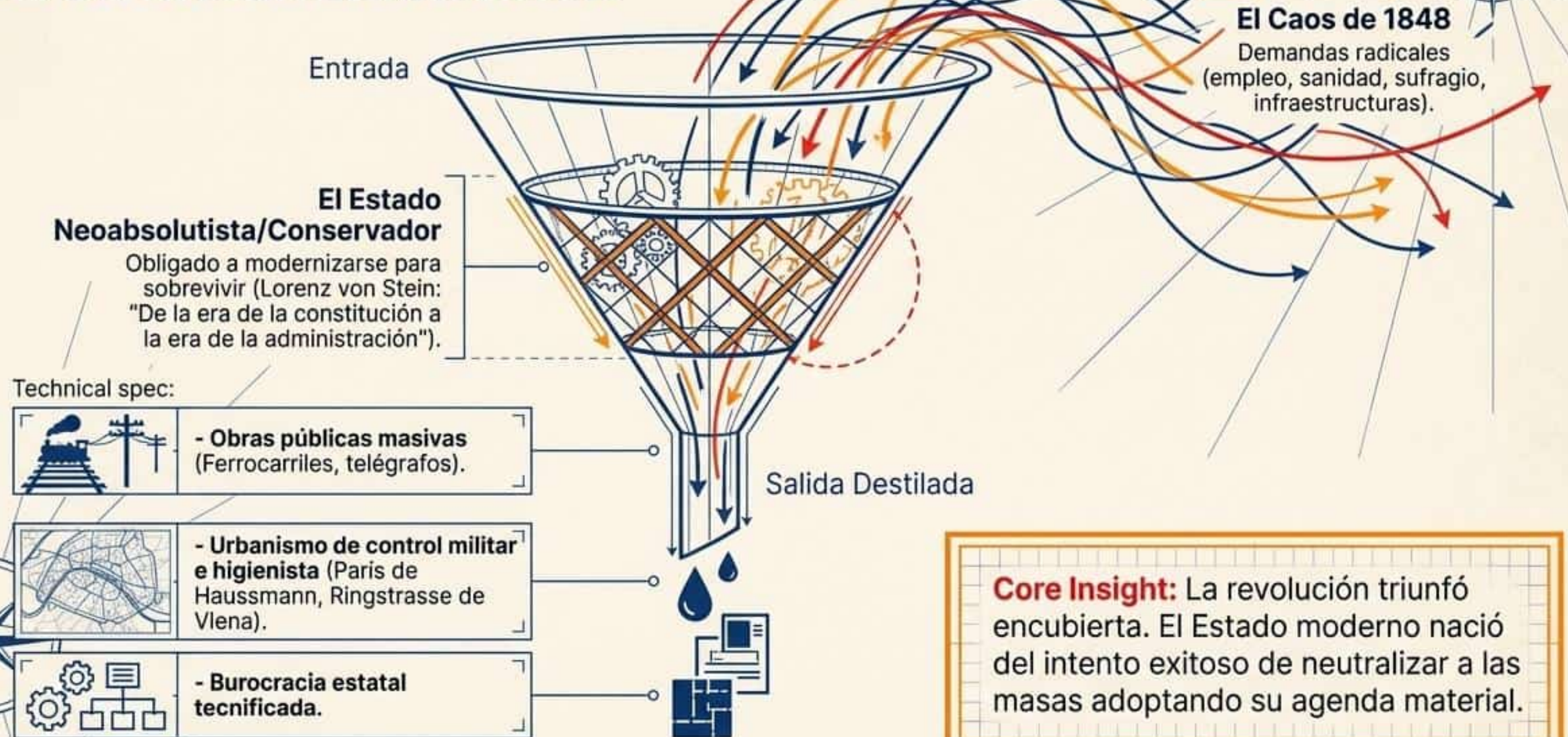
A pesar de su breve vida, las asambleas crearon procedimientos, formaron facciones y establecieron la rendición de cuentas pública mediante la estenografía.



La Diáspora Revolucionaria

Más de 80.000 exiliados crearon una "internacional" en Londres, Ginebra y Nueva York, fertilizando los movimientos políticos posteriores.

La Síntesis Posrevolucionaria: La Era de la Administración



El Desfase Temporal: Constituciones a Prueba de Muerte

1 Dinamarca & Países Bajos

Textos de 1848/1849 que permanecen como la base constitucional ininterrumpida hasta hoy.



2 Italia

1848

1861

El Statuto Albertino (1848) sobrevive a la derrota piemontesa para convertirse en la base de la Italia unificada de 1861.

3 Alemania

1849

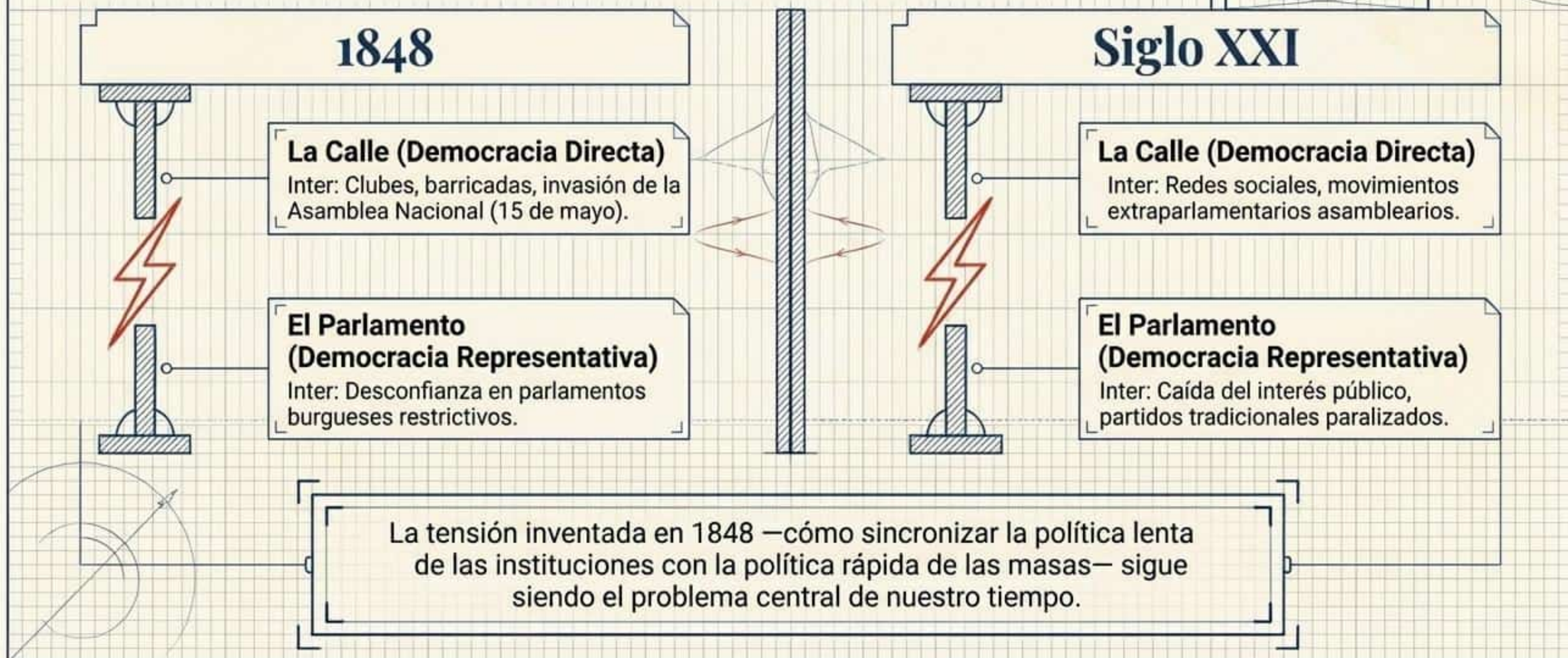
1919

1949

La Constitución de Fráncfort (1849) es rechazada, pero sus cláusulas renacen intactas en la Constitución de Weimar (1919) y en la Ley Fundamental actual (1949).

El lenguaje del constitucionalismo se volvió el código fuente ineludible de la gobernanza europea, incluso para los autócratas.

Espejo al Presente I: La Crisis Constante de la Representación



Espejo al Presente II: “La Gente de 1848 en Nosotros”

1848: El patio del Landhaus (Viena)



Hoy: Plaza Tahrir (Primavera Árabe)



Inter: La simultaneidad sin centro y el espacio urbano como campo de energía.

1848: Invasión de la Asamblea en París



Hoy: Asalto al Capitolio (6 de Enero)



Inter: La teatralidad improvisada y la denuncia del sistema como trampa.

1848: Pobreza obrera y crisis de subsistencia



Hoy: Precarización, crisis de vivienda, economía glg



La antigua trigonometría de derecha frente a izquierda que solía trazar nuestras sendas políticas ya no es operativa.

El Horizonte de Expectativas



**Las revoluciones de 1848 no fueron una promesa incumplida,
sino la arquitectura sobre la que habitamos.**

La Forja de las Naciones

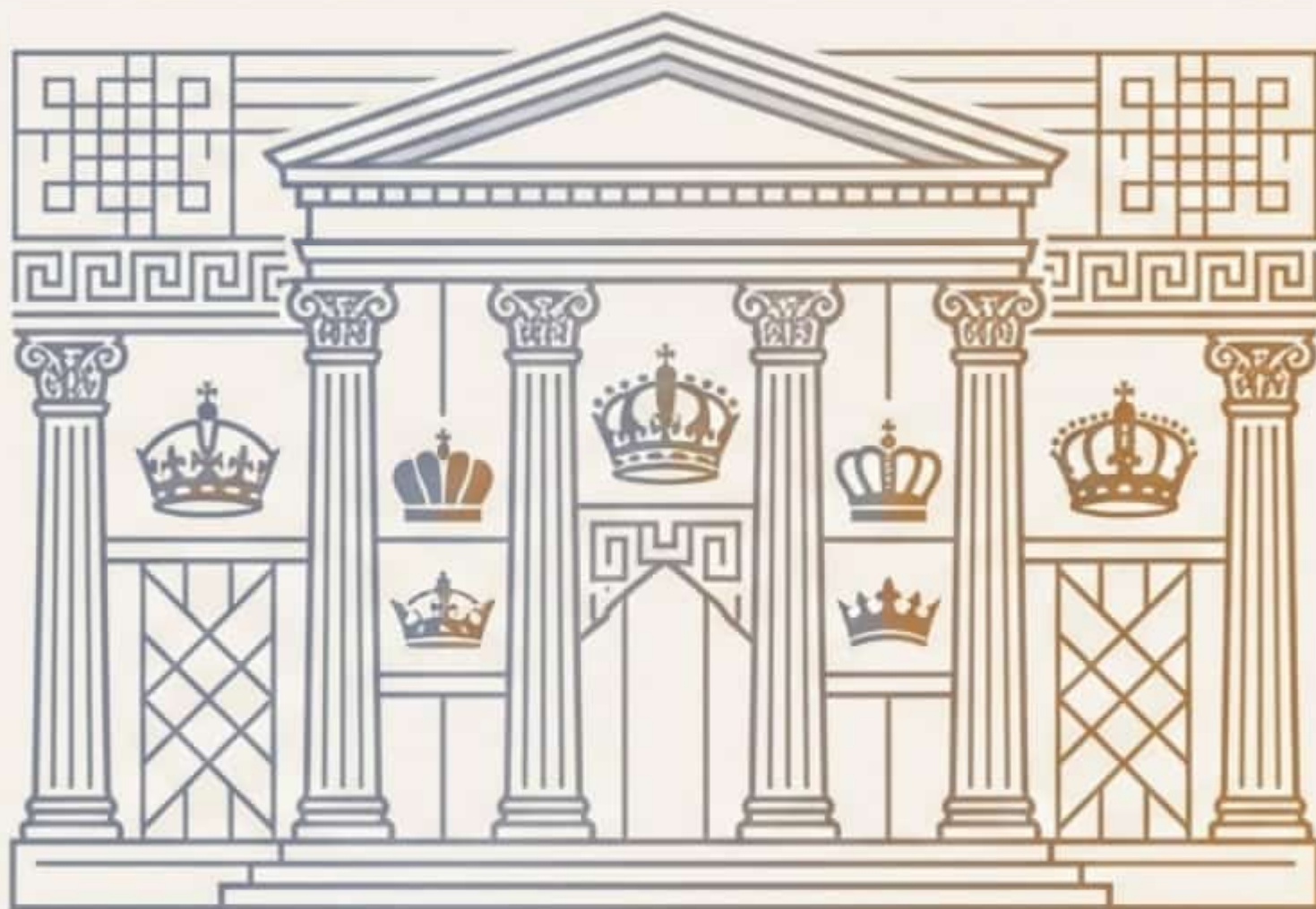
Cómo la Revolución Francesa y Napoleón desataron el Nacionalismo en el Siglo XIX.



"Esta Revolución sería el germen del nacionalismo en Europa."

La historia del siglo XIX no comienza en sus campos de batalla, sino en la idea revolucionaria que transformó a los súbditos en ciudadanos y a los reinos en naciones.

Europa en 1815: Un Viejo Orden Contra una Nueva Idea



El **Congreso de Viena** (1814-1815), orquestado por potencias como Austria, Prusia, Rusia y Reino Unido, buscó restaurar el orden conservador anterior a la Revolución Francesa.

Objetivos del Congreso: Restablecer las monarquías tradicionales (principio de legitimidad), asegurar la solidaridad entre monarcas frente a la revolución y mantener un precario equilibrio de poder.



La Fuerza Emergente

En contraposición, las ideas de la Revolución Francesa y el Romanticismo habían sembrado la semilla del

nacionalismo: la creencia de que comunidades unidas por lengua, cultura e historia (una 'nación') tenían derecho a formar su propio Estado soberano.

Esta tensión entre el orden restaurado y las aspiraciones nacionales marcará la historia europea del siglo XIX.

Un Continente de Súbditos, no de Ciudadanos

- **Punto Clave 1: La Europa del Antiguo Régimen**
- Un mosaico de reinos y dinastías. La lealtad se debía a un monarca, no a una "patria". La sociedad estaba rígidamente dividida por estamentos (Clero, Nobleza, Tercer Estado), no unificada como un cuerpo de ciudadanos. El **Tercer Estado constituía más del 97%** de la población, pero carecía de voz y voto.
- **Punto Clave 2: Francia, un Reino Fragmentado**
- Antes de la Revolución, Francia era un "rompecabezas de territorios".
 - **Diversidad Legal y Administrativa:** Múltiples sistemas monetarios, de medidas, códigos legales y barreras comerciales internas.
 - **Diversidad Lingüística:** Solo **15 de los 83 futuros departamentos** eran completamente francófonos. Se hablaban lenguas como el bretón, occitano, alsaciano y gascón.



La Chispa: “La Soberanía reside esencialmente en la Nación”

El Momento Decisivo (1789)

- **Asamblea Nacional:** El 17 de junio, los diputados se declaran representantes de toda la “**Nación**” francesa.
- **Declaración de los Derechos:** El 26 de agosto, se publica el documento fundacional. El poder emana del pueblo.

La principio de toda Soberanía reside esencialmente en la Nación. Pour en les peñas de la rascarse a la pouspus-dinal. El poder emana de la nua.

“El principio de toda Soberanía reside esencialmente en la Nación”

La principion de la Prouauria, que mi dace a um el-i-mulai que, so diputatus que toncibutes, la masion con tétou, et l'imprestación, la Eúdrista fuisset que a souilletaico. Et provet amumel va' Paulon

La Creación de Símbolos Nacionales



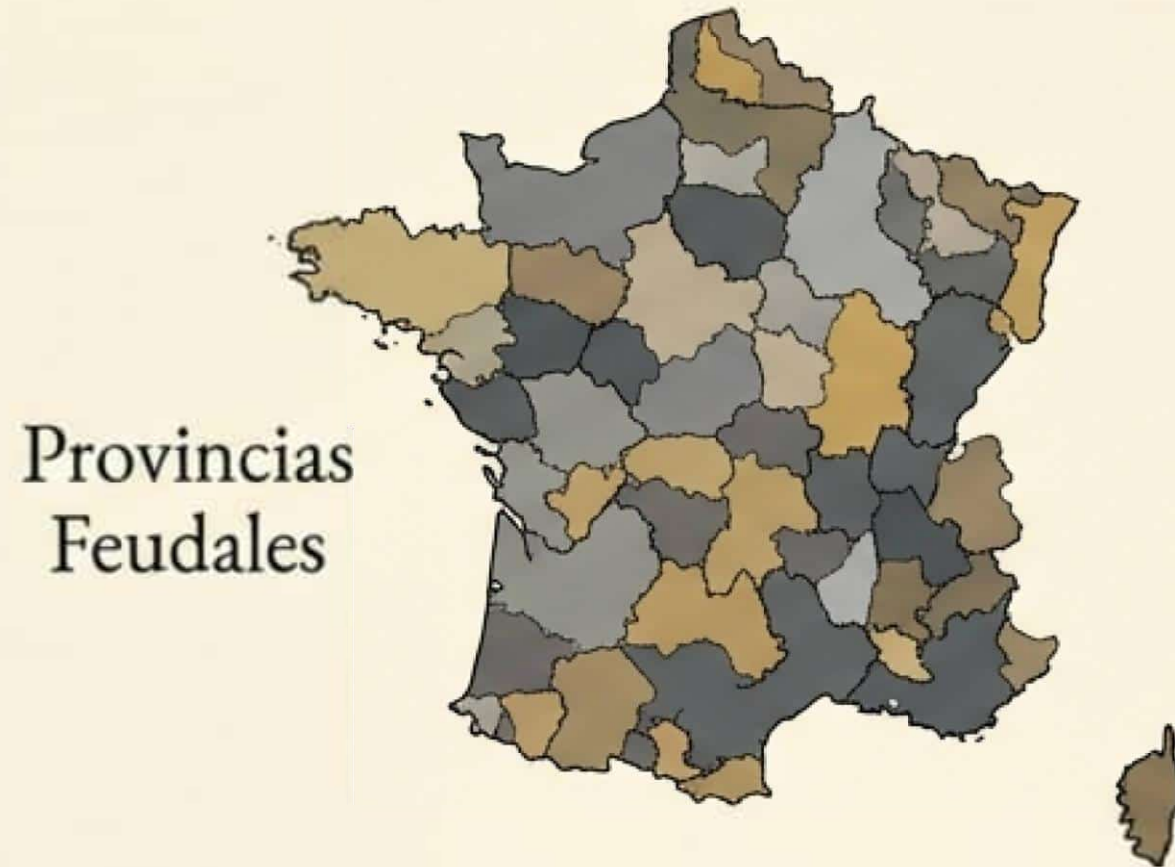
La Bandera Tricolor (1790)



La Marsellesa

Construyendo el Estado-Nación: La Creación de la Francia Moderna

ANTES



Acción 1: Uniformidad Administrativa.

Para erradicar el orden feudal, se crea una nueva división territorial: 83 departamentos de tamaño similar, basados en criterios geográficos y no históricos.

DESPUÉS



Acción 1: Uniformidad Administrativa. Para erradicar el orden feudal, se crea una nueva división territorial: 83 departamentos de tamaño similar, basados en criterios geográficos y no históricos.



Acción 2: Centralización y Unificación.

Se impone el francés como la lengua de la República y se crea un sistema judicial piramidal y centralizado con sede en París.



Acción 3: El Ejército Ciudadano. La "leva en masa" recluta a 300.000 hombres cuyo deber no es servir a un rey, sino "defender a la nación". Nace el soldado-ciudadano.

Napoleón Bonaparte: El Exportador de la Revolución

Consolidación Interna

Napoleón pone fin al caos, pero consolida los principios revolucionarios clave a través del **Código Napoleónico**, que garantiza la igualdad ante la ley y pone fin al feudalismo.

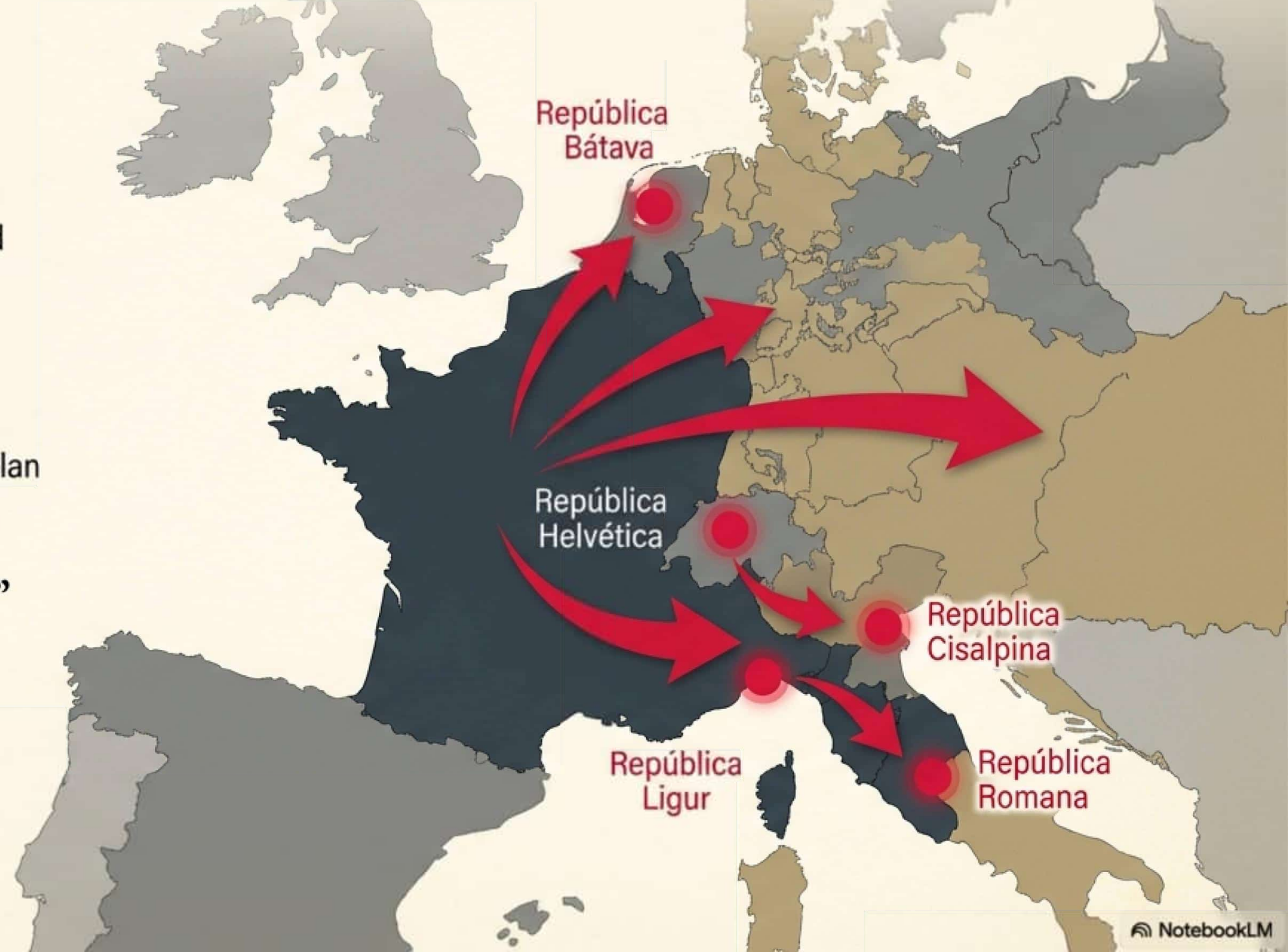
Expansión por Europa

Sus ejércitos no solo conquistan territorios; diseminan las ideas revolucionarias y dismantelan las viejas estructuras feudales.

Creación de “Repúblicas Hermanas”

Impone nuevos estados basados en el modelo francés, actuando como laboratorios del Estado-nación fuera de Francia:

- **Italia:** República Cisalpina, Ligur, Romana.
- **Suiza:** República Helvética.
- **Países Bajos:** República Bátava.



La Reacción: El Nacionalismo como Arma de Resistencia

La Paradoja Napoleónica

El **nacionalismo** moderno no solo se forjó imitando a Francia, sino, y más poderosamente, oponiéndose a ella.

España (1808): La Guerra de Independencia

La invasión francesa provoca una revuelta popular masiva. El **levantamiento del 2 de mayo** en Madrid marca el inicio de una lucha no solo por un rey, sino por la **"nación española" contra el invasor**. La guerrilla se convierte en la expresión de la voluntad nacional.

El Despertar Alemán y Ruso

La humillación militar de reinos como Prusia y la brutal **invasión de Rusia en 1812** fueron presentadas como una defensa sagrada de la 'Patria', cristalizando identidades nacionales que antes eran difusas.



El Legado: Las Semillas del Siglo XIX

Un Intento Fallido de Restauración:

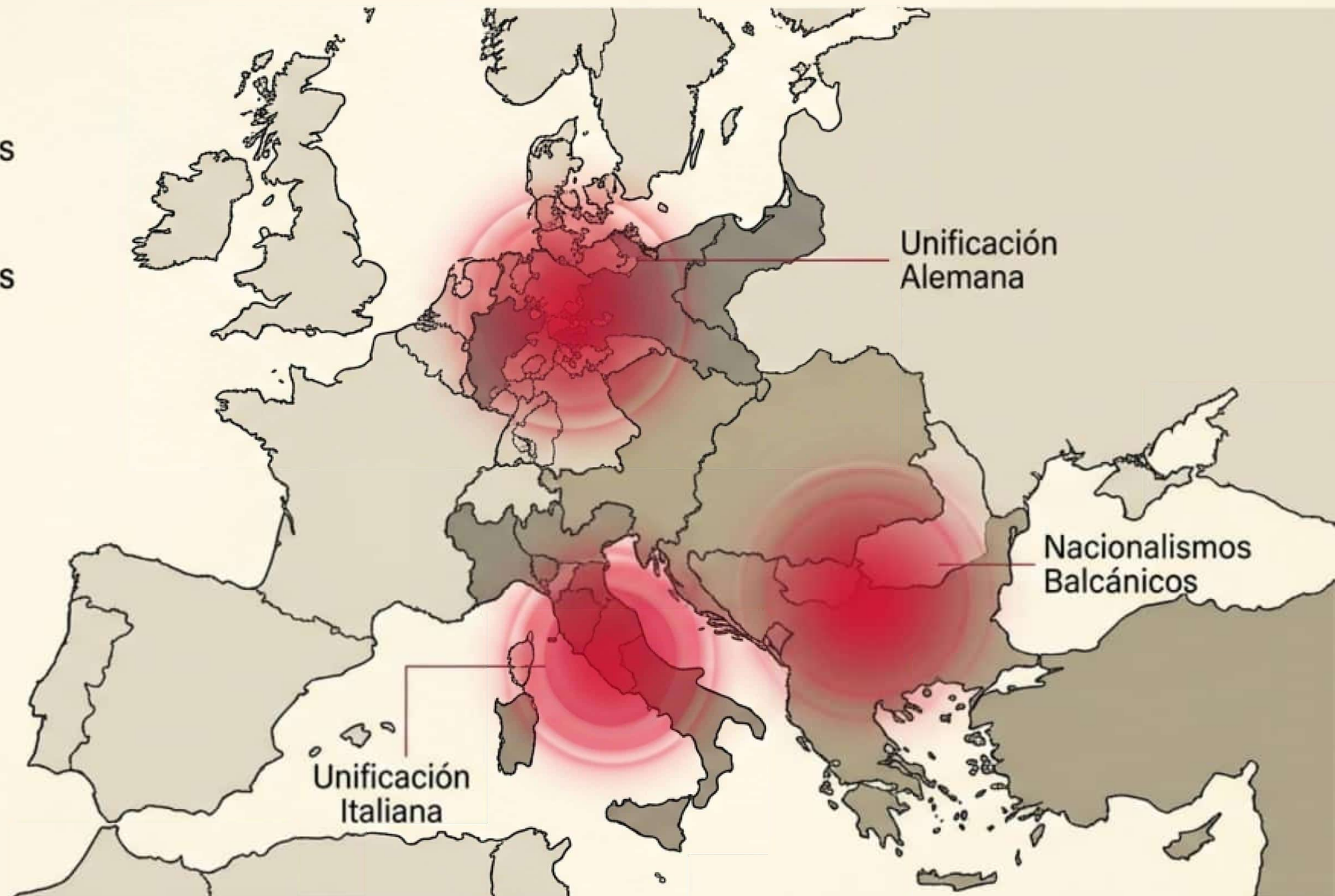
El **Congreso de Viena (1815)** restauró a los monarcas, pero no pudo borrar la idea más potente de la Revolución: que cada '**pueblo**' con una lengua y cultura comunes tiene derecho a su propio Estado.

Un Nuevo Campo de Batalla:

Los grandes imperios multiétnicos se convierten en el escenario principal de estas nuevas aspiraciones nacionales.

La idea del **Estado-nación** pone en jaque la propia existencia de:

- El Imperio Austríaco,
- El Imperio Ruso,
- El Imperio Otomano (La 'Cuestión de Oriente').

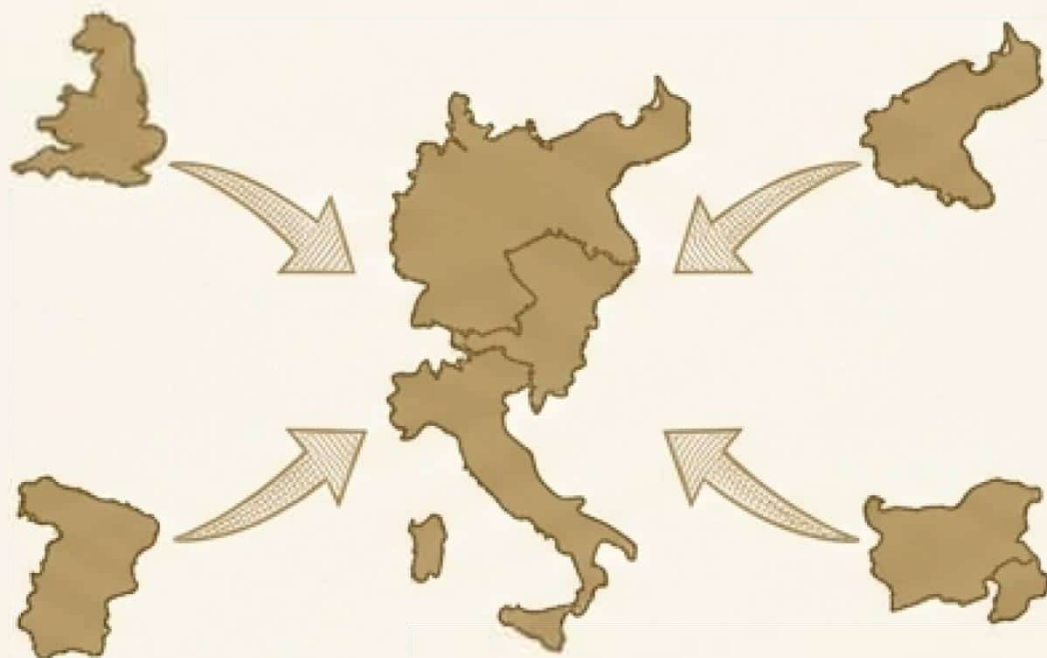


La Marea Final: El Triunfo del Nacionalismo

Si la primera mitad del siglo XIX fue la lucha del liberalismo contra el absolutismo, la segunda fue la era del nacionalismo. La idea de que cada 'nación' —un pueblo con lengua, cultura e historia comunes— debía tener su propio Estado se convirtió en una fuerza imparable que redibujó el mapa de Europa.

Dos Vías para la Construcción Nacional

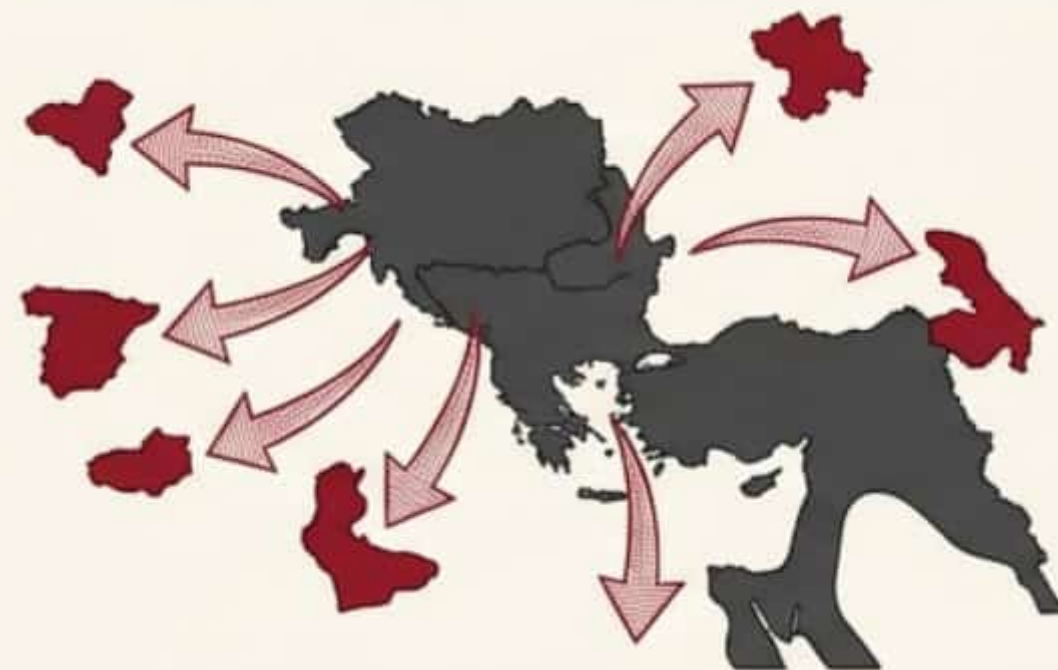
Nacionalismo Unificador (de integración)



Movimientos que buscan unir en un solo Estado a poblaciones culturalmente homogéneas pero políticamente divididas.

Ejemplos clave: Italia (1859-1870) y Alemania (1864-1871).

Nacionalismo Disgregador (de secesión)



Movimientos que buscan la independencia de naciones sometidas a grandes imperios multinacionales.

Focos principales: El Imperio Austriaco (húngaros, checos) y, sobre todo, el Imperio Otomano (griegos, serbios, búlgaros).

La Forja de las Naciones: Conclusiones Clave



1. El Nacionalismo es una idea moderna.

Nace con el concepto revolucionario de "soberanía nacional", que traslada el poder del monarca al pueblo.



2. El Estado-Nación se construye activamente.

No es un desarrollo natural, sino el resultado de políticas deliberadas de centralización (83 departamentos), unificación lingüística y servicio militar obligatorio ("leva en masa").



3. Napoleón fue el catalizador de doble filo.

Exportó el modelo del Estado-nación francés ("Repúblicas Hermanas") y, paradójicamente, provocó el despertar nacionalista de sus adversarios a través de la resistencia (España, 1808).

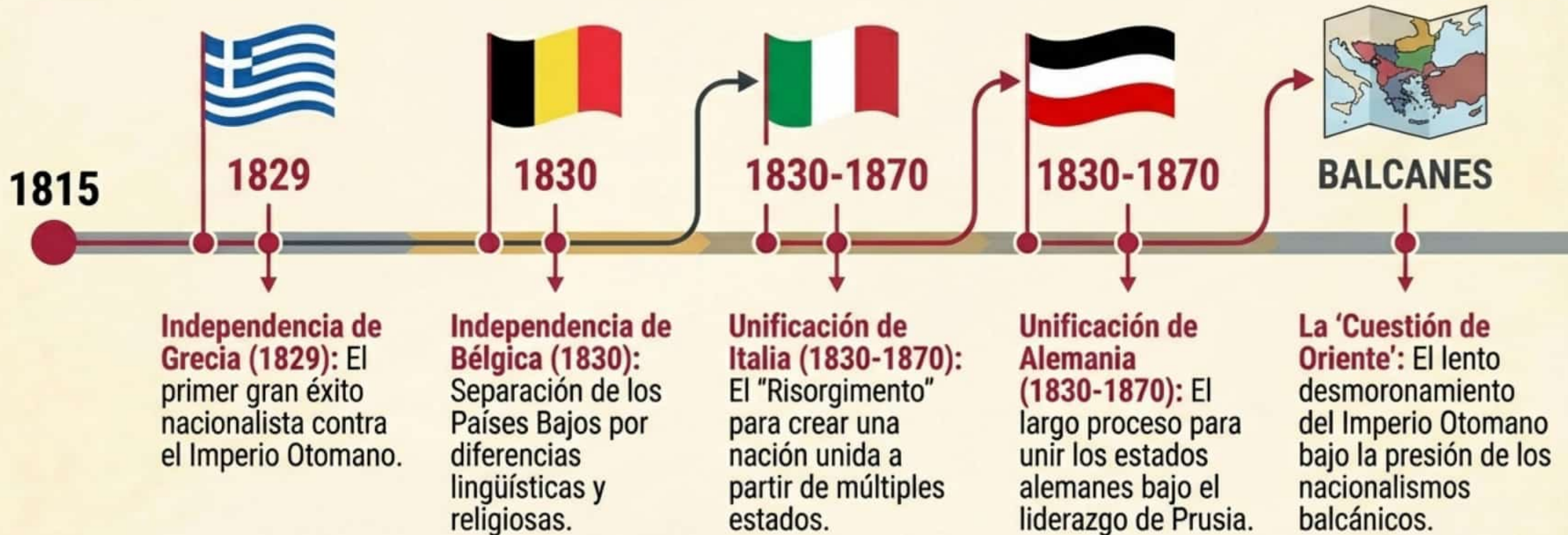


4. El Siglo XIX fue la consecuencia inevitable.

Las luchas por la independencia y la unificación (Grecia, Italia, etc.) fueron el resultado directo de estas fuerzas, marcando el fin de los imperios dinásticos y el auge de los estados-nación.

La Era de las Revoluciones Nacionales

El escenario estaba listo. Las fuerzas desatadas entre 1789 y 1815 darían forma a un siglo de luchas por la autodeterminación y la unificación. Los principios forjados en Francia se manifestarían en toda Europa:



La Cuestión de Oriente: Desintegración Imperial y Nacionalismo en los Balcanes

El Despertar de las Naciones (Principios del Siglo XIX)



La Grecia de 1828 era un país pobre y pequeño, que abarcaba poco más que el Peloponeso y las Cícladas, con una fuerte ambición irredentista.

El Imperio se Debilita (Mediados y Finales del Siglo XIX)



Nuevos estados como Serbia y Bulgaria compiten ferozmente en sí y con Grecia por expandir sus territorios de las posesiones otomanas restantes.

El Punto de Quiebre (1890-1913)



El Protocolo de Florencia (1913) otorgó el Epiro del Norte a la recién creada Albania, creando un conflicto con Grecia por la minoría griega en la zona.

El Acto Final: La Guerra Greco-Turca (1919-1923)



Estudio de Caso (I): Grecia y el Despertar de de una Nación

1. Claves del Éxito Griego

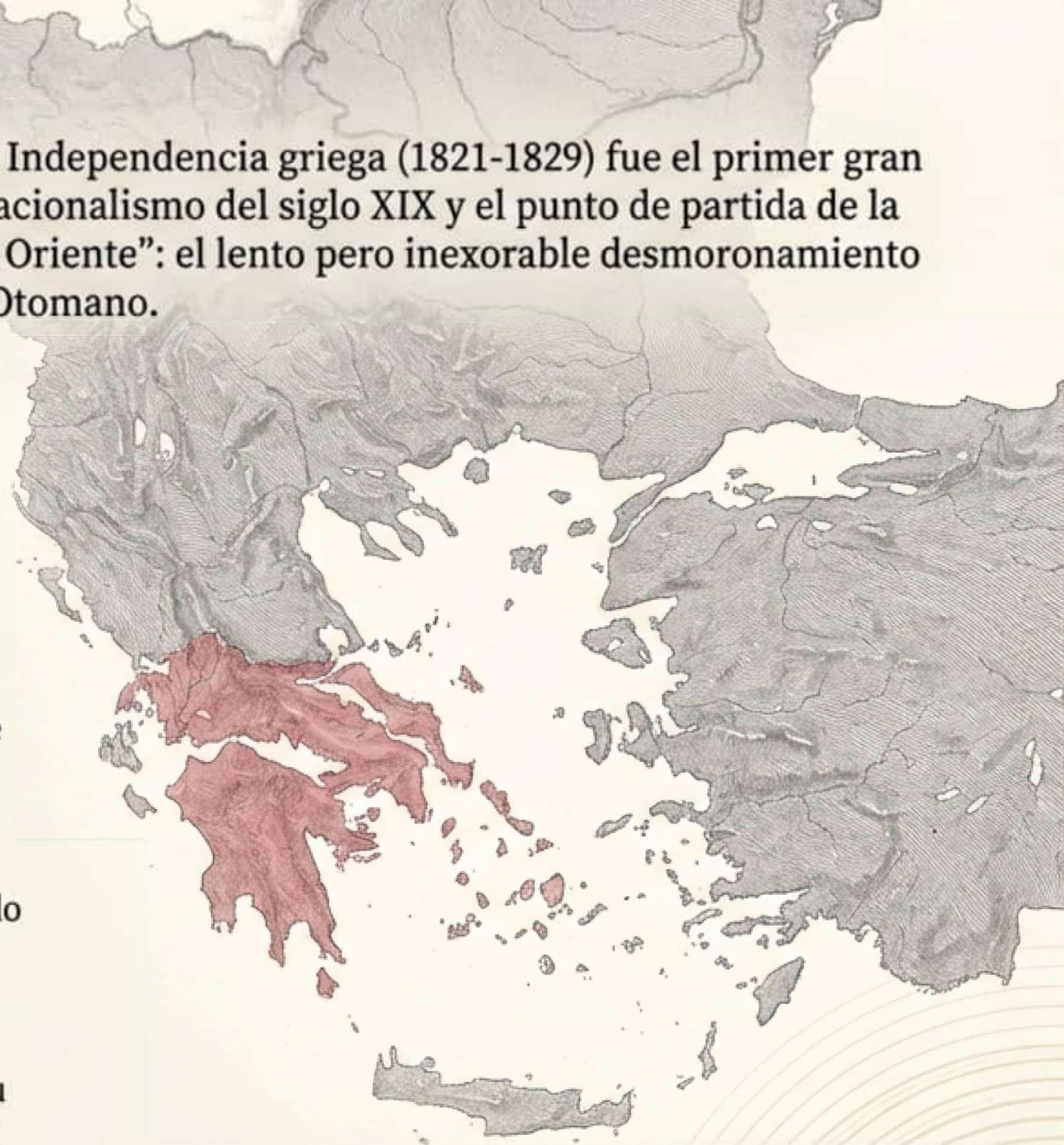
- **Filohelenismo:** El apoyo de intelectuales y románticos europeos que veían la lucha como una cruzada por la libertad en la cuna de la democracia.
- **Intervención de las Potencias:** A pesar de la hostilidad de la Santa Alianza, los intereses estratégicos de Gran Bretaña, Francia y Rusia llevaron a su intervención militar (Batalla de Navarino, 1827).

“Europa impuso al Sultán... la existencia de un estado griego. Precedente que no será olvidado.”

2. Un Estado Joven y Frágil

- **Territorio limitado:** La Grecia de 1829 era “muy pobre, “estéril y desnuda””, abarcando poco más que el Peloponeso y las Cícladas.
- **Dependencia externa:** “Europa le dará por príncipes primero a un bávaro y luego a un danés, estimando que estos extranjeros podían colocarse por encima de los partidos”.
- **“Irredentismo vigoroso”:** Desde su nacimiento, el nuevo estado soñaba con expandirse y “liberar” a las poblaciones griegas que seguían bajo dominio otomano.

La Guerra de Independencia griega (1821-1829) fue el primer gran triunfo del nacionalismo del siglo XIX y el punto de partida de la “Cuestión de Oriente”: el lento pero inexorable desmoronamiento del Imperio Otomano.



Infografía: El Mosaico Demográfico de la Turquía

Infografía: El Mosaico Demográfico de la Turquía Europea (ca. 1820)

La “Turquía de Europa” era un complejo tapiz de etnias y religiones. Los datos de la época, a menudo contradictorios y con fines políticos, revelan por qué trazar fronteras nacionales era una tarea casi imposible. A continuación, dos estimaciones contemporáneas en disputa.

Estimación de G. H. Hassel (Total: 9,88 millones)

Grupo	Población
Helenos	3,090,000
Turcos	2,350,000
Eslavos	1,440,090
Valacos	1,375,000
Albaneses	460,000
Otros	~650,000

Estimación de C. Malte-Brun (Total: 12 millones)

Grupo	Población
Griegos (habla griega)	4,000,000
Eslavos (serbios, búlgaros)	3,000,000
Turcos	2,000,000
Albaneses	1,200,000
Valacos y Moldavos	1,200,000
Otros	600,000

Según el historiador K. H. Karpat, estos estudios etnográficos occidentales tenían un “valor limitado” debido a la falta de censos fiables, la manipulación política y la dificultad para definir la etnicidad, que a menudo se basaba en la religión o la lengua.

Bélgica: La Revolución Exitosa de 1830

El Reino Unido de los Países Bajos, creado en 1815 por el Congreso de Viena como un "estado tapón" contra Francia, era una construcción artificial que unía a dos pueblos con profundas diferencias.

Las Causas de la Ruptura:

- **Religión:** Católicos belgas frente a protestantes holandeses.
- **Idioma:** Francófonos y flamencos frente a neerlandófonos.
- **Economía:** Burguesía industrial belga frente a la élite comercial holandesa.

La Revolución: Inspirados por el levantamiento de julio en París, los belgas se sublevaron en Bruselas.

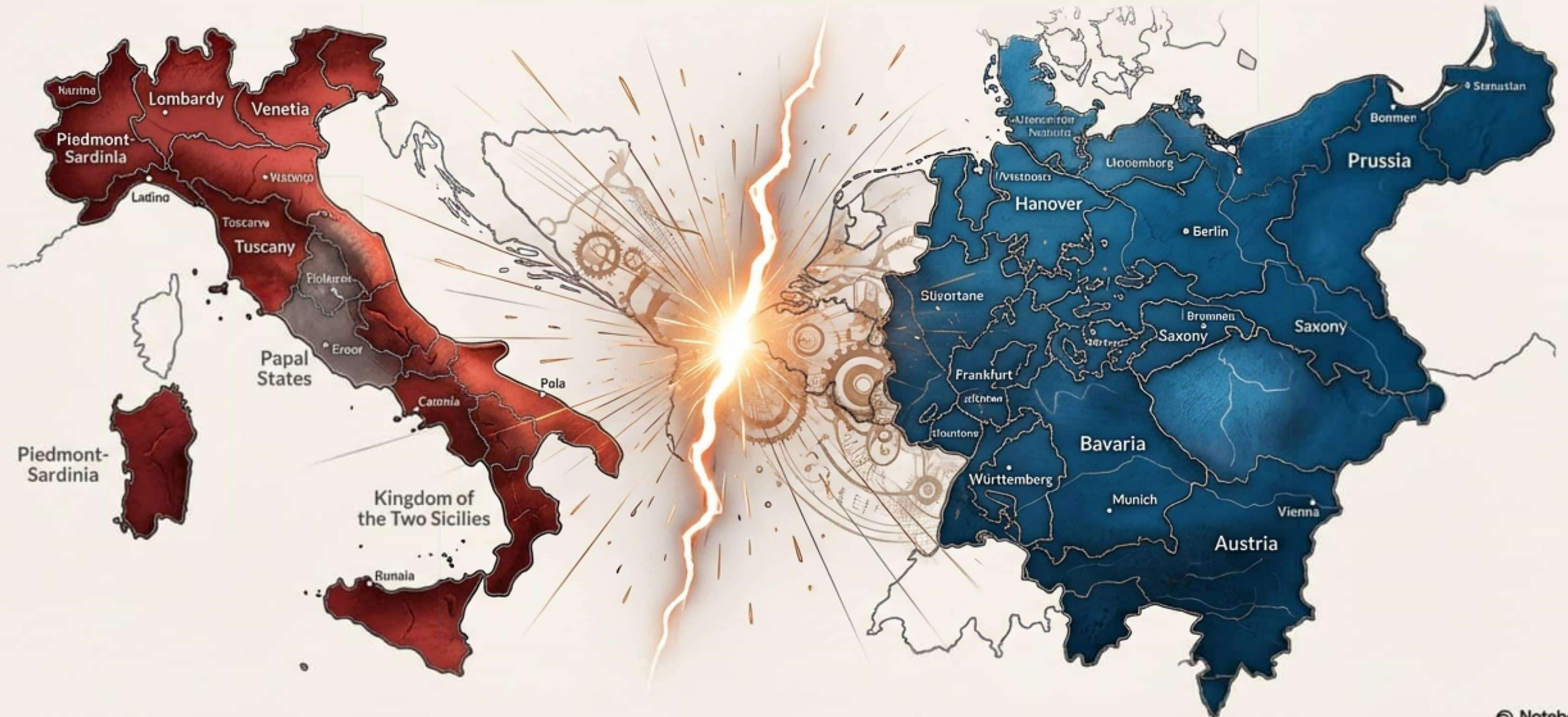
El Resultado: Con el apoyo diplomático de Gran Bretaña y Francia, Bélgica declaró su independencia en 1830. Se estableció una monarquía constitucional liberal, asestando un golpe directo al sistema de Viena.



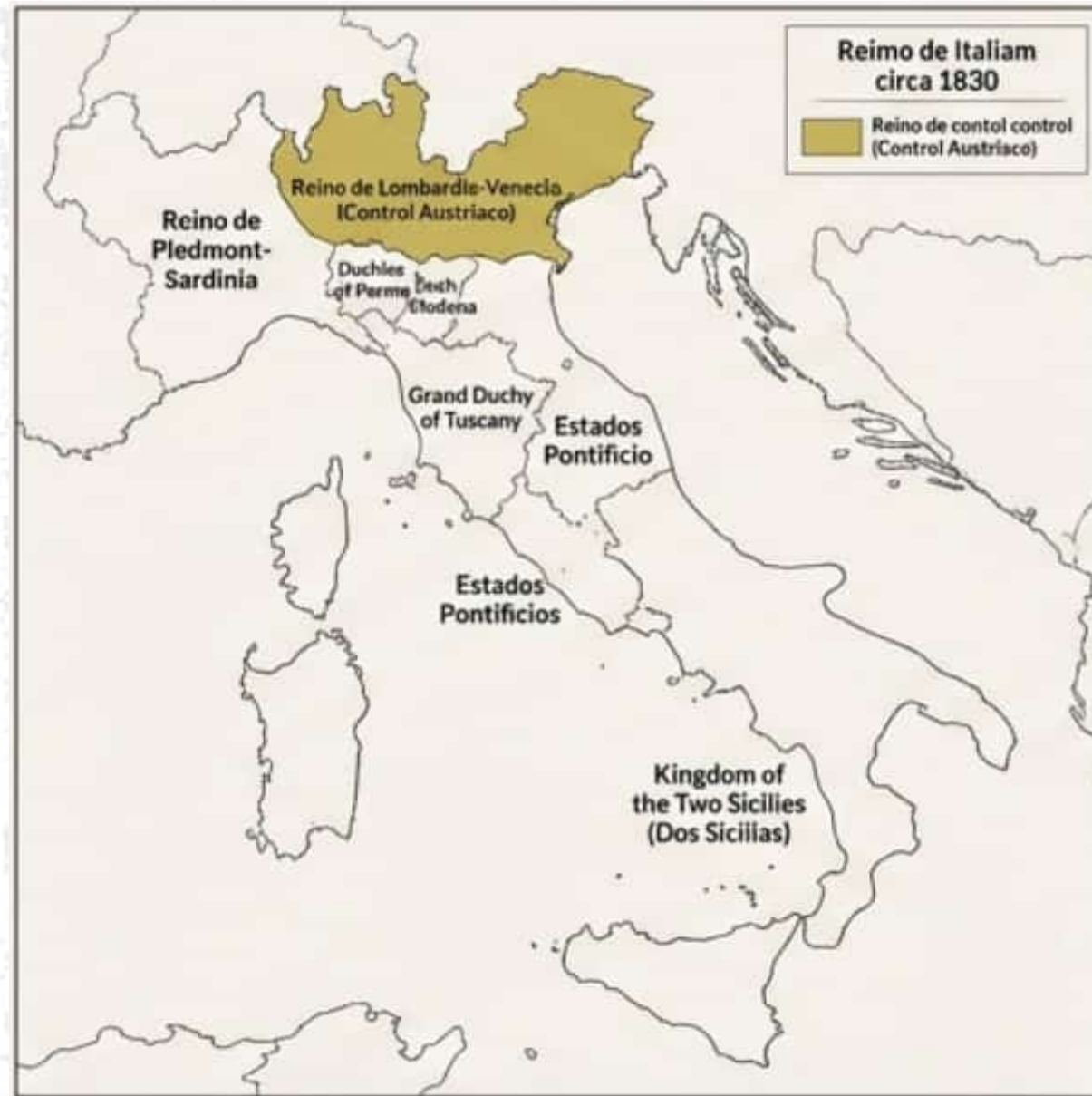
El Mapa de la Revolución (1830)

Dos Caminos, Un Destino: La Forja de Italia y Alemania en el Siglo XIX

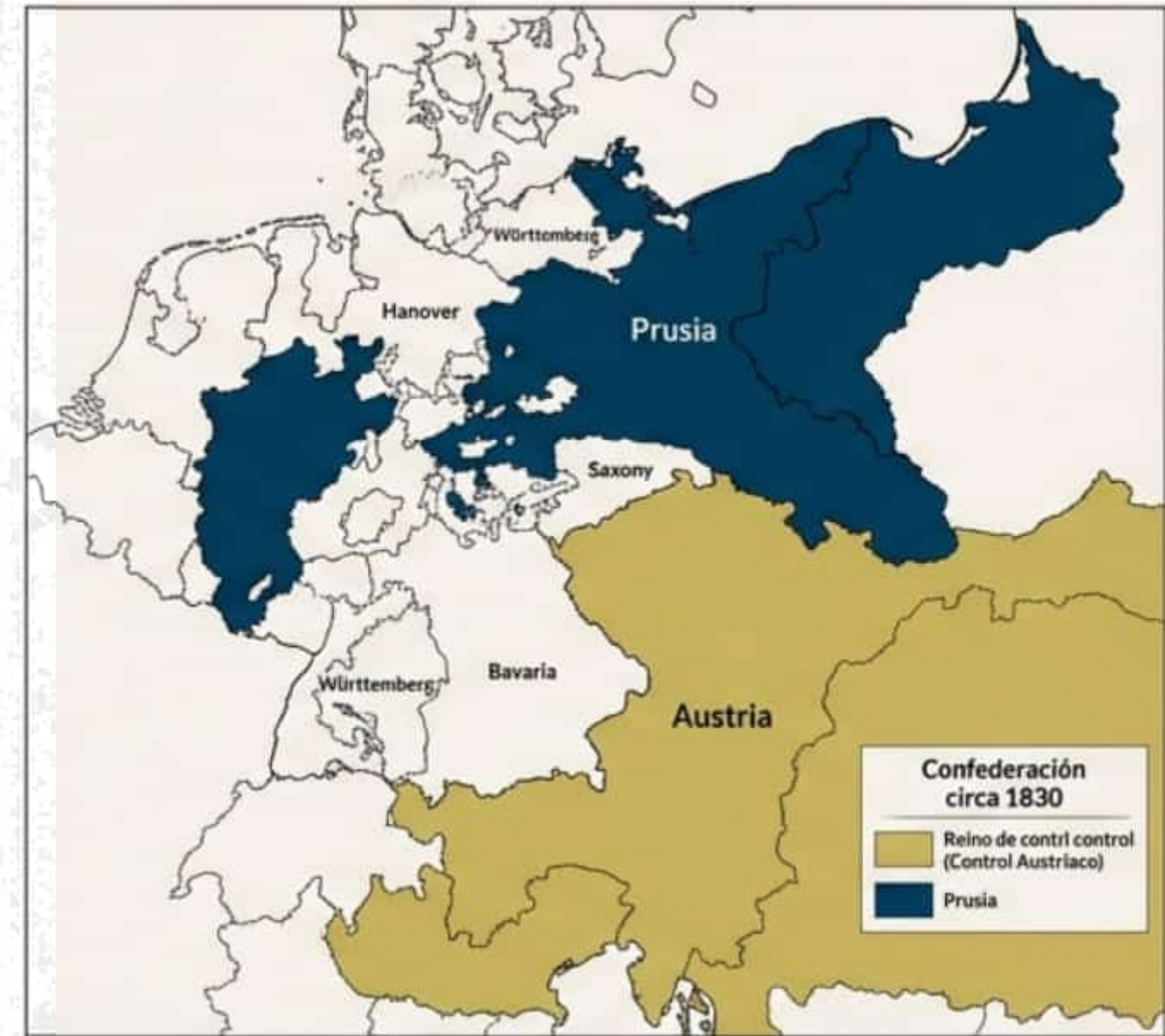
Un análisis comparado de los dos procesos de unificación nacional que redefinieron el mapa de Europa.



Italia y Alemania: Naciones sin Estado



Italia: “Una simple expresión geográfica”, según el canciller austriaco Metternich. La península estaba políticamente dividida y bajo una fuerte influencia de potencias extranjeras, principalmente el Imperio Austriaco, que controlaba directamente el norte.



Alemania: Un mosaico de 39 estados agrupados en la Confederación Germánica. Aunque compartían una base cultural, la rivalidad entre las dos potencias dominantes, Prusia y Austria, impedía cualquier forma de unidad política real.

El Risorgimento: El Despertar de un Ideal

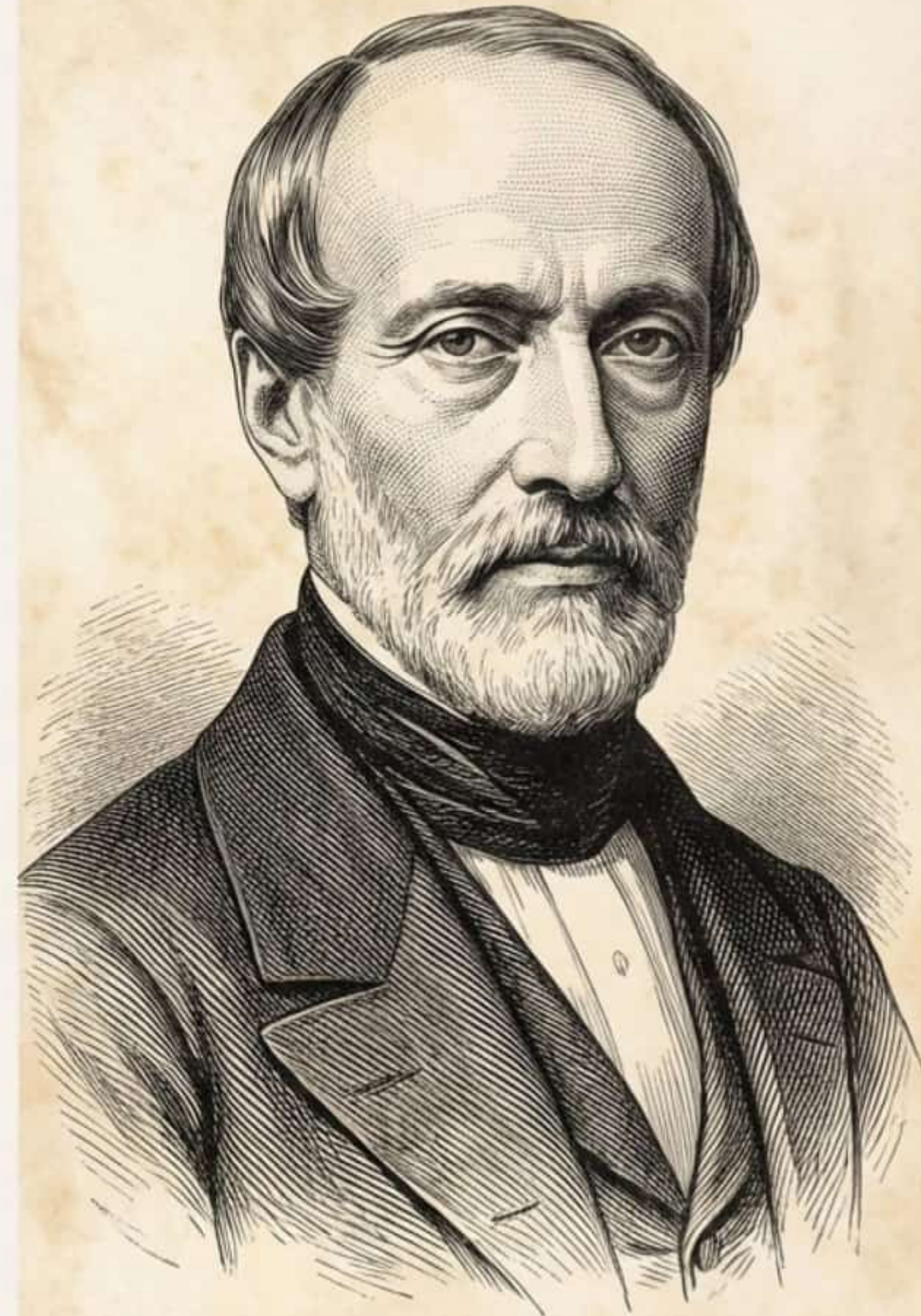


El movimiento de unificación italiano, conocido como el *Risorgimento* (Resurgimiento), nació en la década de 1830 con un carácter idealista y revolucionario.

El Alma del Movimiento: Su principal ideólogo fue **Giuseppe Mazzini**. A través de su organización, la *Joven Italia*, promovió una visión de una Italia unificada, republicana, democrática y laica.

El Método: La insurrección popular 'desde abajo'. Mazzini creía que la nación debía ser construida por el pueblo en armas.

El Punto de Inflexión: El fracaso de las revoluciones de 1848 demostró las limitaciones de esta vía: falta de coordinación, escaso apoyo campesino y la superioridad militar austríaca. El idealismo revolucionario no era suficiente.



El Cerebro: La Estrategia de Piamonte y Cavour



Tras 1848, el liderazgo pasó al **Reino de Piamonte-Cerdeña**, el estado más moderno y liberal de Italia, bajo el rey **Víctor Manuel II**.

El Arquitecto: El Primer Ministro, **Camillo Benso, Conde de Cavour**, diseñó una estrategia pragmática para unificar Italia “desde arriba”. Su plan se basaba en tres pilares:



Modernización Económica

Fortalecer Piamonte mediante la industrialización, la construcción de ferrocarriles y la modernización financiera.



Diplomacia Internacional

Entendió que la unificación requería apoyo externo. Forjó una alianza clave con la Francia de Napoleón III para poder enfrentarse a Austria.



Guerra Limitada

Utilizar el ejército piamontés de forma calculada y quirúrgica, no en una insurrección masiva.

Giuseppe Garibaldi representa el puente entre el nacionalismo popular de Mazzini y el proyecto monárquico de Cavour.

En 1860, lideró la “**Expedición de los Mil**”: un pequeño ejército de voluntarios conocidos como los “**camisas rojas**” que, con un fuerte apoyo popular, conquistó el Reino de las Dos Sicilias y expulsó a la dinastía Borbón.

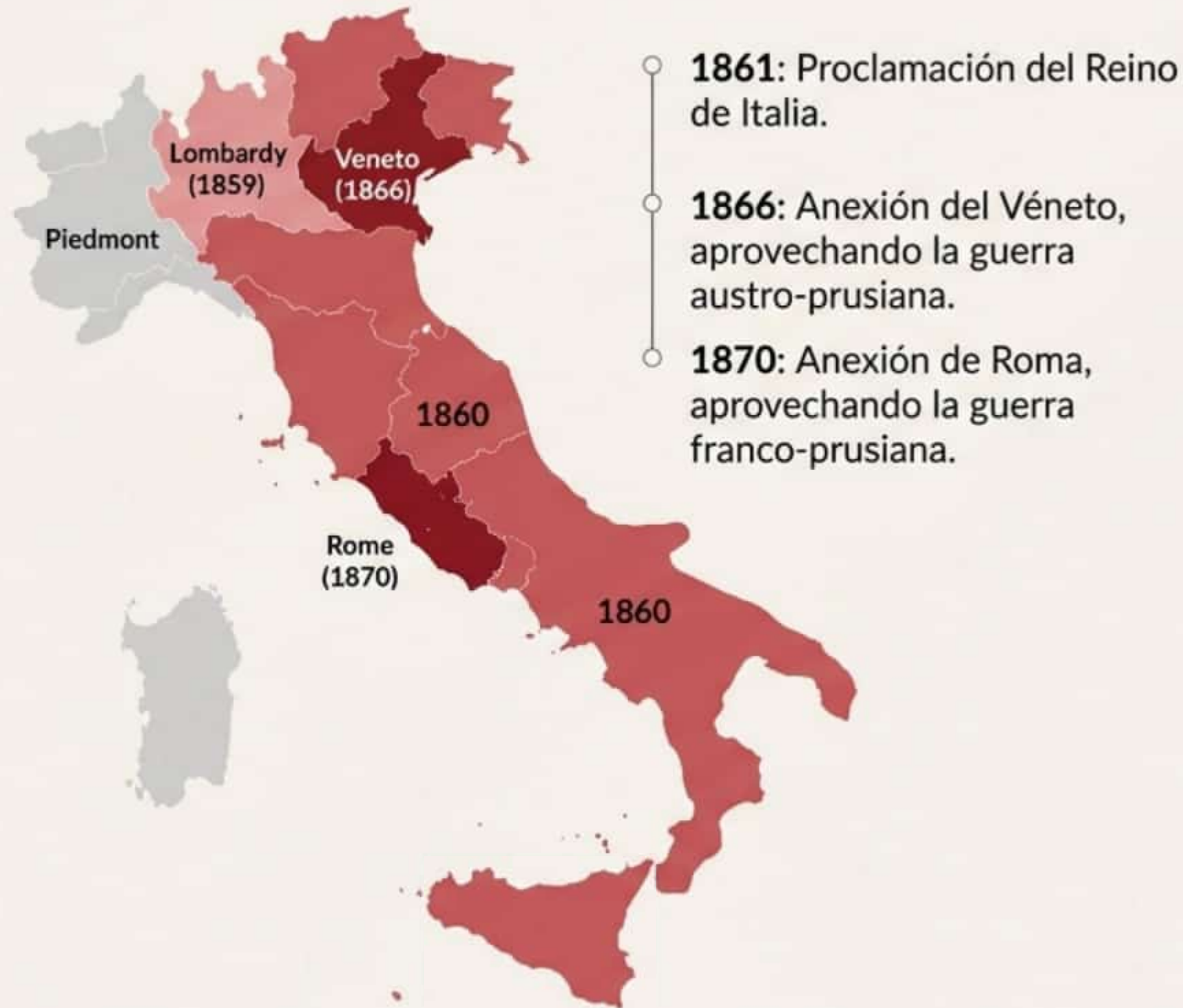
El Momento Clave: A pesar de sus ideas republicanas, Garibaldi **priorizó** la unidad nacional. En un encuentro histórico, **entregó el sur de Italia a Víctor Manuel II**, reconociéndolo como rey de una Italia unificada y **renunciando** a la opción republicana para no dividir el movimiento.



La Espada: **Garibaldi** y la Conquista del Sur



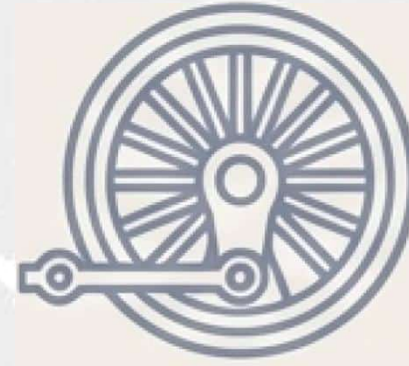
1861-1870: Nace Italia, pero la Tarea Apenas Comienza



Problemas del Nuevo Estado

- **División Económica:** Una profunda brecha entre un norte industrializado y un sur agrario y empobrecido.
- **Conflicto con la Iglesia:** El Papa se negó a reconocer al nuevo estado tras la toma de Roma (la "Cuestión Romana").
- **Identidad Nacional Débil:** Como resumió un político de la época: "*Hemos hecho Italia. Ahora debemos hacer a los italianos*". El estado estaba unificado, pero la nación seguía fragmentada.

El Motor: Prusia y la Unificación Económica



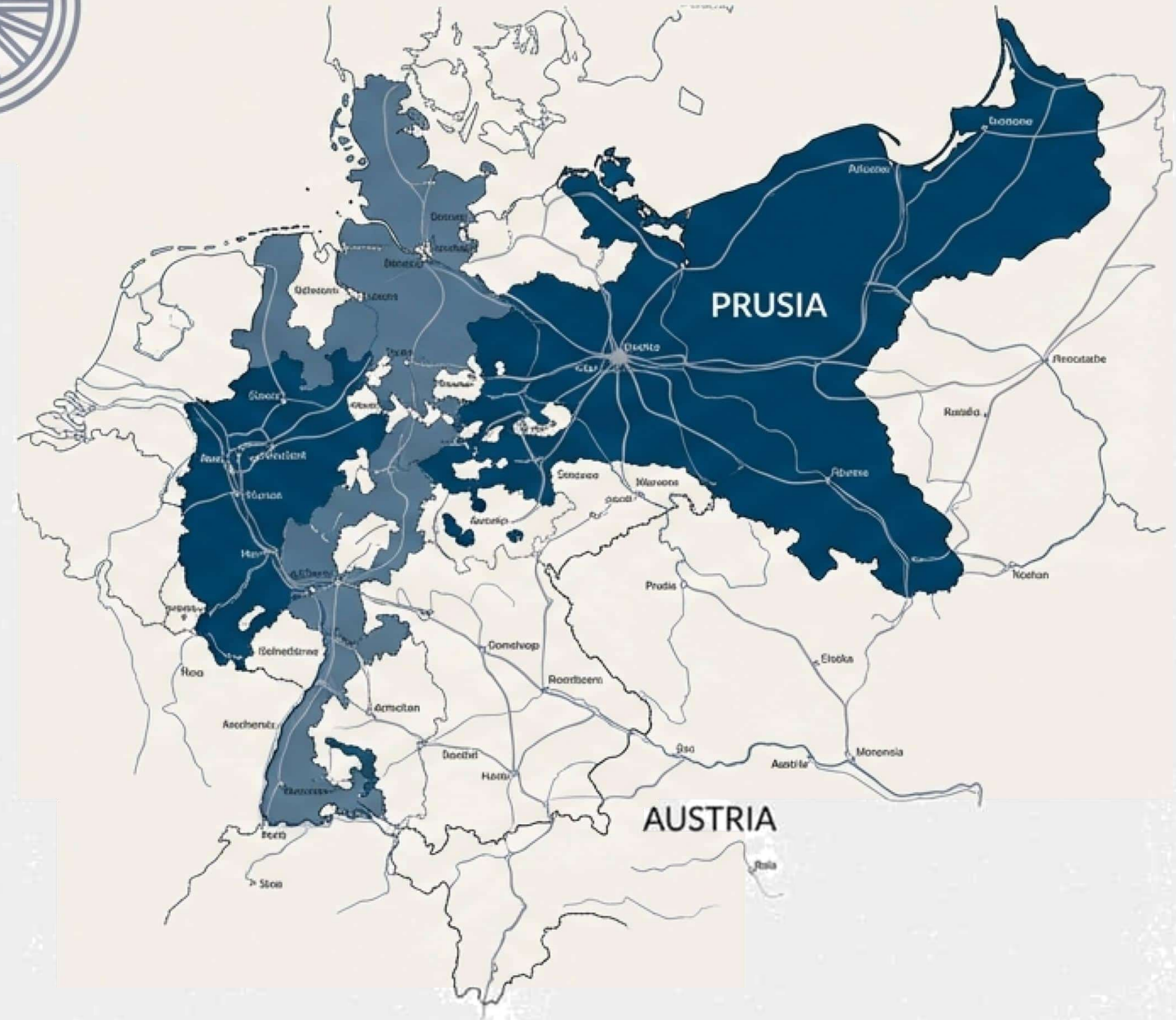
A diferencia de Italia, el camino alemán fue impulsado por un estado ya muy poderoso: **Prusia**.

Las Fortalezas de Prusia:

- Administración eficiente y centralizada.
- Un ejército profesional y disciplinado, considerado el más potente de Europa.
- Liderazgo económico.

El Zollverein (Unión Aduanera): Creado en 1834, fue la clave. Prusia estableció una zona de libre comercio que incluía a la mayoría de los estados alemanes. Estratégicamente, **excluyó a Austria**.

Esta unión económica sentó las bases para la unidad política, acostumbrando a los estados alemanes a **cooperar bajo el liderazgo prusiano y aislando a su principal rival, Austria**.



El Arquitecto de Hierro: La *Realpolitik* de Bismarck



El proceso fue dirigido casi en su totalidad por una sola figura: **Otto von Bismarck**, canciller de Prusia.

La Filosofía: *Realpolitik*. Bismarck despreciaba el idealismo liberal. Su política se basaba en el pragmatismo, el interés nacional y el uso calculado del poder. La unificación no se lograría con discursos y votos, sino con la fuerza.



Su objetivo era claro: **unificar Alemania bajo la hegemonía prusiana**, incluso si eso requería la guerra para excluir a Austria y doblegar a otros enemigos.

Las grandes cuestiones de nuestro tiempo no se decidirán con discursos y decisiones mayoritarias... sino con **hierro y sangre.**

Tres Guerras para un Imperio

1864



Guerra contra Dinamarca

Objetivo: Anexionar los ducados de Schleswig y Holstein, de población alemana. Sirvió para probar al ejército prusiano y crear una futura disputa con Austria.

1866



Guerra Austro-Prusiana

Objetivo: Expulsar a Austria de la Confederación Germánica de una vez por todas. La rápida victoria prusiana consolidó su dominio sobre el norte de Alemania.

1870-1871



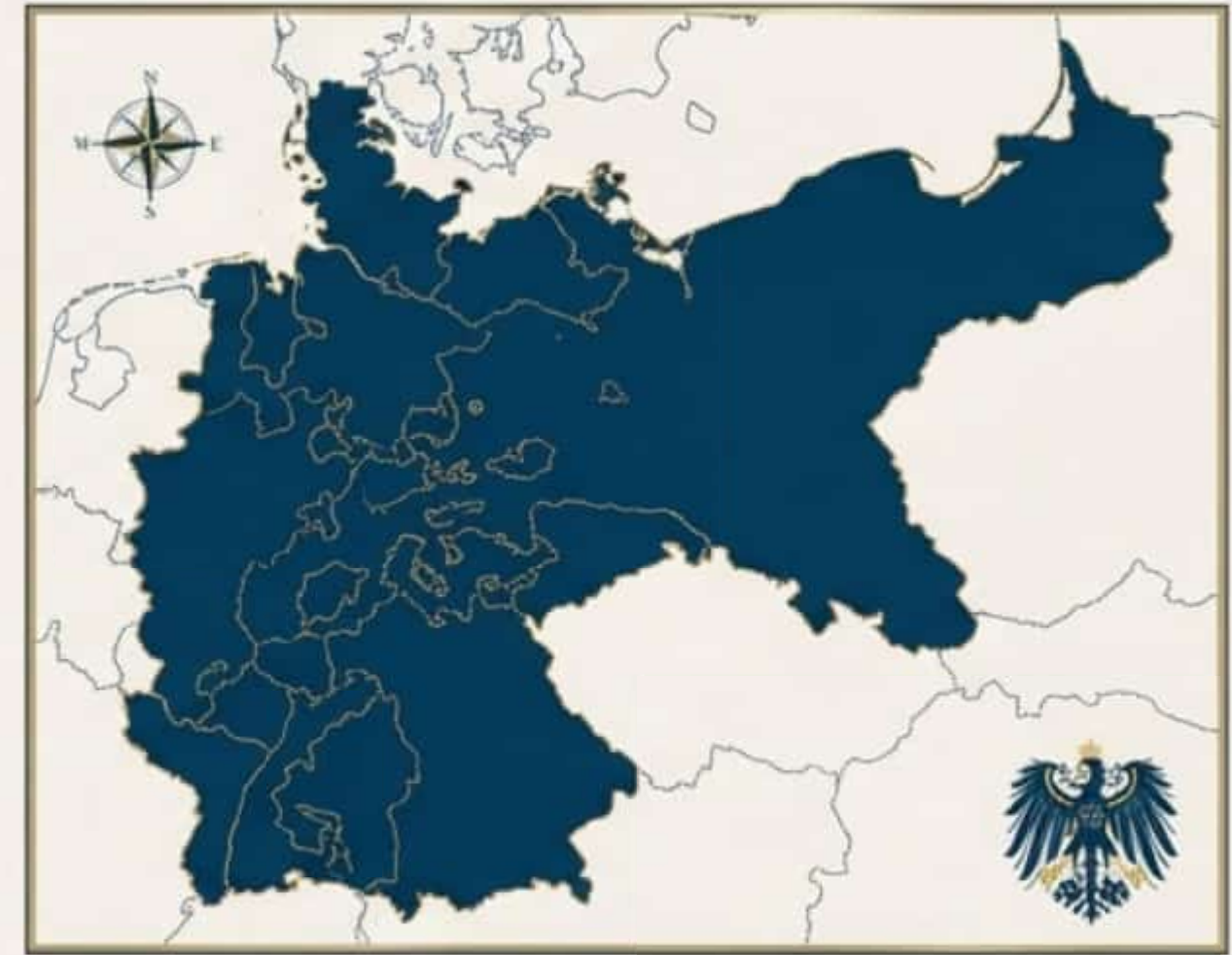
Guerra Franco-Prusiana

Objetivo: Usar a Francia como enemigo común para despertar el nacionalismo en los estados alemanes del sur y convencerlos de unirse a Prusia. La victoria en la **Batalla de Sedán** fue decisiva.

1871: La Proclamación en Versalles y el Nacimiento de una Potencia



El Gesto Simbólico: El 18 de enero de 1871, en el **Salón de los Espejos del Palacio de Versalles** —el corazón de la derrotada Francia—, **Guillermo I** de Prusia fue proclamado **Káiser (Emperador)** de Alemania.



Características del Nuevo Imperio:

- Una **monarquía federal** pero con una estructura **autoritaria y conservadora**.
- Un estado **militarista**, con un enorme peso del ejército y de la élite prusiana.
- Una **potencia industrial** en rápido ascenso, lista para competir con Gran Bretaña.
- Nació un nuevo gigante en el centro de Europa.

Dos Modelos de Unificación: Un Análisis Comparado



ITALIA



Liderazgo

Diverso y compartido (Mazzini, Cavour, Garibaldi). Múltiples visiones en juego.



Método Principal

Combinación de diplomacia, alianzas externas (Francia), insurrección popular y guerra limitada.



Rol Extranjero

Dependiente de la ayuda de potencias extranjeras (Francia) para derrotar a Austria.



Resultado del Estado

Políticamente unificada pero económicamente dividida y socialmente frágil.



ALEMANIA



Liderazgo

Concentrado y singular. La visión de Bismarck dominó el proceso.



Método Principal

Uso sistemático y deliberado de la guerra como principal herramienta política.



Rol Extranjero

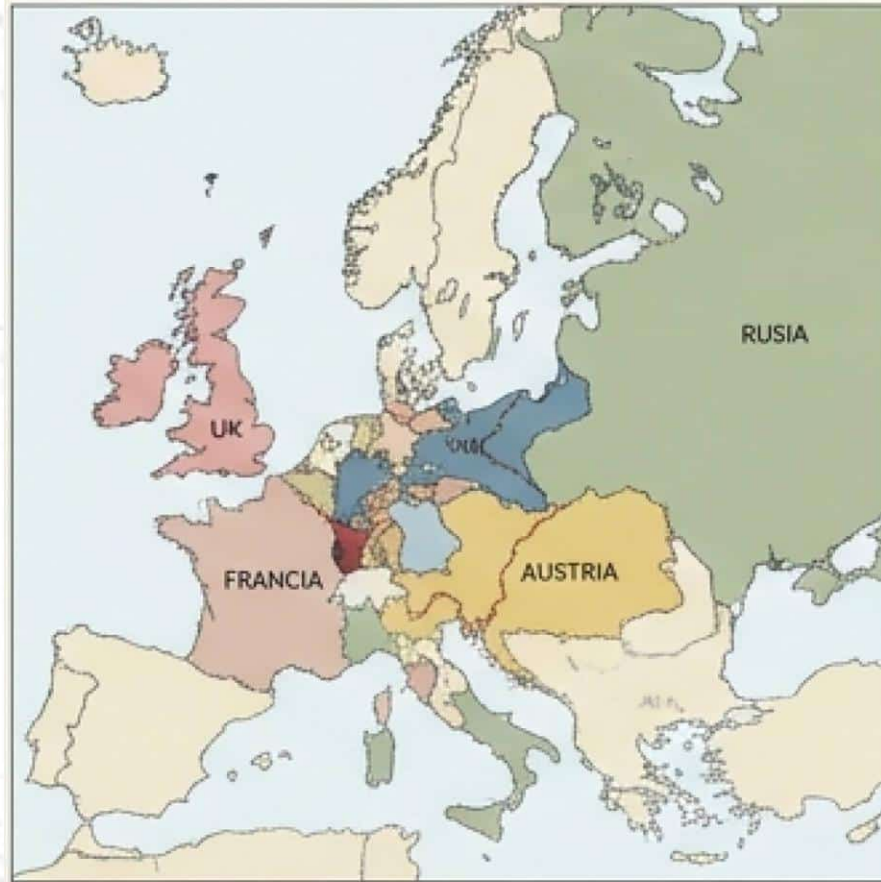
Utilizó a las potencias extranjeras (Austria, Francia) como objetivos estratégicos para fomentar el nacionalismo interno.



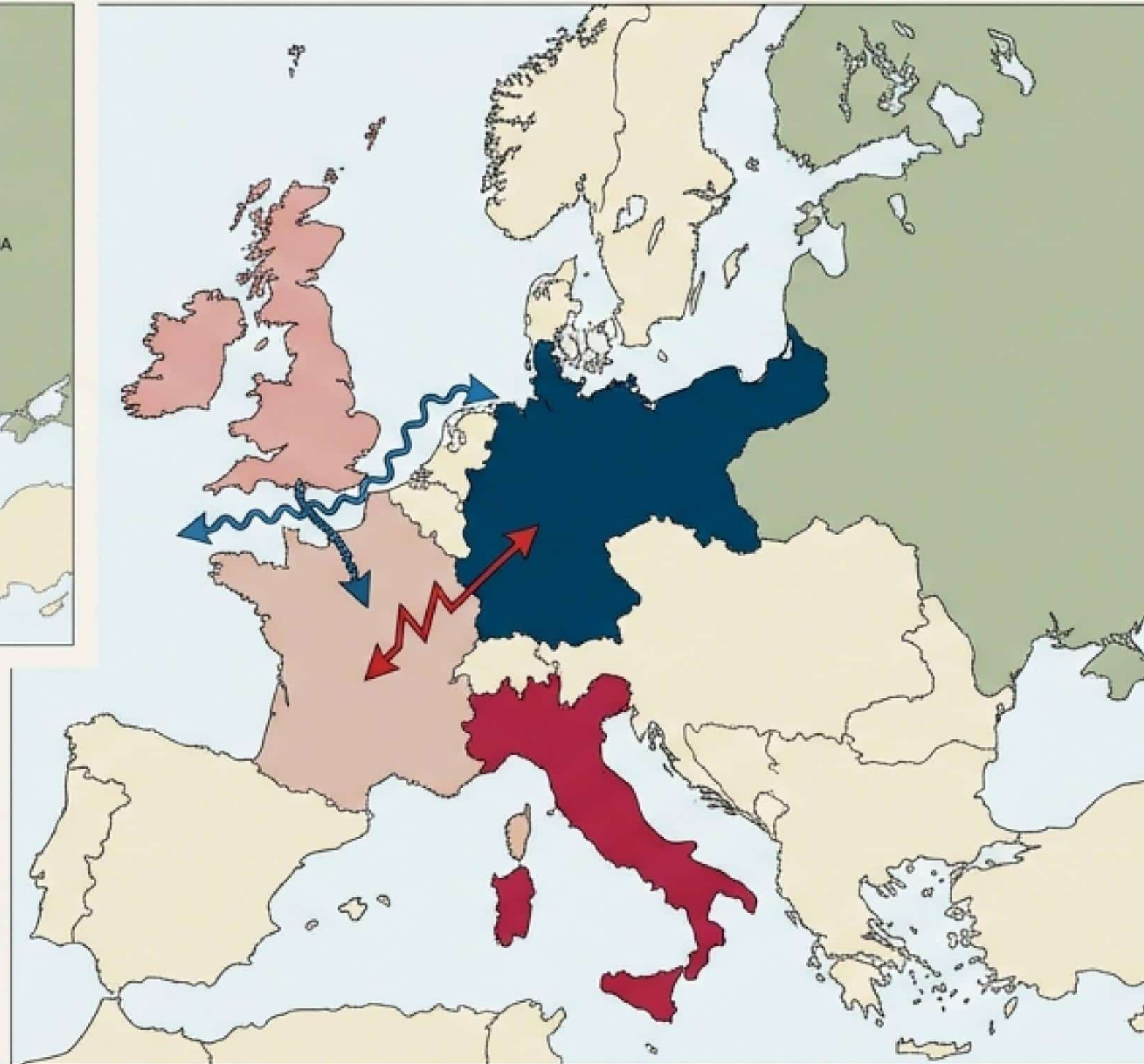
Resultado del Estado

Un estado cohesionado, poderoso, industrializado y militarizado.

El Nuevo Equilibrio de Poder: Consecuencias para Europa



Europa antes de 1860



El Fin del "Concierto Europeo":
El sistema de equilibrio de poder diseñado en el Congreso de Viena en 1815 quedó definitivamente destruido.

El Ascenso de Alemania:
La Alemania unificada emergió como la principal potencia industrial y militar del continente, alterando drásticamente la balanza.

Nuevas Tensiones y Rivalidades:

Una profunda enemistad entre Alemania y Francia, que buscaba revancha por la derrota y la pérdida de Alsacia y Lorena.

Una creciente rivalidad económica y naval entre Alemania y Gran Bretaña.

Italia, aunque unificada, se convirtió en una potencia secundaria con sus propias ambiciones coloniales.



La Larga Sombra: El Nacionalismo que Redefinió el Mundo

Las unificaciones de **Italia y Alemania** marcaron el triunfo de un nuevo tipo de nacionalismo: menos liberal y romántico, y más estatal, autoritario y agresivo. **El modelo de Bismarck** se convirtió en la norma.

Este nacionalismo exacerbado, combinado con:

- La competencia industrial.
- Las rivalidades imperialistas por las colonias.
- Un complejo sistema de alianzas militares.

...creó un polvorín en Europa. La lucha por la supremacía entre las viejas y las nuevas potencias sentó las bases para los grandes conflictos del siglo XX, culminando en la **Primera Guerra Mundial**.

Cómo una disputa religiosa en Tierra Santa desató la **primera guerra total** de la era industrial y redibujó el mapa del siglo XX.

Cómo una disputa religiosa en Tierra Santa desató la **primera guerra total** de la era industrial y redibujó el mapa del siglo XX.



La Paradoja de Jerusalén

En abril de 1846, Jerusalén albergaba a 20,000 peregrinos hacinados en un teatro de tensiones viscerales. La coincidencia estadística de la Pascua latina y ortodoxa obligó a facciones rivales a competir por los mismos centímetros de mármol sagrado.



“¡Las cosas que se hacen aquí en nombre de la religión! [...] cristianos griegos y latinos que se odian entre sí, y dispuestos a matar a cualquier judío o cristiano que pretenda entrar en la iglesia del Santo Sepulcro.”

— Harriet Martineau, 1846.

Anatomía de un Viernes Santo Sangriento



El Detonante (10 de abril de 1846)

Monjes latinos y ortodoxos pelean físicamente por colocar un paño en el Altar del Calvario. Usan candelabros y cálices como armas. Saldo: +40 muertos.



El Hurto (1847)

Roban la Estrella de Plata (con inscripción latina) de la Gruta de la Natividad en Belén.



Jaque Mate Burocrático



El Ultimátum

Rusia amenaza con ruptura diplomática, apoyándose en el Tratado de Kuchuk-Kainarji para proteger a los cristianos ortodoxos.



Mobilización Global

El Imperio Otomano queda paralizado; la diplomacia de las llaves se convierte en una cuestión de honor nacional. Mobilización de flotas.

La Última Cruzada del Zar Nicolás I



Moscú
III Roma

1

La Tercera Roma:

Misión divina de liderar la ortodoxia tras la caída de Bizancio y velar por 10-13 millones de cristianos bajo dominio turco.

2

El Sueño Existencial:

Devolver la cruz al domo de Santa Sofía y asegurar una salida permanente de la flota rusa hacia el Mediterráneo.

Mar Negro

Tsargrado
Santa Sofía

El dilema de los hermanos Fossati:

Mientras restauraban Santa Sofía y descubrían mosaicos cristianos ocultos, el Zar seguía el hallazgo con fervor meslánico, pero rechazó financiarlos por negarse a subsidiar una mezquita activa.

El Hombre Enfermo en la Encrucijada *Falic*

Vulnerabilidad Militar

70% del tesoro gastado en un ejército inferior.

La supresión violenta de los Jenízaros (1826) dejó una vulnerabilidad transitoria en la infantería.



Hemorragia de Soberanía

El abuso de pasaportes extranjeros permitió a casi un millón de súbditos evadir la jurisdicción del Sultán, creando una jurisdicción paralela.



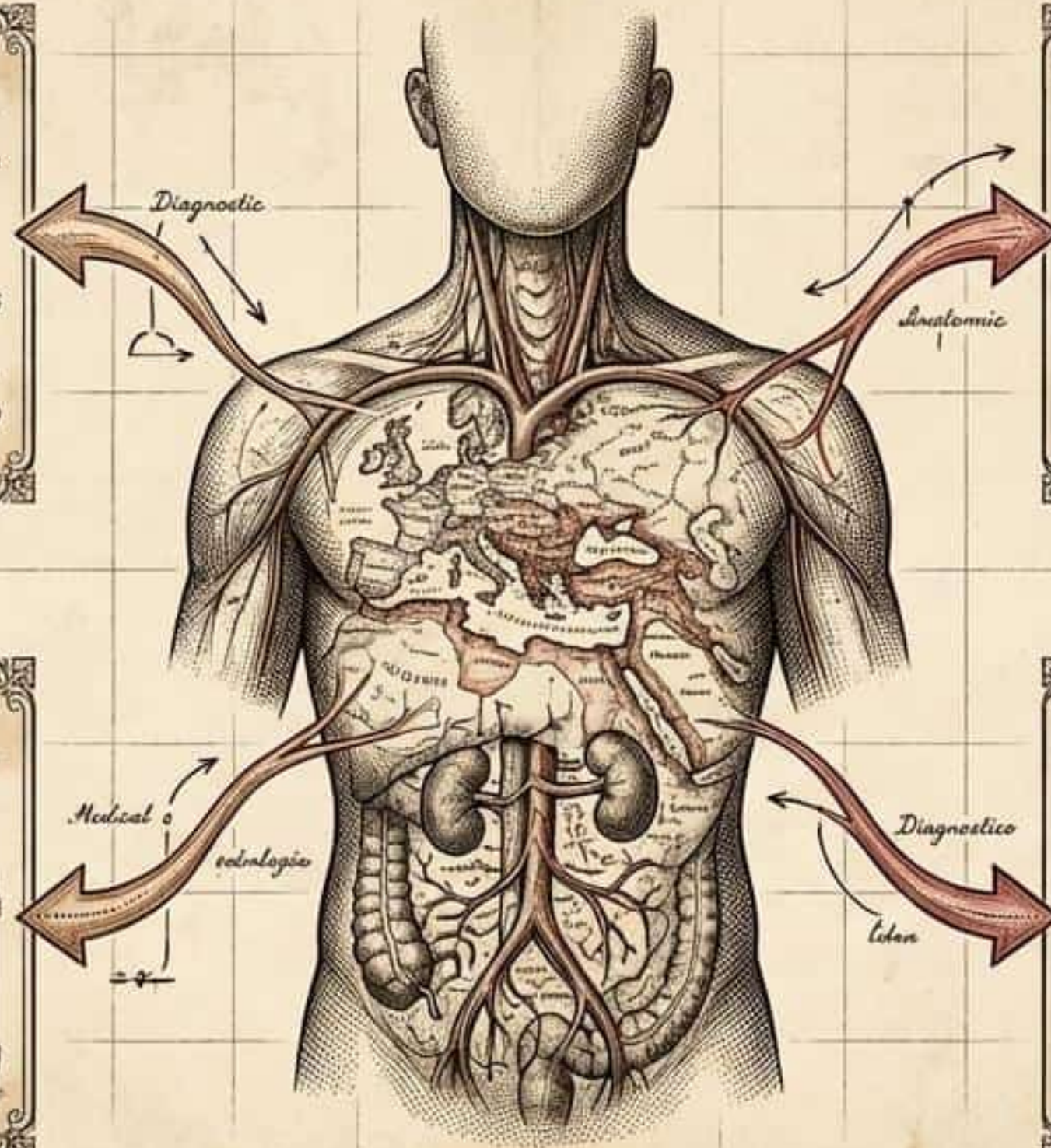
Bloqueo Interno

Ulemas y muftíes bloquearon sistemáticamente la importación de tecnologías e igualdad jurídica por considerarlas reformas infieles.



El Sistema Millet

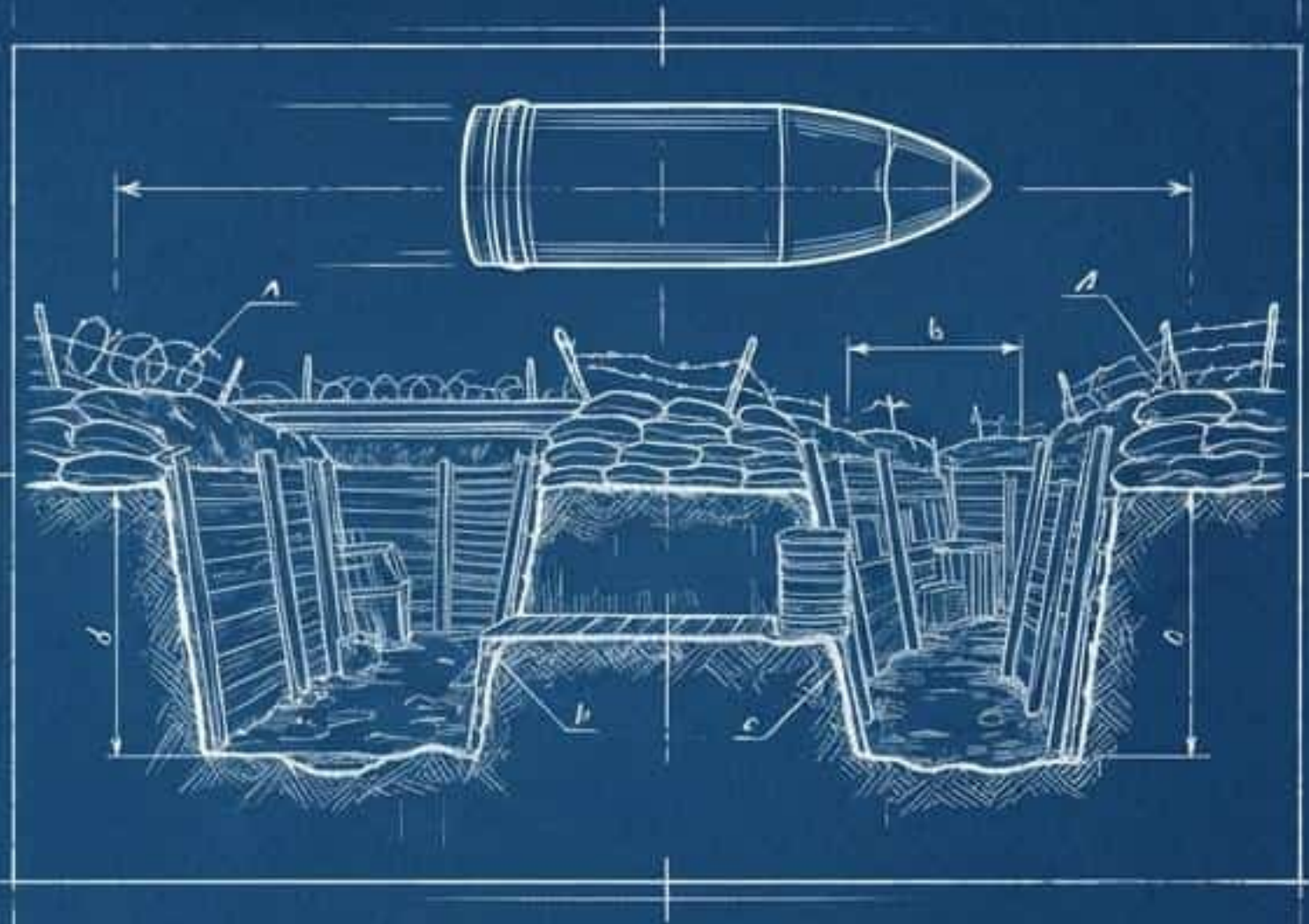
La autonomía por fe fragmentó el imperio, permitiendo a potencias extranjeras actuar como protectores de comunidades internas.



El Ocaso de la Caballería

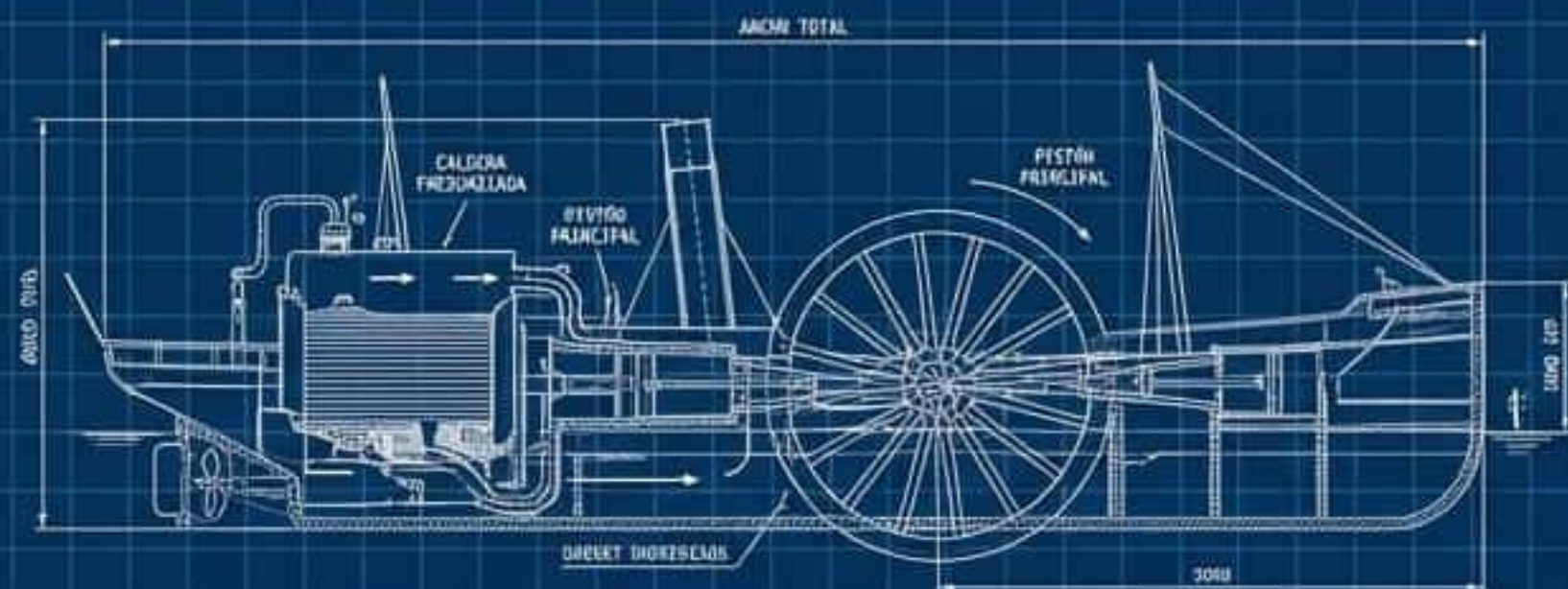


Maniobras en campo abierto.
Códigos de caballeros y treguas para
retirar cadáveres.
Semanas para comunicar órdenes
y despliegues.



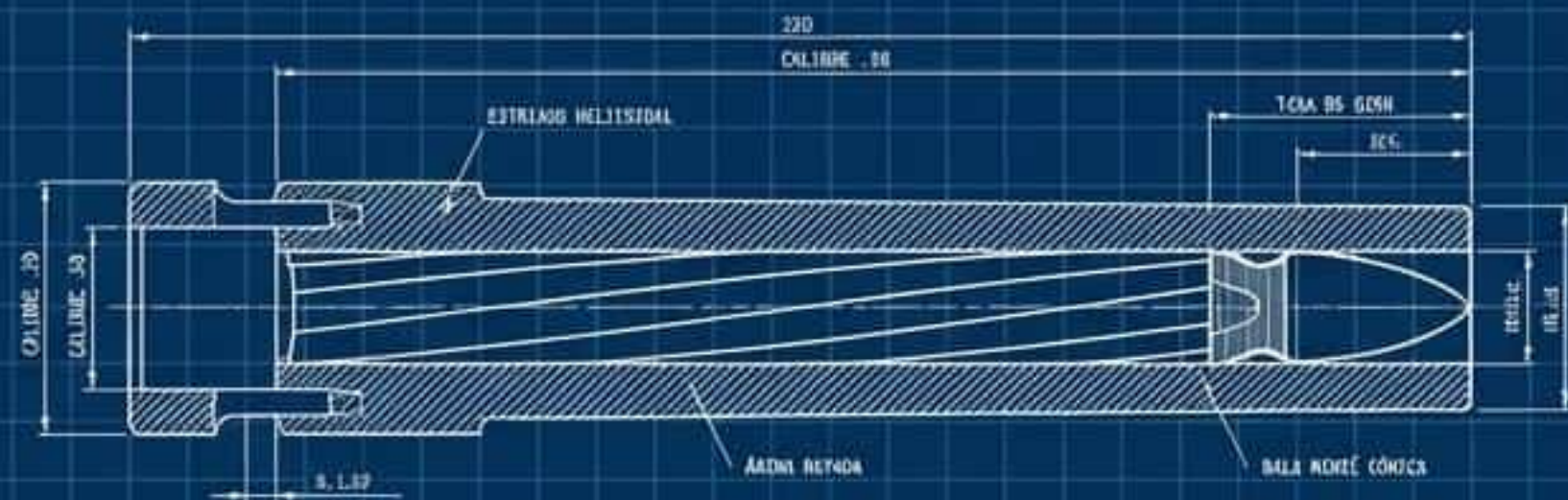
Guerra de desgaste bajo tierra.
Fuego de artillería masivo e impersonal
sin contacto visual.
Comunicación telegráfica instantánea
limitando la autonomía de los comandantes.

LAS CUATRO HERRAMIENTAS DE LA DESTRUCCIÓN



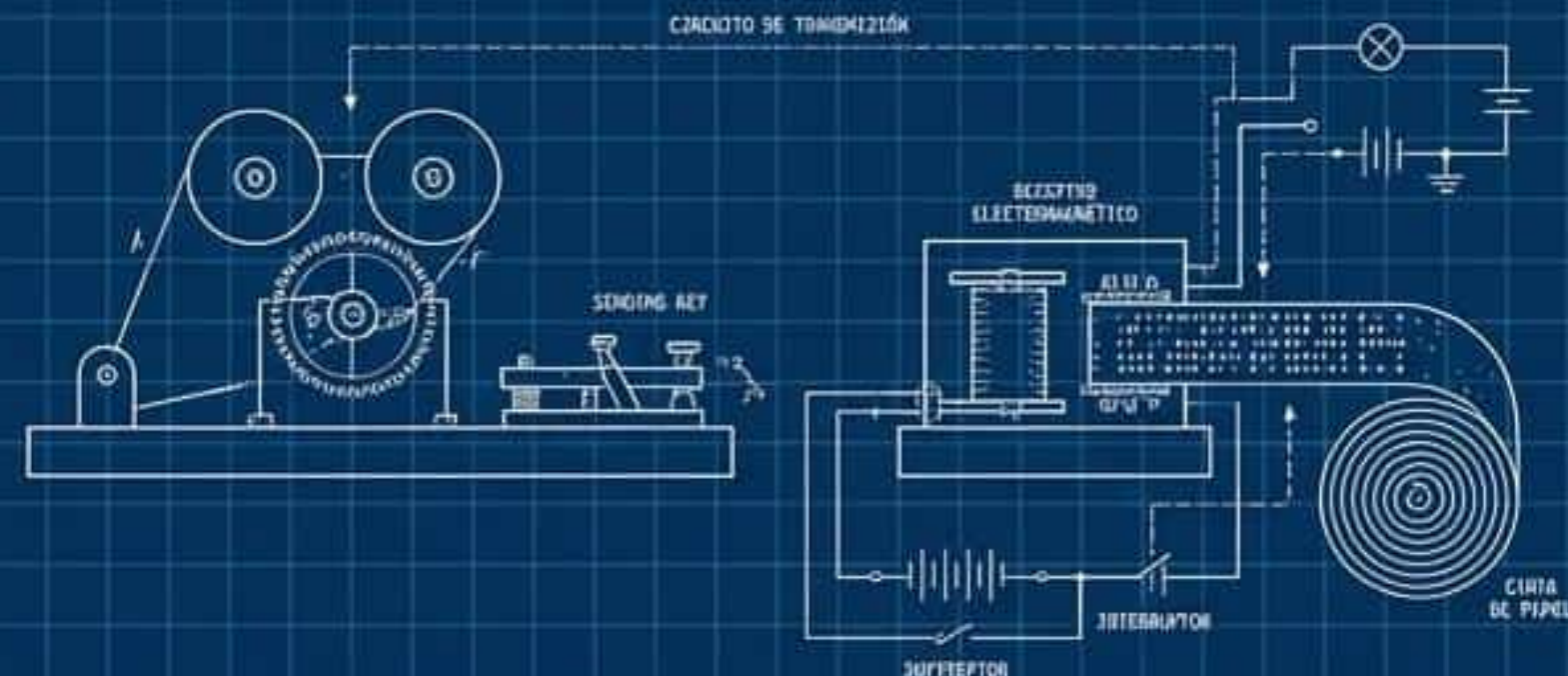
PROPULSIÓN A VAPOR

Permitió sostener un asedio a miles de kilómetros de las capitales, transformando radicalmente la logística de suministros.



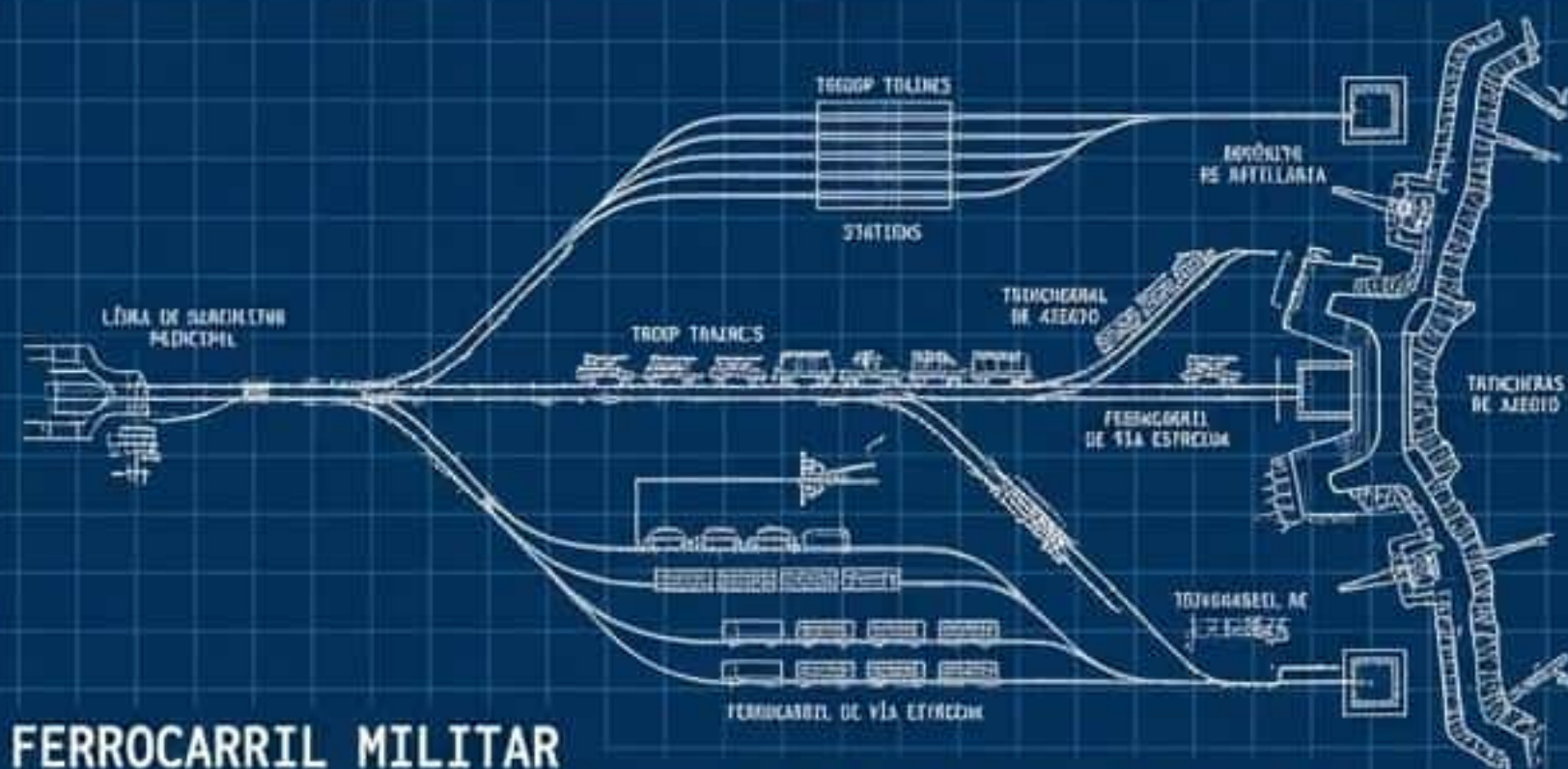
RIFLE MINIÉ DE ÁNIMA RAYADA

Industrializó la muerte, neutralizando el heroísmo individual frente a un volumen letal y una precisión de fuego inéditos.



EL TELÉGRAFO

Anuló las distancias. Sometió el mando militar en el frente al escrutinio civil y diplomático en tiempo real.



FERROCARRIL MILITAR

Garantizó un flujo constante e inagotable de tropas, hierro y munición directamente a las líneas de asedio de Sebastopol.

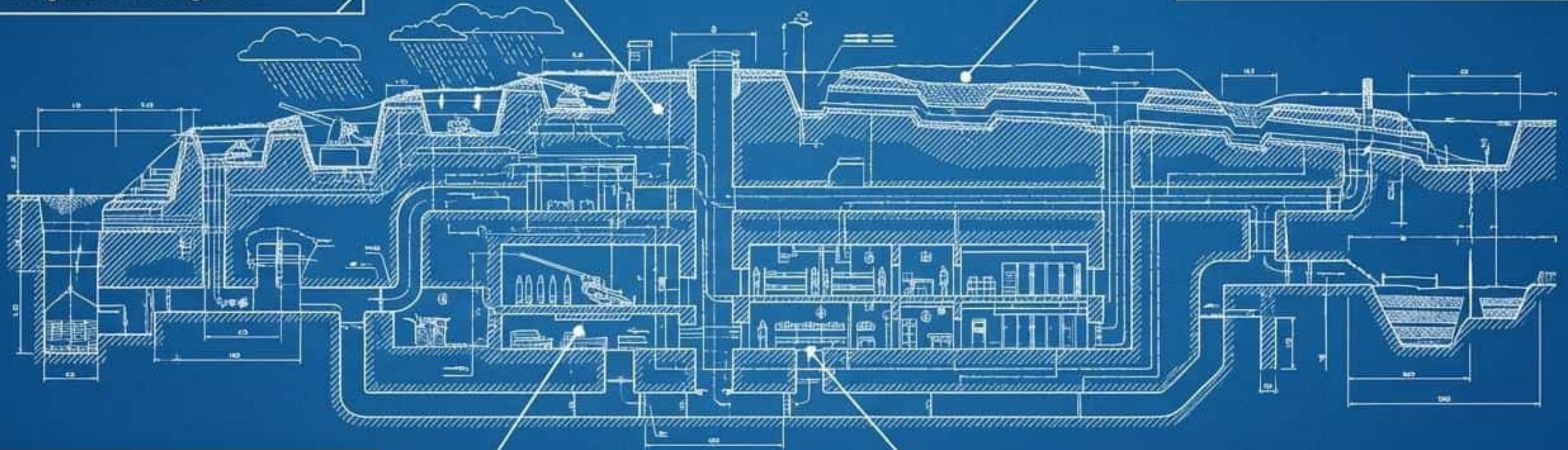
SEBASTOPOL: LA FÁBRICA DE LA MUERTE

1 11.5 MESES

De asedio persistente bajo frío extremo, transformando la guerra en desgaste.

2 120 KILÓMETROS

De trincheras excavadas sistemáticamente en la roca viva.



3 155 MILLONES

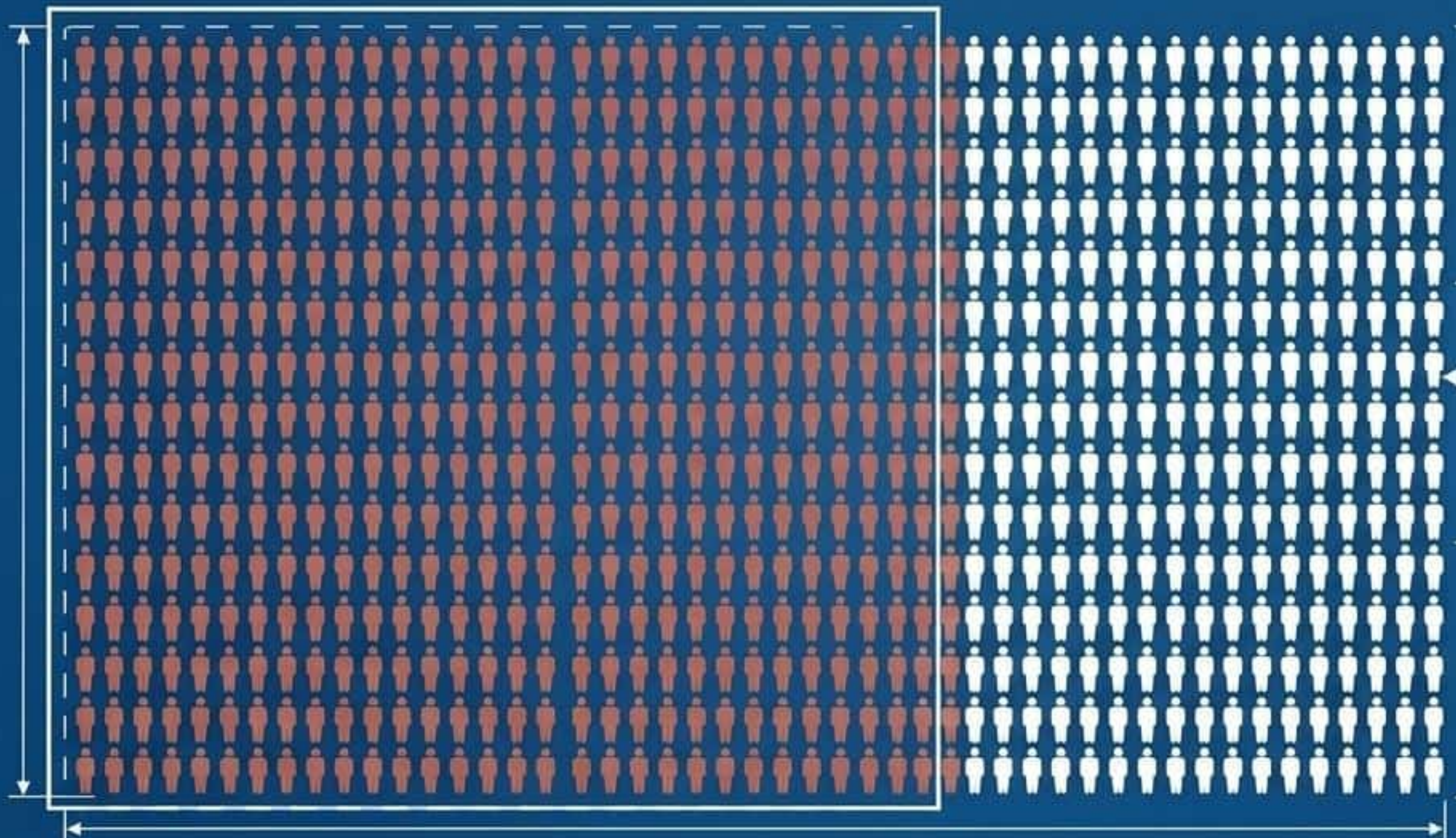
El volumen de fuego de escala industrial: 150M de disparos de fusil intercambiados y 5M de bombas lanzadas.

⚠ EL FLUJO DE SALIDA ⚠

127,583 bajas rusas sepultadas en fosas comunes únicamente dentro de los límites de la ciudad sitiada.

MÁS ALLÁ DE LAS BALAS: EL COSTE HUMANO

El heroísmo individual se diluyó en la masificación de la muerte anónima, un horror capturado por León Tolstói en sus *Relatos de Sebastopol*.



1 EL IMPACTO DEMOGRÁFICO

El trauma arrasó con pequeñas comunidades. Aldeas irlandesas como Whitegate y Aghada perdieron a un tercio de su población masculina adulta.

2 2/3 de TODAS las muertes fueron causadas por enfermedades y plagas (cólera, exposición), no por combate directo.

3 EL TRIAGE INDUSTRIAL

Ante el colapso sanitario, la modernidad respondió con la introducción del Triage por Nikolái Pirogov y el nacimiento de la enfermería moderna.

LIMPIEZA ÉTNICA Y EL ÉXODO SILENCIOSO

1 POBLACIONES MUSULMANAS DESPLAZADAS

Chechenos, Circasianos y Tártaros de Crimea huyen del avance zarista, sospechosos de lealtad al Sultán.

2 SUSTITUCIÓN DEMOGRÁFICA

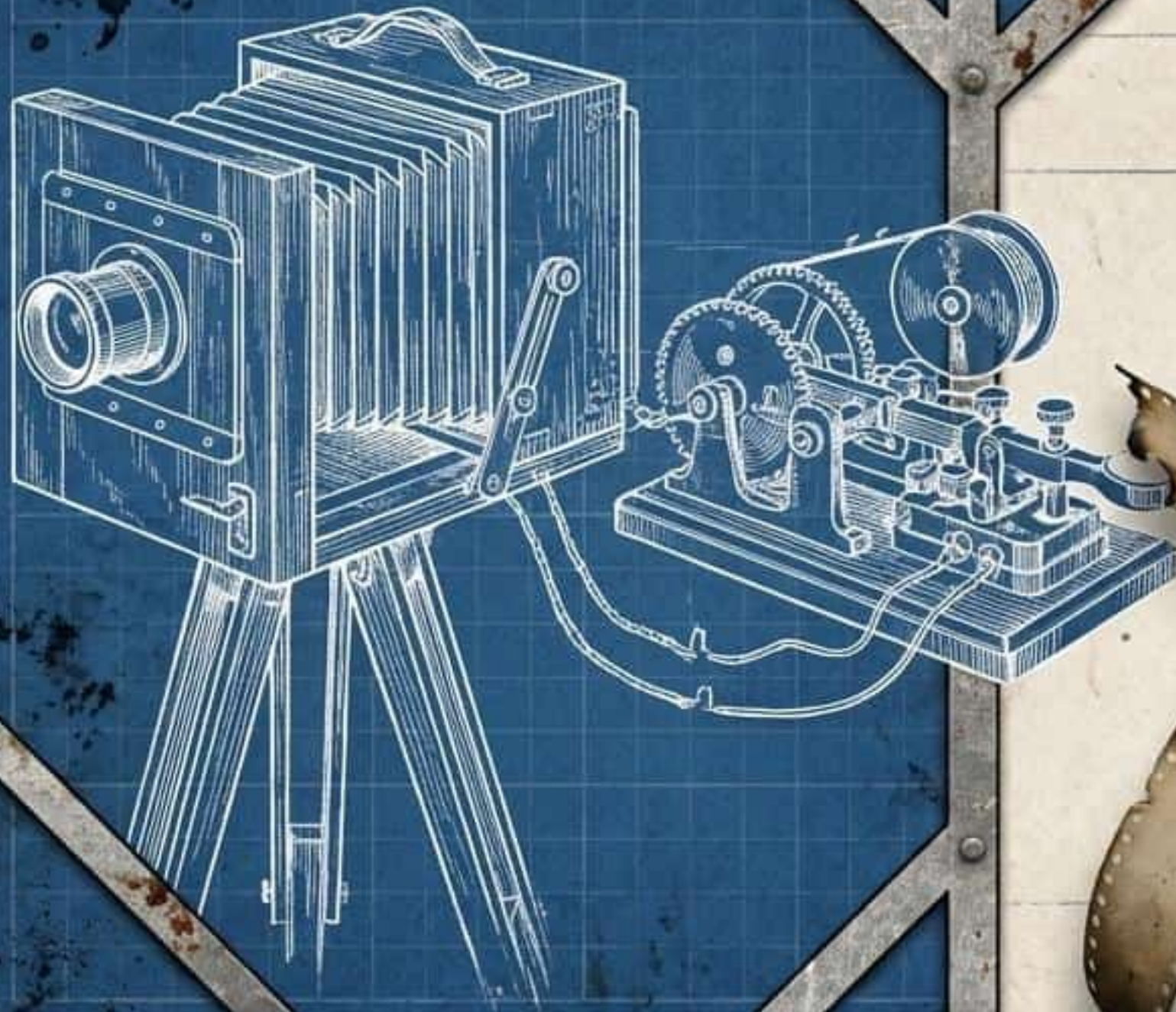
Las poblaciones desplazadas son reemplazadas sistemáticamente por colonos cristianos (griegos, armenios, búlgaros).

3 EL COSTE INVISIBLE

La guerra total no solo destruyó ejércitos, sino que desató un trauma demográfico y la retirada musulmana de Europa que resonaría por siglos.



La Tragedia en Tiempo Real



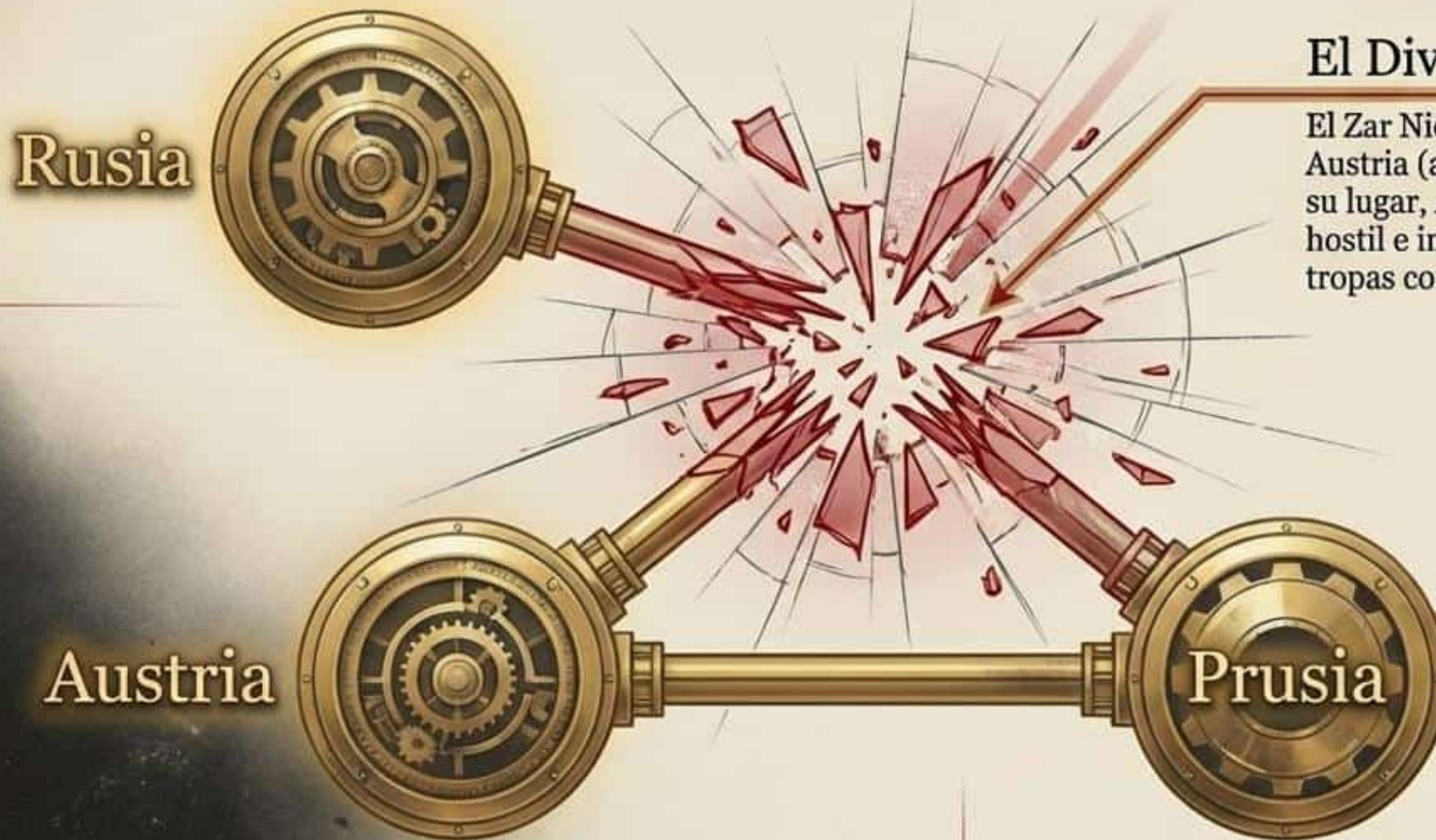
CORRESPONSALES EN EL FRENTE STOP
LA GUERRA SE CONVIERTE EN CONSUMO
DE MASAS PARA EL PÚBLICO CIVIL STOP

FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL EXPONE LA
MUERTE SIN GLORIA STOP LA PERCEPCIÓN
PÚBLICA EXIGE RESULTADOS INMEDIATOS
A SUS GOBIERNOS STOP

LA PRESIÓN MEDIÁTICA ELIMINA LA
DIPLOMACIA SECRETA STOP
RADICALIZACIÓN IRREVERSIBLE DE
LAS POSTURAS NACIONALES STOP

El Ocaso del Concierto Europeo

La destrucción de la estabilidad de 1815. El equilibrio conservador se evaporó bajo las presiones de la Cuestión Oriental.



El Divorcio Ruso-Austríaco

El Zar Nicolás I esperaba el respaldo de Austria (a quien había salvado en 1848). En su lugar, Austria mantuvo una neutralidad hostil e incluso amenazó con movilizar tropas contra Rusia.

El Resultado

Rusia quedó aislada diplomáticamente, alimentando un resentimiento paranoico hacia las potencias occidentales cristianas que prefirieron aliarse con el infiel turco antes que permitir el triunfo ortodoxo.

Reacciones en Cadena: El Nacimiento de Nuevos Estados



Italia

La hábil intervención militar de Cavour en Crimea validó internacionalmente la causa italiana, sentando las bases diplomáticas para la unificación.

Rumanía

La expulsión de la influencia rusa de los principados del Danubio bajo el Tratado de París de 1856 marcó el nacimiento directo del estado rumano moderno.

Alemania

Con Austria debilitada y Rusia aislada, desaparecieron los principales frenos geopolíticos, despejando el camino para que Prusia ejecutara la unificación alemana.

El Ensayo General de la Primera Guerra Mundial





“Murieron por su Madre Patria, por el Zar y por Dios.”

– Inscripción en el cementerio militar de Sebastopol, donde yacen los restos de más de cien mil hombres en fosas comunes. El epílogo silencioso de una guerra que el mundo olvidó, pero que diseñó nuestra era moderna.

Dos Miradas, Una Guerra Fundacional

La Guerra Civil estadounidense (1861-1865) a través de la síntesis estructural de James M. McPherson y la historia ideológica de Elizabeth R. Varon.



El marco analítico para decodificar el conflicto

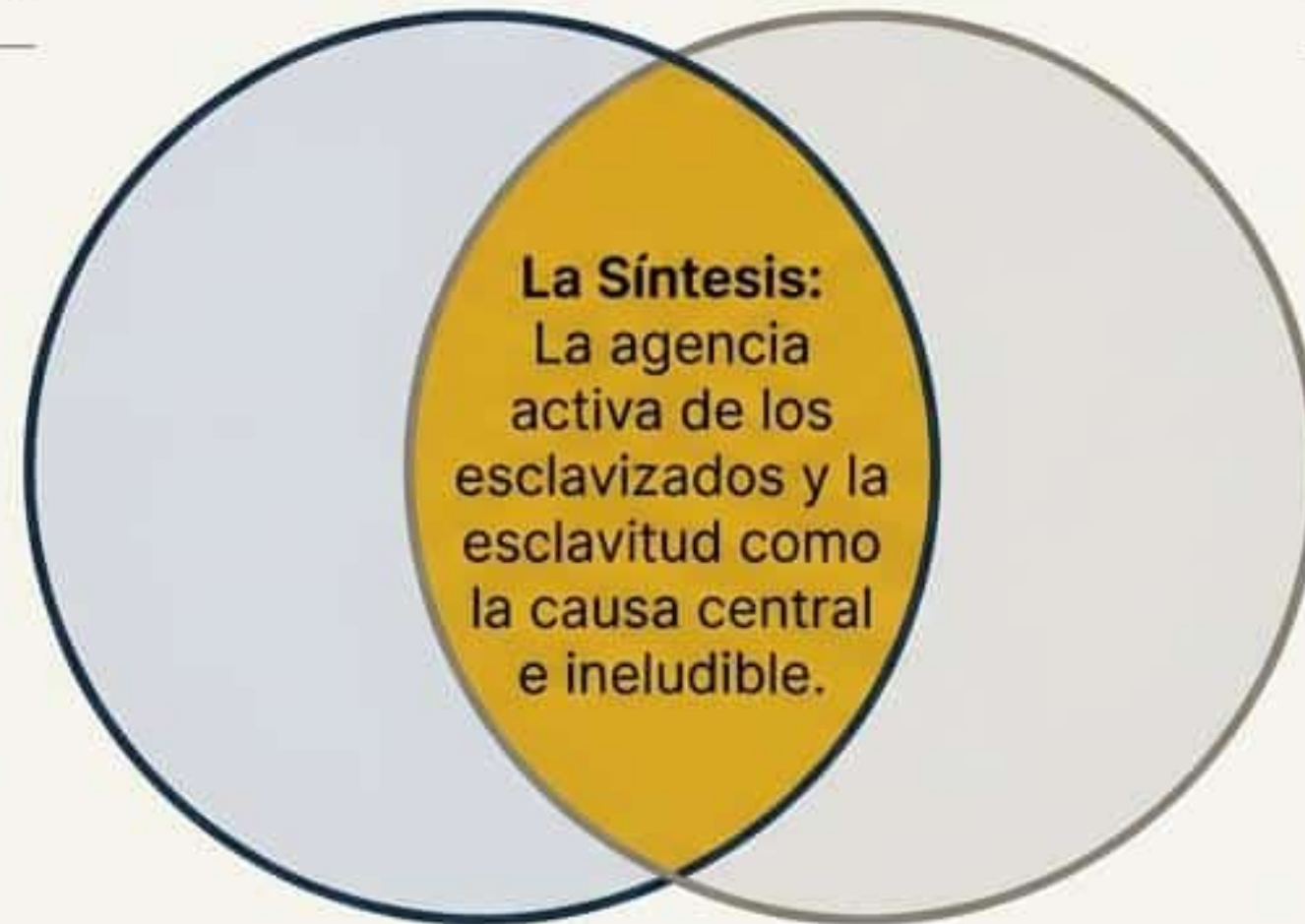
Autor: James M. McPherson
(*Battle Cry of Freedom*, 1988)



- **Lente Analítico:** Macro-estructural, político y militar.



- **Tesis Central:** La esclavitud forzó un conflicto inevitable entre dos sistemas socioeconómicos incompatibles.



Autora: Elizabeth R. Varon
(*Armies of Deliverance*, 2019)



- **Lente Analítico:** Micro-histórico e ideológico.



- **Tesis Central:** La guerra fue una competencia por el significado de la liberación (deliverance); ambos bandos se consideraban ejércitos salvadores.

Dos definiciones excluyentes de la libertad

	El Norte	El Sur
La Libertad	Trabajo libre, movilidad social y preservación de la democracia republicana.	Autodeterminación, jerarquía social inalterable y el derecho de propiedad sobre los esclavizados.
La Liberación (Deliverance)	Salvar a la Unión de la conspiración del Poder Esclavista (Slave Power).	Escapar de la tiranía de los republicanos negros y la anarquía industrial.

McPherson señala que estos dos conceptos no podían coexistir indefinidamente en una misma república.

La escalada hacia la fractura nacional (1848-1861)

'Bleeding Kansas' actuó como el laboratorio de la retórica de liberación. Varon subraya que ambos bandos comenzaron a justificar la violencia como defensa de la libertad frente a la opresión.

1848: Guerra con México.
La expansión territorial reabre el debate sobre la esclavitud en el Oeste.

1854: Ley Kansas-Nebraska.
Deroga el Compromiso de Missouri; introduce soberanía popular.

1854: Surgimiento Republicano.
Nace una coalición antiesclavista contra la oligarquía plantadora.

1860: Elección de Lincoln.
Gana sin un solo voto en diez estados sureños. Detonante de la secesión.

1861-1862: El choque contra la realidad militar



El catalizador: La autoemancipación fuerza la mano de la Unión

Transformación Ideológica. El ejército de la Unión se convierte, de facto y desde abajo, en un agente de liberación.

Pragmatismo Militar. Privar a la Confederación de su fuerza laboral se convierte en una necesidad táctica.

Mayo 1861 (Fort Monroe). El General Benjamin Butler se niega a devolver a tres fugitivos, declarándolos contrabando de guerra.

Esclavizados huyen hacia las líneas unionistas buscando refugio y ofreciendo inteligencia militar.

Los esclavizados no fueron receptores pasivos; transformaron una guerra limitada en una guerra revolucionaria.

1863: La Proclamación que redefinió el conflicto



Impacto Estructural (McPherson)

- **Diplomacia:** Neutraliza la intervención de Gran Bretaña y Francia. El poder del algodón fracasa frente al imperativo antiesclavista.
- **Fuerza Militar:** Permite el reclutamiento de 180,000 soldados afroamericanos (USCT).



Impacto Ideológico (Varon)

- **Nueva Identidad:** Consagra oficialmente a las fuerzas unionistas como ejércitos de liberación.
- **Propósito:** Ya no se lucha por el viejo orden, sino por destruir la esclavitud y crear una nueva república.



Para los soldados negros, el servicio militar fue el acto supremo de auto-liberación.

El significado de la geografía: Vicksburg y Gettysburg

Vicksburg (Mississippi - 4 de julio)

- **Estrategia:** Otorga a la Unión el control del río Mississippi, partiendo a la Confederación en dos.
- **Simbolismo:** La victoria en el Día de la Independencia conecta la causa unionista con la revolución de 1776.



Gettysburg (Pensilvania - 1-3 de julio)

- **Estrategia:** Detiene la invasión de Lee hacia el Norte y devasta su capacidad ofensiva.
- **Simbolismo:** Destruye la narrativa confederada de que su ejército funcionaría como liberador de los oprimidos del Norte, quebrando el mito de su invencibilidad.

La evolución radical de la estrategia unionista



Insight: A medida que la guerra se prolongaba, la definición de liberación requería medidas más radicales y destructivas.

1864: La Guerra Total como acto de liberación



Grant en Virginia: Guerra de desgaste incesante contra el ejército de Lee. Acepta bajas masivas (carnicero) porque comprende que la Unión puede reponerlas y la Confederación no.



Sherman en Georgia: La Marcha al Mar. Destrucción sistemática de ferrocarriles, fábricas y graneros.



Para Sherman, devastar Atlanta y Georgia no era mera venganza. Era un acto de liberación: romper la ilusión de protección confederada para liberar a los sureños blancos de su propia oligarquía, mientras liberaba físicamente a cientos de miles de esclavizados que seguían a su ejército.

1864: La Guerra Total como acto de liberación



LA "LARGA MARCHA" DE SHERMAN

15 de noviembre - 21 de diciembre de 1864

El 15 de noviembre de 1864, el general de la Unión William T. Sherman lanzó un nuevo tipo de campaña militar. Sus objetivos principales eran llevar la guerra a la población sureña, destruir la infraestructura del Sur y deshabilitar su red ferroviaria. Sus tropas destruyeron vías férreas, saquearon almacenes de provisiones, incendiaron edificios y destruyeron cosechas.

HECHOS Y CIFRAS

37
DÍAS

50 MILLAS
DE FRANJA

62,000
SOLDADOS DE LA UNIÓN
BAJO EL GENERAL SHERMAN

CRONOLOGÍA - 1864

- 15 de noviembre** - las tropas lideradas por Sherman dejan Atlanta y se dirigen hacia Savannah.
- 22 de noviembre** - Una milicia de Georgia sufre muchas bajas mientras trata de defender sin éxito una vía ferroviaria en Griswoldville.
- 23 de noviembre** - Sherman captura la capital de Georgia, Milledgeville.
- 25 de noviembre** - Sherman llega a Sandersville.
- 13 de diciembre** - tropas de la Unión capturan el fuerte McAllister.
- 21 de diciembre** - el ejército de Sherman captura Savannah. Luego envía a presidente Abraham Lincoln un telegrama que dice:

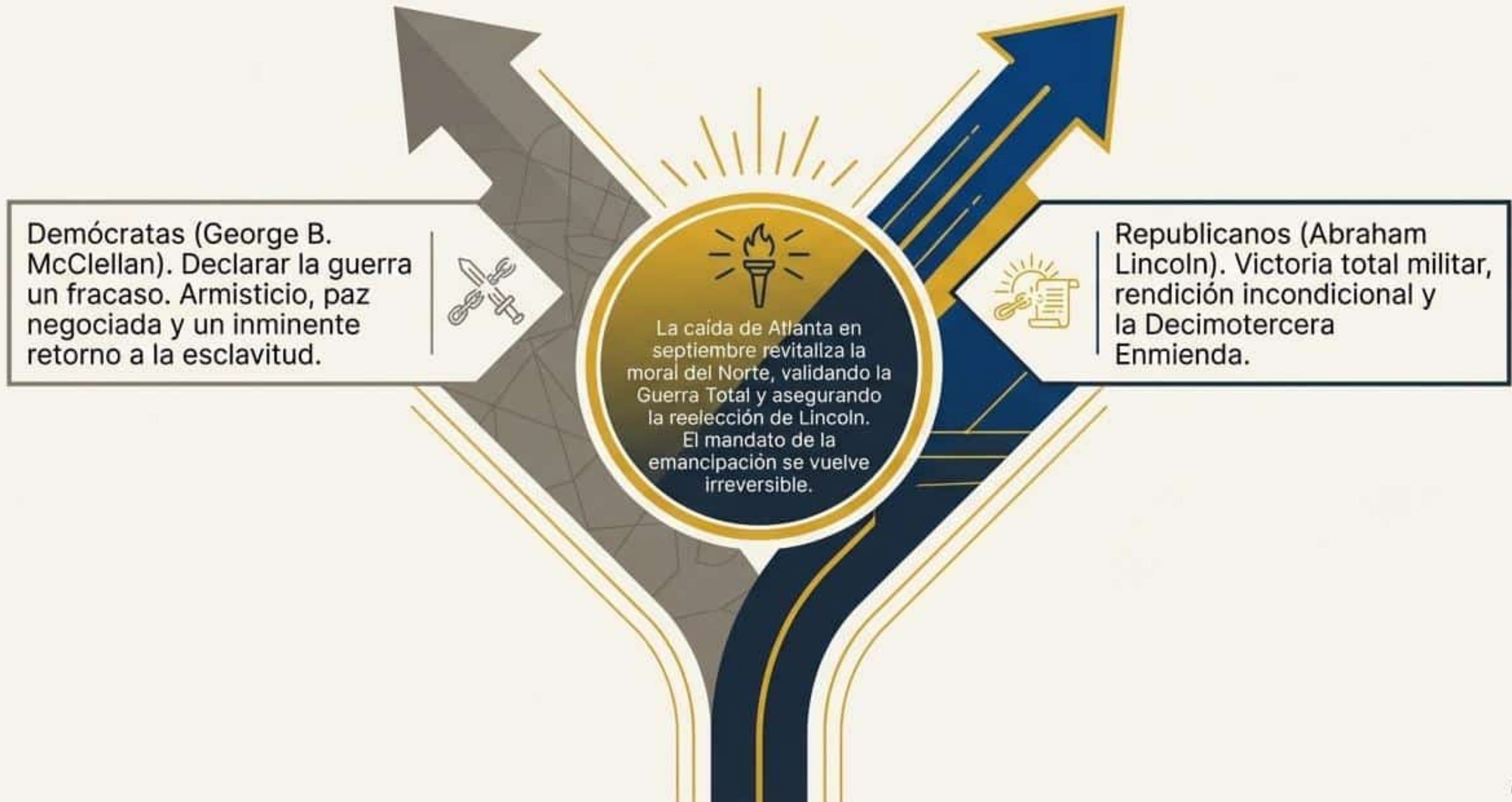
"Le ruego ser presentado como un regalo de Navidad la ciudad de Savannah, con 150 cañones, un importante suministro de municiones y unas 25.000 balas de algodón aproximadamente."

BAJAS

	Evento	Número de bajas (Unión y Confederación)
Batalla de Gettysburg	51,000	51,000
Batalla de Shiloh	-24,000	-24,000
Marcha de Sherman	37	-3,000

© Encyclopædia Britannica

El referéndum en las urnas: La elección de 1864



Dos caras del final: Appomattox y la tragedia

La Rendición (9 de abril de 1865)

Grant ofrece términos generosos a Lee (conservar caballos, regresar a casa). Varon interpreta esto como la liberación final: liberar al Sur de la tentación de una guerra de guerrillas interminable.

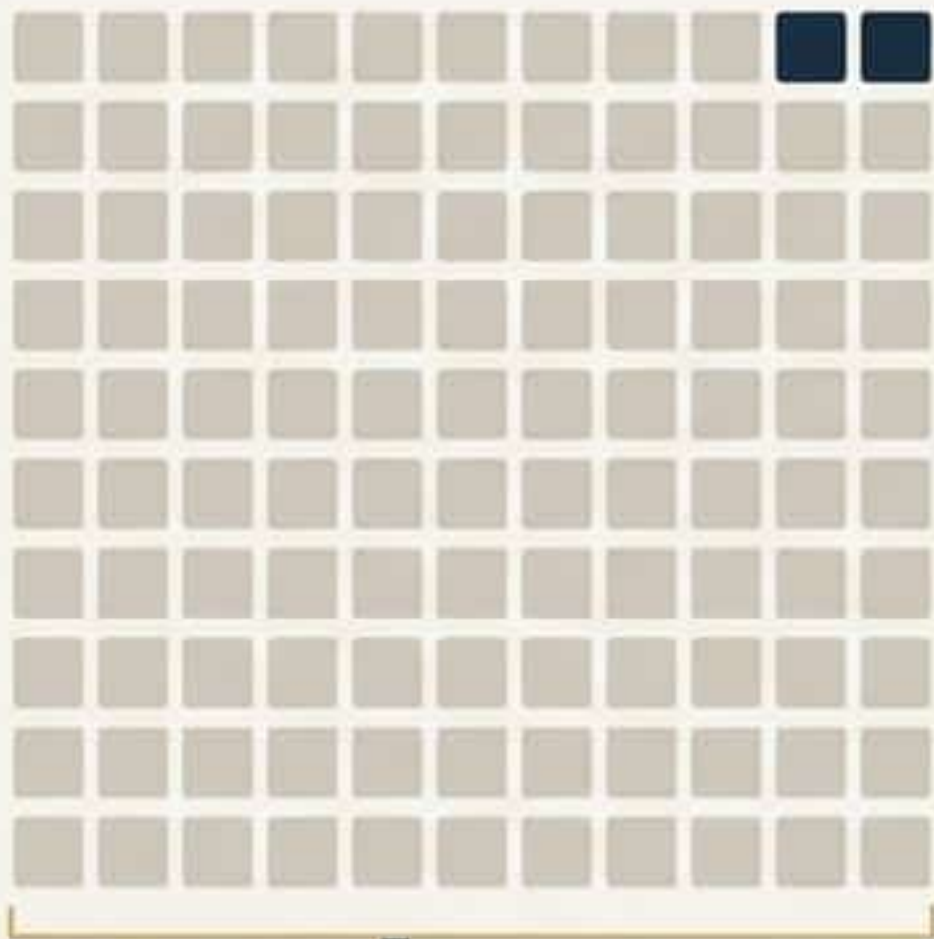


El Asesinato (14 de abril de 1865)

La pérdida de Lincoln elimina al arquitecto de la visión "sin malicia para nadie". Deja el delicado proceso de liberar tanto a los esclavizados como a los blancos derrotados en manos menos capaces.



El precio de un nuevo nacimiento de la libertad



600,000+

muertos. Resalta visualmente que esto representa el 2% de la población de la época.



Ajustado a la población actual, equivaldría a más de seis millones de estadounidenses muertos hoy.

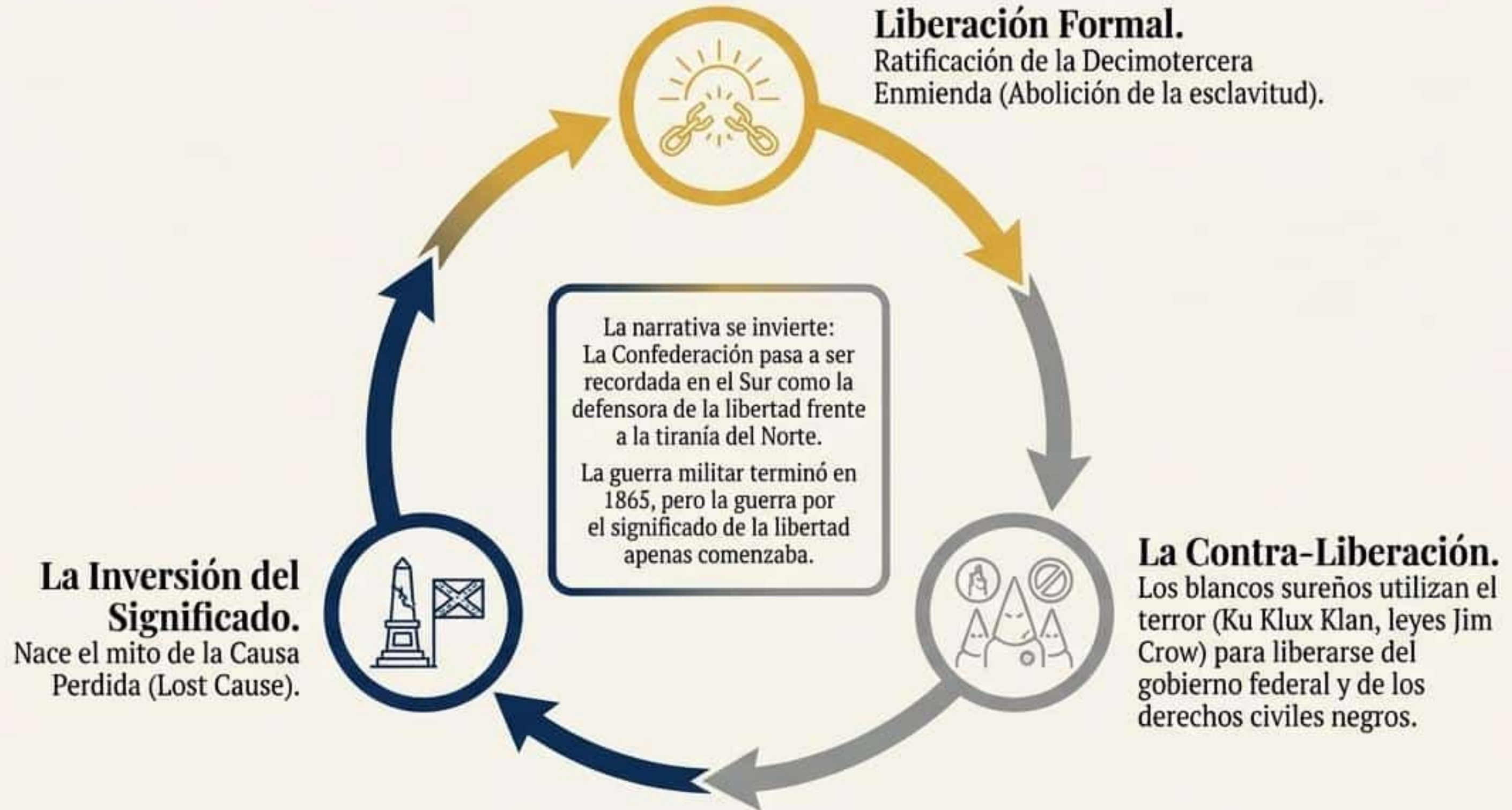
Economic Impact Block

Devastación total de la economía sureña. Infraestructura destruida, marcando a una generación entera con trauma y pobreza.



La guerra civil fue la primera guerra moderna y total, donde la destrucción de la sociedad fue el requisito para abolir la institución fundacional de la esclavitud.

La liberación inconclusa y la batalla por la memoria



El legado historiográfico: Tres pilares del conflicto



1. La Esclavitud como Eje

Fue la causa estructural insoslayable. Forzó a dos sistemas socioeconómicos irreconciliables a una colisión violenta.



2. La Agencia Transformadora

Los esclavizados se autoemanciparon. Convirtieron una guerra territorial conservadora en una revolución por la liberación humana.



3. Un Significado Disputado

La libertad se redefinió para siempre, asociándose inseparablemente con los derechos civiles, aunque la promesa quedó trágicamente inconclusa.

“...si una nación concebida en libertad y dedicada a la proposición de que todos los hombres son creados iguales podía perdurar.” — Abraham Lincoln, Segundo Discurso Inaugural



La Anatomía de un Prejuicio

Raíces, evolución y legado de la rusofobia en Gran Bretaña y Francia (Siglo XIX - Actualidad)

Una síntesis crítica a partir de las obras de Faraldo, Gleason, Figes y Lieven.

La Paradoja Fundacional de la Rusofobia



La Invención del Otro: Siglos XVI – XVIII

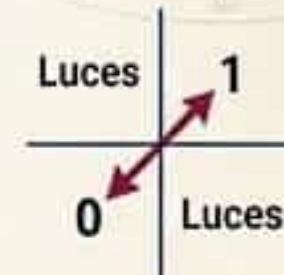
Layer 1 (El Origen Moscovita - S. XVI)

Panfletos alemanes durante la guerra de Livonia (1558-1583) describen a Iván el Terrible como tirano y a los rusos como tártaros bárbaros, reciclando tropos antiturcos.



Layer 2 (La Ilustración – S. XVIII)

Europa Occidental inventa conceptualmente a Europa Oriental. Los ilustrados franceses imaginan el Este como el contrapeso salvaje, atrasado y alejado de las Luces (Faraldo / Wolff).



Layer 3 (El Proyecto Griego - Finales S. XVIII)

El intento de Catalina la Grande de legitimar a Rusia como heredera de Bizancio alimenta, irónicamente, el temor occidental a que devoren el Imperio otomano.



El Nacimiento de la Propaganda Moderna

En 1805/1807, **Napoleón Bonaparte** orchestra la primera gran campaña de desprestigio, calificando a los rusos como una nación de bárbaros para justificar su política continental.

Anatomy of a Fake News Piece

Fact Check

La Falsificación

Publicación anónima de un panfleto en 1807 que contenía un testamento falso donde Pedro I supuestamente ordenaba la expansión rusa continua y el sometimiento de Europa.



El Testamento de Pedro el Grande

Fact Check

El Mito del ADN Expansivo

Estableció la narrativa de que el expansionismo agresivo es una cualidad esencial e inmutable de Rusia.

Fact Check

Larga Duración

El falso Testamento fue reutilizado por Napoleón III en la Guerra de Crimea, por Hitler en su propaganda y por senadores estadounidenses en la era McCarthy.

Gran Bretaña y El Gran Juego: El Motor Imperial



El Precedente (1791)

La crisis de Ochakov. Pitt el Joven intenta movilizar la armada contra Rusia por intereses otomanos. Se establecen por primera vez los motivos retóricos de la rusofobia británica en el Parlamento.

La Profecía Autocumplida (1828)

El panfleto de George de Lacy Evans conjura una fantasía delirante sobre la conquista rusa de Asia Menor y la India.

La Realidad: Nunca hubo ningún riesgo serio de que los rusos llegaran a la India (Figes), pero el temor paralizó a los estrategas británicos e impulsó **El Gran Juego**.

Francia y el Trauma Continental



El Trauma de 1812

La catástrofe de Napoleón en Rusia generó una profunda humillación nacional. Rusia fue vista como el arquitecto de la caída del Primer Imperio y la restauración borbónica.



El Miedo Ideológico

- **La Santa Alianza:** Temor a Rusia como bastión reaccionario que sofocaría el liberalismo europeo.
- **El Papel de de Custine (1839):** Su influyente obra *La Russie en 1839* populariza la idea de una nación con un simple barniz europeo bajo el cual opera una barbarie asiática.



El Catalizador Moral: Romanticismo y Religión

El Filohelenismo (Grecia, 1821)



El humanitarismo evangélico británico choca con la defensa ortodoxa del Zar Nicolás I.

El control de los estrechos pasa de ser una cuestión comercial a un choque de civilizaciones.

El Exilio Polaco (1830-31)



La brutal represión de la insurrección polaca cristaliza el odio público.

El exilio polaco en París (Hotel Lambert) y Londres (Príncipe Czartoryski) orchestra activamente el sentimiento antiruso.

La Cruzada Moral

The Times comienza a calificar al zar de fiero tártaro. La rivalidad territorial se transforma en un imperativo moral absoluto: La Civilización contra la Barbarie.

El Nacimiento del Cuarto Poder



Paso 1: La Filtración como Arma (1835)

David Urquhart funda *The Portfolio*, publicando documentos diplomáticos rusos (robados y manipulados) para encender la indignación pública e instigar incidentes como el del buque *Vixen*.



Paso 2: El Periodismo de Guerra (1854)

The Times y su corresponsal William Russell informan desde el frente de Crimea, saltándose la censura gubernamental.



Paso 3: La Caída del Gobierno (1855)

La presión mediática fuerza un voto de investigación en la Cámara de los Comunes, obligando a dimitir al gobierno pacifista de Aberdeen y elevando al belicista Palmerston.

La Guerra de Crimea: El Crisol del Prejuicio

Prensa
belicista



Pánico
imperial



Fanatismo
religioso



El Conflicto



El momento en que la rusofobia discursiva se materializa en conflagración militar. La prensa caricaturiza a Nicolás I como Atila; los sermones británicos la llaman una guerra en defensa de la humanidad.



CRIMEA
1853-1856

La Paradoja Francesa



Aunque Francia sufrió más bajas, el público francés permaneció mayoritariamente apático. La guerra fue impulsada por las élites (Napoleón III) para la gloria imperial y la defensa de católicos, validada por caricaturas como las de Gustave Doré.



Matriz Diagnóstica: Gran Bretaña vs. Francia

Dimensión	Gran Bretaña	Francia
Motor Principal	Competencia imperial (India, Mediterráneo oriental)	Rivalidad continental, prestigio y política interna
Catalizador Emocional	Filohelenismo evangélico y represión de Polonia	Trauma de 1812 y temor a la reaccionaria Santa Alianza
Propagandistas Clave	Wilson, Urquhart, De Lacy Evans, corresponsales de The Times	Astolphe de Custine, Gustave Doré (caricaturistas), exiliados polacos
Opinión Pública	Indignación masiva y presión parlamentaria activa	Mayoritariamente apática; impulsada por las élites y el clero
Legado	Muy perdurable (hasta la Guerra Fría y actualidad)	Mitigado por la alianza franco-rusa de 1894



El Efecto Boomerang: La Creación del Mito Ruso



La Paradoja de la Derrota

La hostilidad occidental y la guerra de Crimea crearon en Rusia un mito nacional duradero: el heroísmo abnegado frente a un mundo que los odia.

“ La Victoria Moral

Inmortalizada en los *Relatos de Sebastopol* de Tolstoi, la narrativa transforma el desastre militar en superioridad espiritual. 'Sebastopol cayó, pero lo hizo con tanta gloria...' ”

El Legado

El victimismo ruso fue instrumentalizado por los zares, el régimen soviético y la Rusia de Putin. La rusofobia occidental dotó al estado ruso de su herramienta de legitimación interna más poderosa.

El Eco Contemporáneo: El Enemigo Necesario

1850s Propaganda

Expansión bárbara y ADN despótico

Rhetorical
Continuity

Historical Echo

Actualidad (Análisis de Anatol Lieven)

Expansión bárbara y ADN despótico

El Análisis de Lieven

- La rusofobia sobrevivió al fin de la Guerra Fría porque no dependía de la ideología (el comunismo), sino del nacionalismo esencialista.
- ↻ Comentaristas modernos repiten casi palabra por palabra la propaganda antirrusa del siglo XIX.

La Necesidad Psicológica

- 🧠 Sin la amenaza comunista, sectores occidentales mantienen la rusofobia por la **necesidad política y psicológica de tener un enemigo unificador**,
- 🧑 revelando una actitud que raya en el **chovinismo**.

El Doble Estándar: La Hipocresía Geopolítica



Condena Absoluta

Occidente juzga las acciones rusas (ej. la guerra de Chechenia) bajo marcos moralizantes del S. XIX, presentando sus tácticas como prueba de un ethos militar bárbaro único.

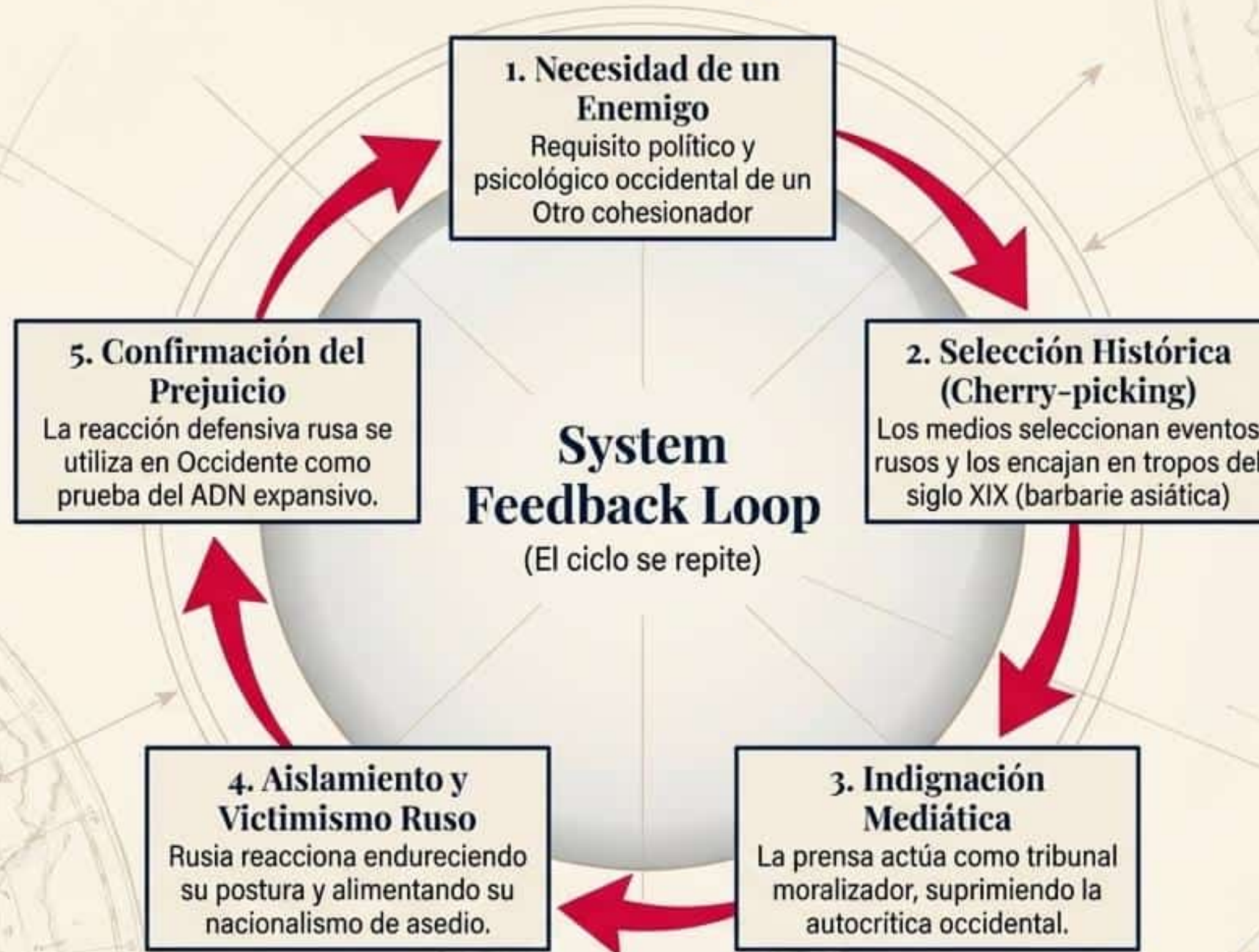


Amnesia Selectiva

Supresión sistemática del contexto y omisión de los propios crímenes occidentales (Argelia, Vietnam, Ruanda, y la brutalidad inherente cualquier guerra urbana moderna).

La víctima inocente a menudo es instrumentalizada por la prensa occidental como arma propagandística, operando bajo un estándar moral asimétrico.

Síntesis del Sistema: La Máquina de la Rusofobia



Conclusiones: Superando el Esencialismo



La Historia es Construida

La rusofobia no es una ley de la naturaleza internacional. Es un artefacto cultural y mediático diseñado en el siglo XIX que sigue operando como un filtro cognitivo en el siglo XXI.



El Peligro del Chovinismo

Demonizar a una nación basándose en una supuesta maldad inmutable es una forma de esencialismo racializado que ciega el análisis racional de las relaciones internacionales.



El Antídoto Comparativo

Para comprender la geopolítica actual, Occidente debe abandonar la superioridad moral arrogante. Se debe aplicar el mismo estándar crítico e históricamente informado a su propio pasado que el que se aplica a Rusia.

El Congreso de Viena y el Gran Juego

Orden, Rivalidad y el Nacimiento de la Geopolítica (1815-1914)

De la arquitectura del equilibrio europeo al nacimiento de la contención global

EL CONGRESO
DE VIENA

Russian Empire

Heartland

Rimland

GEOPOLÍTICA

La Ilusión de la Paz: Violencia Desplazada

La Narrativa Clásica



La Visión Tradicional: Se interpreta Viena como el inicio de un siglo de estabilidad y cooperación monárquica que conjuró el espectro de la guerra general tras Napoleón.

La Realidad Estructural



La Realidad Geopolítica: El sistema no eliminó el conflicto, lo reconfiguró. La paz en el centro (Europa) se pagó con la **externalización** de la violencia hacia la **periferia** (Asia, África, América).

El Coste del Orden: Fue una estabilidad conservadora basada en la supresión de demandas internas (nacionalismo/liberalismo) y la proyección imperial hacia espacios extraeuropeos.

El Congreso de Viena (1815): Arquitectura de Contención

- **El Objetivo:** Evitar una nueva hegemonía continental mediante un equilibrio "correctivo", no punitivo. **Francia fue contenida, no desmantelada.**
- **Los Principios:** Legitimidad dinástica y contención del liberalismo. Las aspiraciones nacionales (Italia, Polonia, Alemania) se subordinaron a la seguridad imperial.
- **El Mecanismo:** El "Concierto de Europa" funcionó como una gestión de crisis flexible, legitimando intervenciones militares para preservar el orden absolutista.



Gran Bretaña: El Árbitro Hegemónico

The City & Royal Navy

Centro de poder financiero global
y supremacía marítima indiscutible.

Estrategia Dual: Londres defendió el equilibrio continental para impedir la emergencia de un rival capaz de desafiar su supremacía naval.

El Nexo de Poder: Tríada de hegemonía: Supremacía de la Royal Navy + Centralidad financiera de la City + Red de bases estratégicas.

El Método: "Balancín" externo. Intervención solo cuando el equilibrio europeo corría peligro.



Gibraltar

Suez

Future Site/
Strategic

INDIA

Singapur

El Cabo

Cape of Good Hope

ATLANTIC

ATLANTIC
OCEAN

INDIAN



Las Dos Caras del Imperialismo Británico

Imperialismo Informal



Imperio Formal



El Imperio Ruso: Una Potencia Global

La Ideología: Moscú como la "Tercera Roma", protectora del Paneslavismo y la Ortodoxia.



El Imperativo Geopolítico: Romper el confinamiento geográfico buscando acceso al Bósforo y los Dardanelos.

La Diferencia Estratégica: Expansión terrestre y contigua, creando una masa continental continua a diferencia de la dispersión marítima británica.



El Gran Juego: El Choque de Imperios (I)



Los Balcanes y el Mediterráneo: Rusia buscaba los Estrechos. Gran Bretaña (Guerra de Crimea) y Austria contenían el avance para proteger la ruta a la India.

Asia Central: La absorción rusa de los kanatos eliminó la distancia con la India. Afganistán y Persia sirvieron como zonas de amortiguación bajo presión constante.

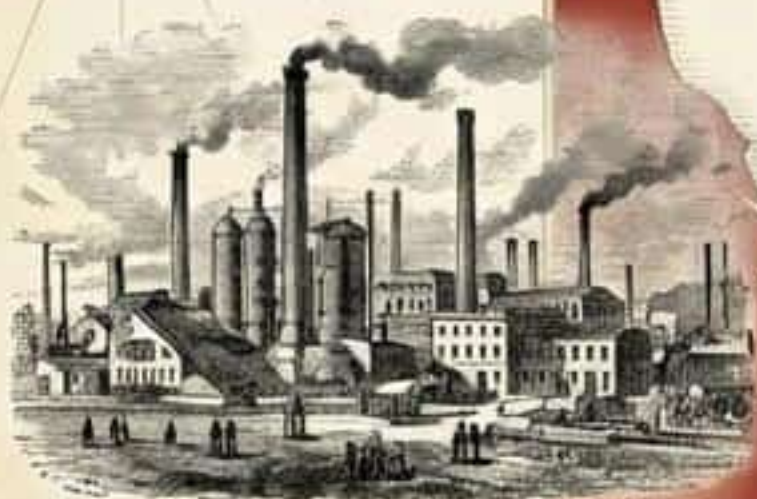
La Dimensión Americana: Rusia y EE.UU. (II)



La Alianza Táctica: Rusia y EE.UU. compartían un rival común: el Imperio Británico. Apoyo ruso a la Unión en la Guerra Civil (1861-1865) para debilitar el poder naval británico.

La Venta de Alaska (1867): Decisión geoestratégica para evitar que el territorio cayera en manos británicas (Canadá) y fortalecer a EE.UU. como contrapeso en el Pacífico.

Alemania: La Ruptura del Equilibrio



El Cambio Estructural:
La unificación (1871)
creó un gigante industrial
y militar demasiado
grande para el
sistema de Viena.



De Bismarck a la Weltpolitik: El paso de alianzas
flexibles a la expansión naval
y colonial agresiva.



La Amenaza Doble: Alemania desafiaba la
supremacía naval británica y la seguridad
terrestre rusa, forzando la convergencia de
antiguos rivales.



Del Congreso de Berlín (1878) al Cerco



El Hito: Desmantelamiento de la "Gran Bulgaria" para frenar el acceso ruso al Mediterráneo.



La Consecuencia: Paso del equilibrio flexible a la contención rígida. Inestabilidad estructural en los Balcanes.

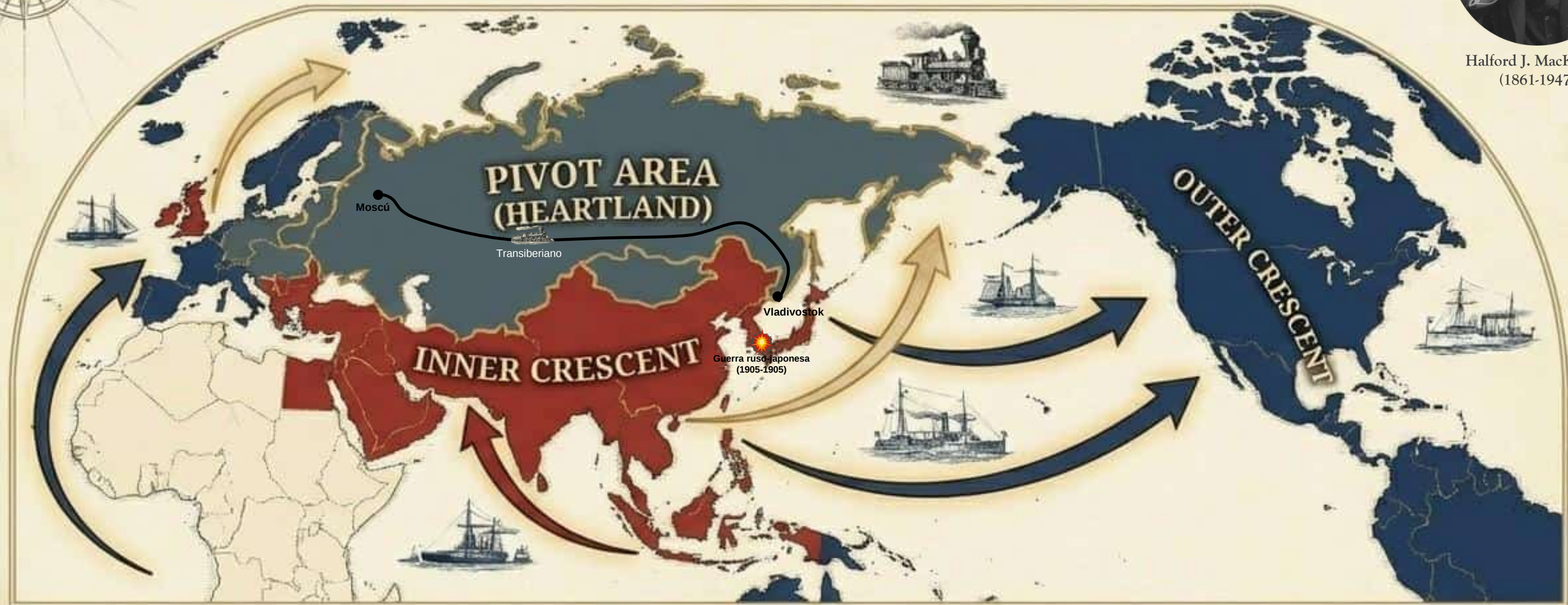


El Efecto: Rusia, bloqueada en Europa, intensifica la presión en Asia. Nace la percepción del 'cerco' continental.

La Teoría del Heartland (1904)



Halford J. MacKinder
(1861-1947)



La Tesis: Quien controla Europa del Este domina el Heartland; quien domina el Heartland domina la Isla-Mundo.



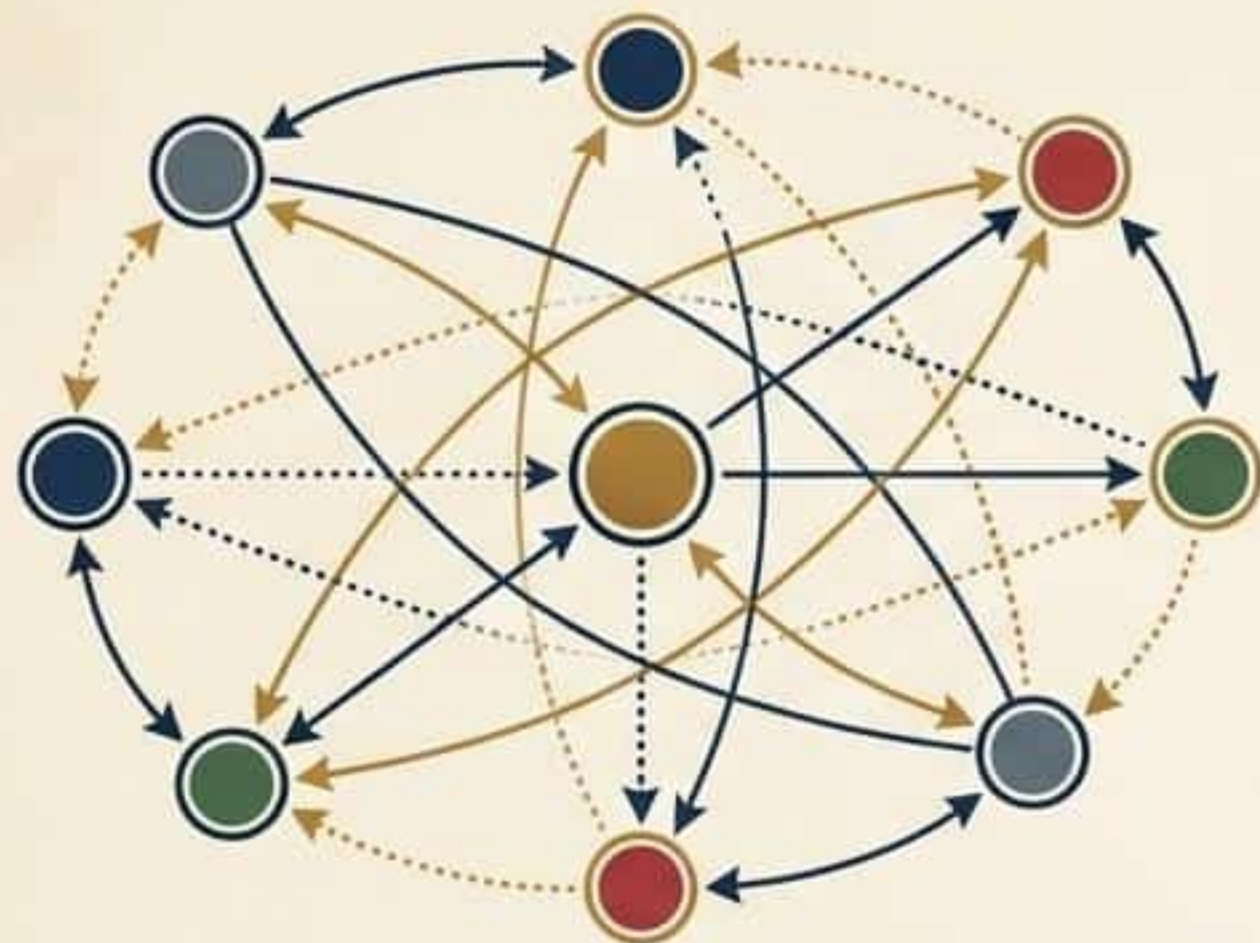
El Temor Británico: El poder terrestre (ferrocarril) superando al poder marítimo. Una Eurasia integrada sería invulnerable a la Royal Navy.



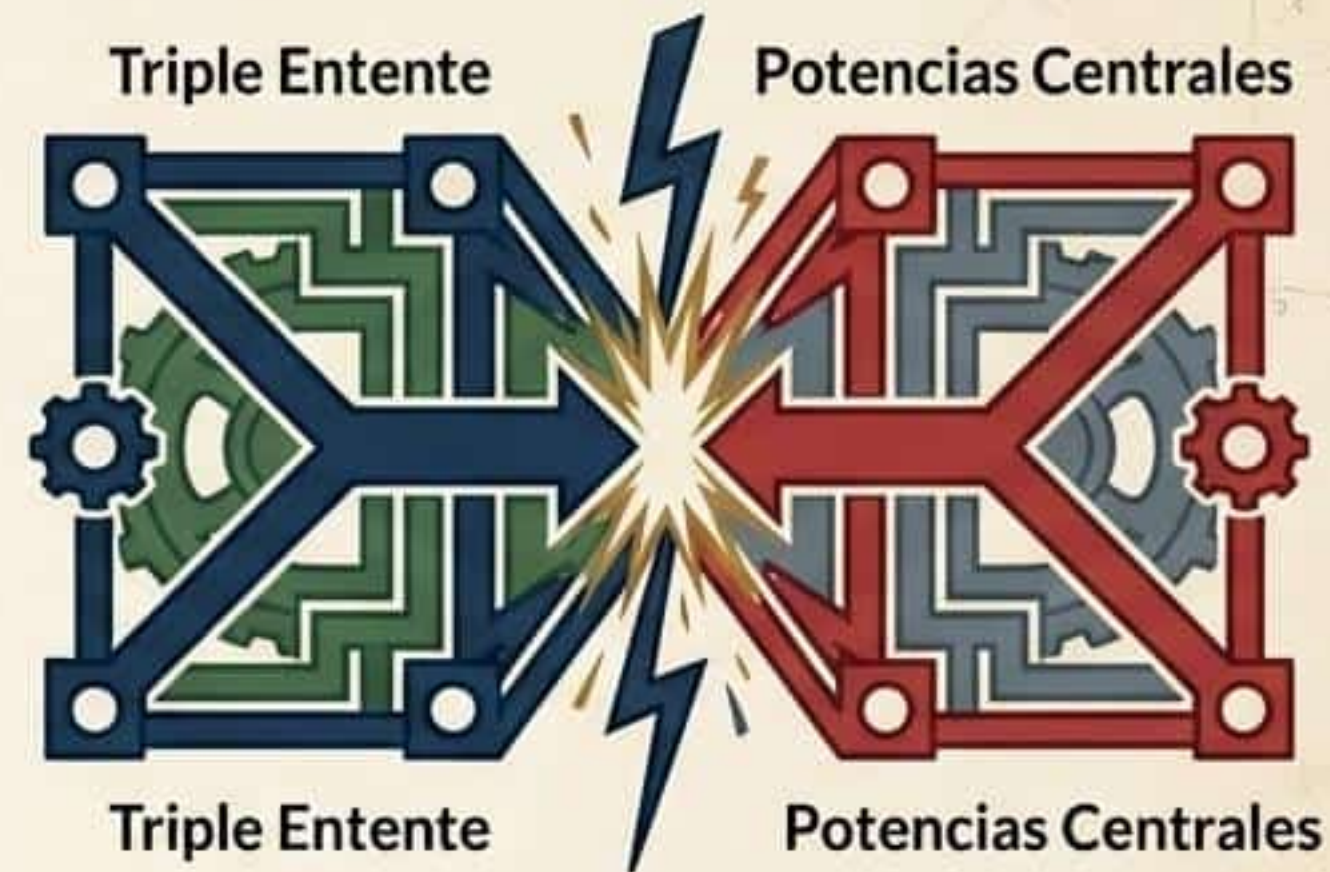
El Significado: Racionalización científica del miedo imperial y justificación del 'cerco' preventivo.

El Colapso Sistémico (1878–1914)

Diplomacia Flexible (Siglo XIX)



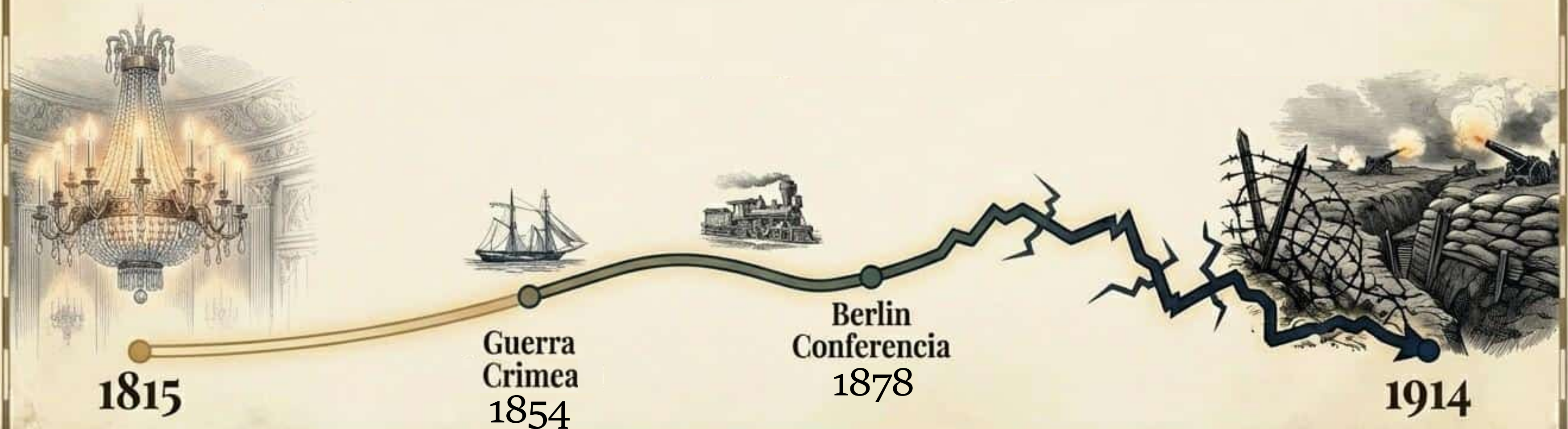
Bloques Geopolíticos (Siglo XX)



- 🛡️ **Rigidez de Alianzas:** Los pactos defensivos se convirtieron en bloques militares automáticos.
- 🔒 **La Paradoja de Seguridad:** Cada movimiento defensivo era percibido como una amenaza ofensiva existencial.
- 🔗 **El Fin del Gran Juego:** La rivalidad anglo-rusa terminó en 1907 ante la necesidad compartida de contener a Alemania.

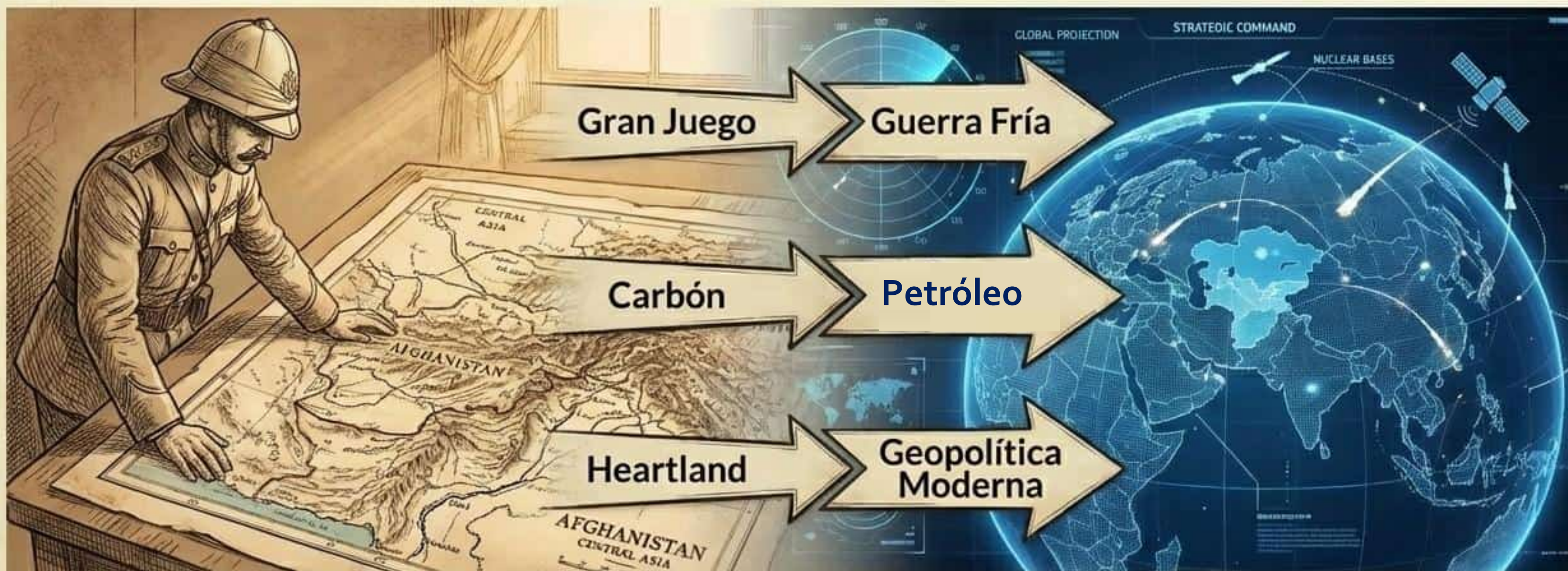
Conclusión: El Legado de Viena

- **Éxito y Fracaso:** Se evitó la guerra general por 99 años, pero confundiendo estabilidad con inmovilidad.
- **Violencia Externalizada:** La 'paz' europea se sostuvo exportando el conflicto al '**Gran Juego**' global.





Conclusión: El Laboratorio del Siglo XX



El siglo XIX estableció la gramática de la geopolítica moderna: contención, estados tapón y la lucha entre potencias terrestres y marítimas.





Arquitectura de una Nueva Europa

Marcos historiográficos sobre el liberalismo, el nacionalismo
y la forja del Estado moderno (1789-1870).

[HISTORIA
POLÍTICA]

[SOCIOLOGÍA]

[GEOPOLÍTICA]

Revolución Francesa

[Transformación Política
Ruptura del Antiguo Régimen]

Revolución Industrial

[Transformación Económica
Ascenso del Mundo del Capital]

Formación de la clase obrera
y hegemonía burguesa liberal

AUTORIDAD

Fuente: E. Hobsbawm, *La era de la
revolución, 1789-1848.*

La Doble Revolución no fue una coincidencia temporal, sino un motor acoplado.
Las tensiones sociales generadas por la transformación económica alimentaron
las sucesivas explosiones políticas del siglo.

La Paradoja de Napoleón

AUTORIDAD

Basado en P. Dwyer (*Citizen Emperor*)
y M. Broers (*Europe under Napoleon*).

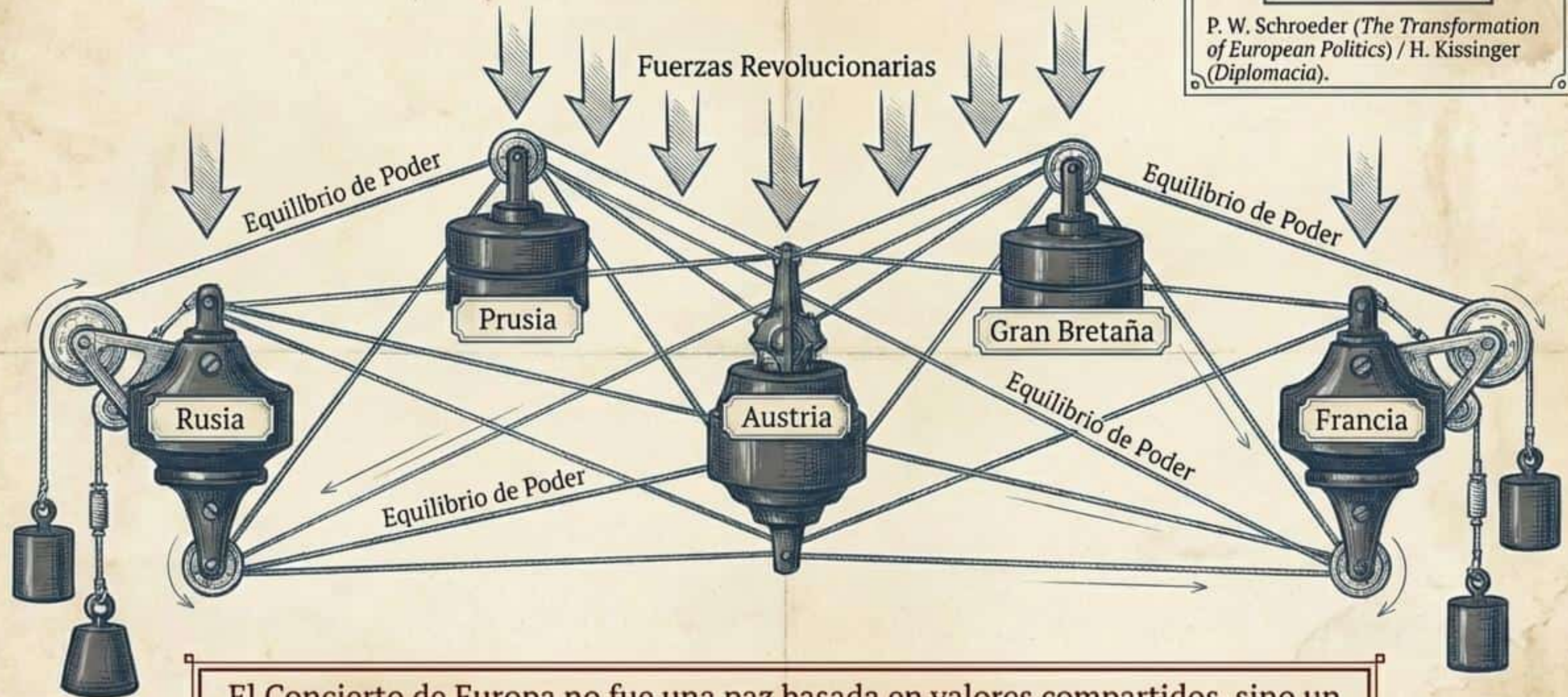


El Imperio funcionó como un agente bifronte. Al intentar imponer la modernidad revolucionaria mediante la conquista militar, despertó la conciencia nacional reactiva que eventualmente desmantelaría su hegemonía.

Modelo de Suspensión de Viena

AUTORIDAD

P. W. Schroeder (*The Transformation of European Politics*) / H. Kissinger (*Diplomacia*).



El Concierto de Europa no fue una paz basada en valores compartidos, sino un sistema de contención mecánica. El diseño de Metternich absorbía los shocks liberales para evitar la hegemonía de una sola potencia y la guerra total.

La Fractura Dual de 1848

AUTORIDAD

J. Sperber (*The European Revolutions*)
C. Clark (*Primavera Revolucionaria*).



La Primavera de los Pueblos fracasó al evidenciarse que la burguesía temía más a la revolución social desde abajo que al conservadurismo desde arriba.

Matriz Historiográfica del Nacionalismo

	Enfoque Modernista (Construcción desde arriba)	Enfoque Primordialista (Continuidad histórica)
Autores	E. Hobsbawm, B. Anderson, J. Breuilly	A. D. Smith
Origen	Proyecto político de élites en competencia	Evolución de etnias preexistentes
Herramienta	Estado, burocracia, capitalismo editorial	Memoria compartida, tradición
Naturaleza	Una comunidad imaginada y artificial	Una esencia cultural profunda

[HISTORIOGRAFÍA]

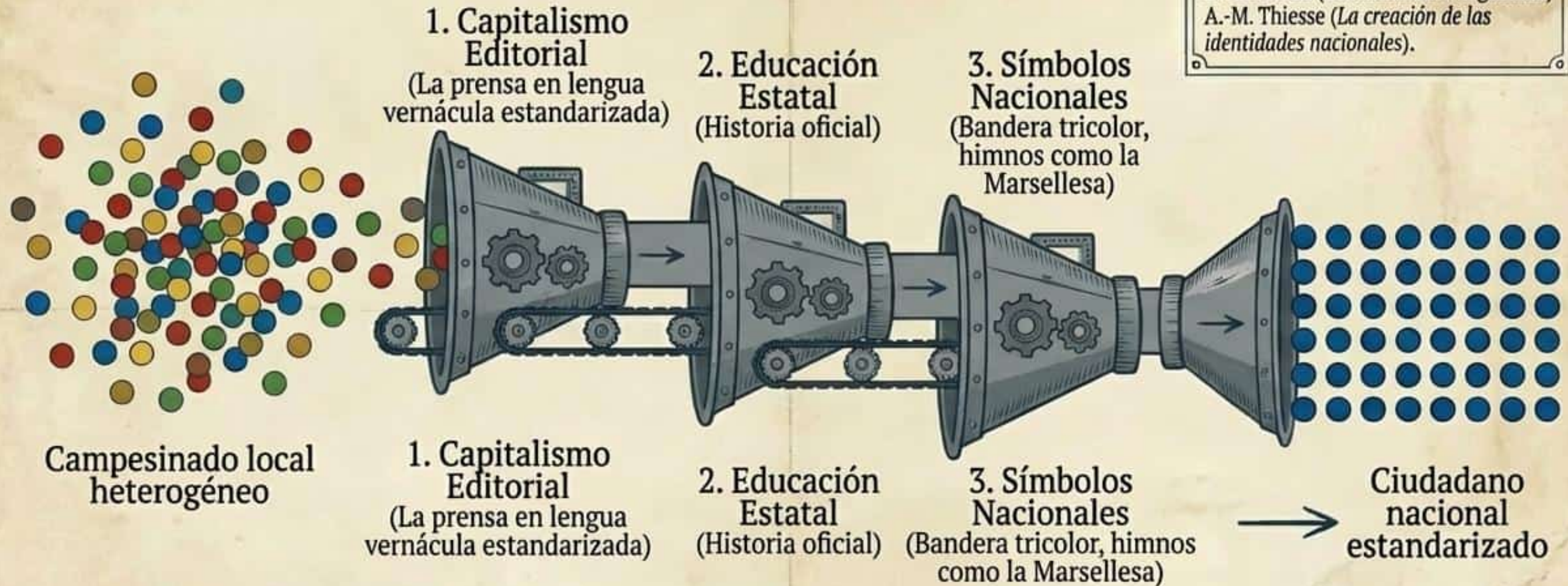
[DEBATE
ACADÉMICO]

El consenso historiográfico moderno (Anderson/Hobsbawm) sostiene que el nacionalismo inventa a las naciones donde no existen, no al revés.

Embudos de Identidad

AUTORIDAD

B. Anderson (*Comunidades imaginadas*)
A.-M. Thiesse (*La creación de las identidades nacionales*).



La nación requirió una infraestructura cultural deliberada para homogeneizar a poblaciones que previamente solo compartían lealtades locales o religiosas.

Morfología de la Unificación: Italia vs. Alemania

El Risorgimento

- **Arquitectos:** Mazzini (Idealismo), Cavour (Pragmatismo), Garibaldi (Acción).
- **Motor:** Piamonte-Cerdeña.
- **Ideología:** Nacionalismo romántico y republicano.
- **Falla Estructural:** Hemos hecho Italia, ahora debemos hacer a los italianos (Brecha Norte-Sur profunda).

La Vía Prusiana

- **Arquitecto:** Otto von Bismarck (El Canciller de Hierro).
- **Motor:** Hegemonía militar y económica (Zollverein) de Prusia.
- **Ideología:** Realpolitik y conservadurismo autoritario.
- **Resultado:** Un imperio industrializado, forjado mediante hierro y sangre.

AUTORIDAD

L. Riall (El Risorgimento) / C. Clark (Iron Kingdom)
J. Steinberg (Bismarck).

La Guerra Total y la Emancipación (Estudio Comparado)

AUTORIDAD

J. M. McPherson (*Battle Cry of Freedom*) / E. R. Varon (*Armies of Deliverance*) / E. Foner.



Al igual que en Europa, la violencia militar a gran escala actuó como el martillo que forjó un estado centralizado más poderoso, pero aquí ligado directamente a la abolición de la esclavitud.

El Colapso del Concierto

AUTORIDAD

O. Figes (*The Crimean War*) /
P. Hopkirk (*The Great Game*).

El Gran Juego
en Asia

Ventana de
oportunidad
para Bismarck
y Cavour



La Guerra de Crimea destruyó la alianza conservadora ruso-austríaca.
Sin el sistema de contención de Metternich para detenerlos, Prusia y
Piamonte tuvieron vía libre para alterar el mapa europeo por la fuerza.

El Legado de Medio Siglo: La Mutación del Nacionalismo

1789-1848

Nacionalismo Revolucionario



Barricadas



Ilustración



Liberación
del pueblo



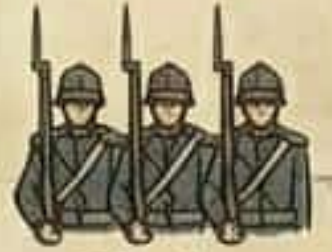
Subversión
contra el Estado
absoluto

1870

Nacionalismo de Estado



Burocracia



Ejército
permanente



Educación
obligatoria



Herramienta de
cohesión imperial

SYNTHESIS

La gran ironía del siglo XIX. Las herramientas ideológicas diseñadas para liberar a los pueblos en 1789 mutaron, tras los fracasos de 1848 y la Realpolitik de 1870, en los mecanismos de control más eficientes del Estado moderno.

Panel de Fuentes Primarias



Voces de la Ruptura

(*Cahiers de doléances* de 1789 /
Archives parlementaires)

[DEMANDAS SOCIALES]



Ideología en Tensión

(Marx & Engels: *Manifiesto Comunista* / Mazzini: *The Duties of Man*)

[MANIFIESTOS DE 1848]



La Arquitectura del Poder

(Bismarck: *Gedanken und Erinnerungen* / Discursos de Cavour /
German History in Documents [GHDI])

[REALPOLITIK]

[HERRAMIENTAS
DE INVESTIGACIÓN]

[ACCESO
DIGITAL]

Catálogo digital verificado. Documentos clave para el análisis del
paso de la soberanía dinástica a la legitimidad nacional.